

20  
22

TEHNIČKI  
PRIRUČNIK  
PROIZVODNOG  
PROGRAMA



CHROMOS  
**SVJETLOST**<sup>®</sup>

ZA NIJANSU BOLJI





Naučile su nas  
**GODINE**  
prilagodljivosti.

**DESETLJEĆA**  
postojanosti.

**STOLJEĆE**  
raznovrsnosti.

U nama se isprepliću  
**SVE NIJANSE STOLJEĆA!**



# priča o nama

**CHROMOS SVJETLOST** je hrvatska tvornica boja i lakova iz Lužana, čija tradicija proizvodnje boja i lakova na ovom prostoru datira iz davne 1920.g.

Tradicija, uvijek visoka kvaliteta i prilagodljivost zahtjevima tržišta. U tih se par riječi saželo ono najvažnije o našoj tvrtki.

Ponosni smo na našu tradiciju koja je dokaz kako smo, kroz sve ove godine i desetljeća, isporučivali i isporučujemo kvalitetne proizvode, uvijek u skladu s potrebama tržišta, najnovijim trendovima i tehnološkim dostignućima.

Rezultat toga je i naša sve veća prisutnost na zahtjevnim europskim tržištima. U Hrvatskoj su mnogi od naših proizvoda lideri u svojim kategorijama.

Zato smo sve ove godine **ZA NIJANSU BOLJI!**



# gdje smo

**HRVATSKA** [www.chromos-svjetlost.hr](http://www.chromos-svjetlost.hr)

**ALBANIJA** [www.chromos-svjetlost.al](http://www.chromos-svjetlost.al)

**BOSNA I HERCEGOVINA** [www.chromos-svjetlost.hr](http://www.chromos-svjetlost.hr)

**CRNA GORA** [www.chromos-svjetlost.hr](http://www.chromos-svjetlost.hr)

**ČEŠKA** [www.chromos-svjetlost.cz](http://www.chromos-svjetlost.cz)

**ITALIJA** [www.chromos-svjetlost.eu](http://www.chromos-svjetlost.eu)

**KOSOVO** [www.chromos-svjetlost.al](http://www.chromos-svjetlost.al)

**MAĐARSKA** [www.chromos.hu](http://www.chromos.hu)

**NJEMAČKA** [www.chromos-svjetlost.eu](http://www.chromos-svjetlost.eu)

**RUMUNJSKA** [www.chromos-svjetlost.ro](http://www.chromos-svjetlost.ro)

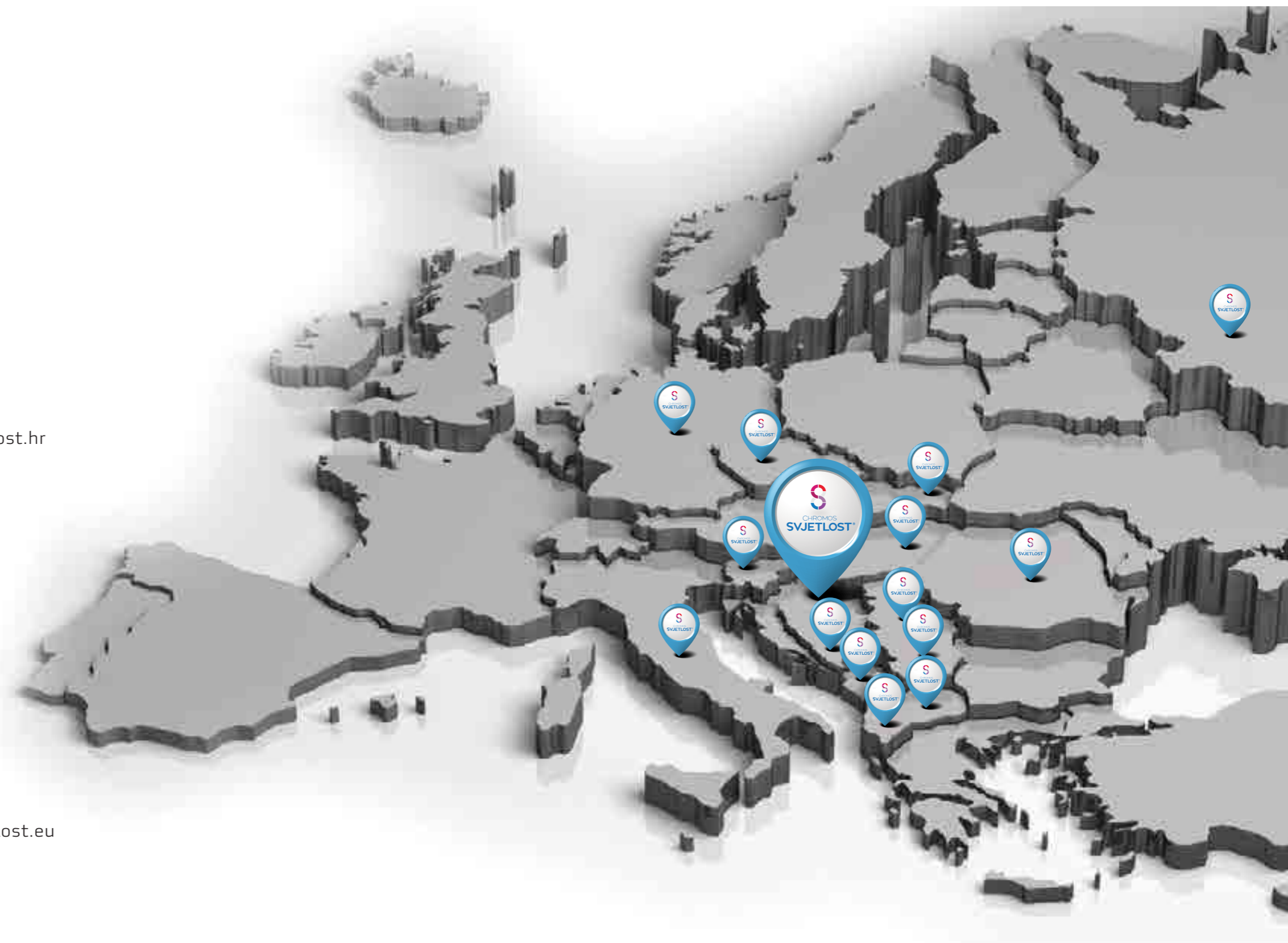
**RUSIJA** [www.chromos-svjetlost.ru](http://www.chromos-svjetlost.ru)

**SJEVERNA MAKEDONIJA** [www.chromos-svjetlost.eu](http://www.chromos-svjetlost.eu)

**SLOVAČKA** [www.chromos-svjetlost.sk](http://www.chromos-svjetlost.sk)

**SLOVENIJA** [www.chromos-svjetlost.si](http://www.chromos-svjetlost.si)

**SRBIJA** [www.chromos-svjetlost.hr](http://www.chromos-svjetlost.hr)



# SADRŽAJ

## I. ZAŠTITA METALA

### 1.1. ANTIKOROZIVNA ZAŠTITA

KEMOLUX AK temeljna boja za metal	16
KEMOLUX univerzalna AK brzosušiva temeljna boja	17
KEMODUR S univerzalna brzosušiva temeljna boja	18
KEMOCEL temeljna boja za metal	19
HARDLUX rust beater	20
KEMEPOX WASH PRIMER	20
HARDLUX DS temeljna boja za metal	21

### 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

KEMOLUX lak	22
KEMOLUX lak za radijatore	23
KEMOLUX međupremaz	23
HARDLUX metal efekt lak	24
HARDLUX metal efekt lak DIRECT DTM	25
HARDLUX DIRECT 3in1 lak	27
HARDLUX profesional lak	28
HARDLUX hammerschlag efekt lak	29
TERMOSTAL 400	30
TERMOSTAL 600 PROFI	30
KEMOCEL brzosušivi lak	31
KEMOCEL nitro lak	32

### 1.3. OSTALO

KOREX	33
KOREX PAINT STRIPPER	33

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.1. OSNOVNI PREMAZI

KEMOCID	36
ULTRA FIRNIS LANENOG ULJA	36
ULTRA LANENO ULJE	36
ULTRA LAZURIT BASE	37
ULTRA IMPREGNA - <b>NOVO!</b>	37
ULTRA RENOVA	38

### 2.2. TEMELJNI PREMAZI

KEMOLUX ventilirajuća osnovna boja	40
KEMOLUX osnovna uljana boja	40
KEMOCEL temeljna boja za drvo	41
KEMOCEL temelj za suho brušenje	41

### 2.3. LAZURNI PREMAZI

ULTRA LAZURIT	42
ULTRATON lasur	43
ULTRATOP lasur	44
ULTRA DECKING OIL	46
ULTRA DECKING CLEANER	46

### 2.4. TRANSPARENTNI PREMAZI ZA DRVO

KEMOLUX lak za čamce	47
----------------------	----

### 2.5. MAESTRO - PROIZVODI ZA PARKET

MAESTRO impregnacija	48
MAESTRO tekućina za kitanje	48
MAESTRO PROFI tekućina za kitanje	48
MAESTRO sredstvo za pranje pribora	49
MAESTRO usporivač	49
MAESTRO gel za parket	49
MAESTRO 2K PU lak za parket - sjajni	50
MAESTRO 2K PU lak za parket - polumat	51
MAESTRO 2K PU lak za parket -mat	52
MAESTRO 2K PU lak za sportske dvorane - mat	53
MAESTRO primer za estrih	54
MAESTRO PU primer	54
MAESTRO ljepilo za parket - KLASIK	55
MAESTRO ljepilo za parket - LAMEL	55
MAESTRO 2K PU ljepilo za parket	56

### 2.6. AQUAMAESTRO PROGRAM

AQUAMAESTRO akrilni temeljni lak za parket	57
AQUAMAESTRO 2K PU lak za parket sjaj / polumat / mat	57
AQUAMAESTRO 1K PU lak za zaštitu i dekoraciju parketa i drugih drvenih obloga	58
AQUAFLOOR lak za zaštitu i dekoraciju parketa, namještaja i drugih drvenih obloga	58

### 2.7. OSTALO

DRVOSPOJ	60
DRVOFRONT	60
ULTRA kit za drvo	61

## III. PROIZVODI POSEBNE NAMJENE

KEMEPOX AQUA	64
DISPERVAN PRO	66
PETROLEJ	67
BENZIN za čišćenje	67

## IV. AQUALUX PROGRAM

AQUALUX temeljna boja za drvo	70
AQUALUX temeljna boja za metal	70
AQUALUX lak	72
AQUALUX LASUR BASE	73
AQUALUX LAZURA	74
AQUALUX STRONG	75
AQUALUX SHABBY CHIC	76

## V. FINALIT FASADNI SUSTAV

FINALTERM BASIC	80
FINALTERM BASIC white	81
FINALTERM S	82
FINALTERM S white	83
FINALTERM SF fiber	84
FINALTERM S light ljepilo i glet W	85
FINAL GRUND Uni	86
FINAL GRUND fiber - <b>NOVO!</b>	86
FINALPLAST	87
FINAL akrilna žbuka	88
FINAL silikatna žbuka	89
FINAL silikonska žbuka	90
FINAL SI-SI žbuka - <b>NOVO!</b>	91
FINAL NANO PREMIUM žbuka	92
FINAL GLITTER - <b>NOVO!</b>	93

## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.1. IMPREGNACIJE

SIMPRA universal primer	96
SIMPRA silikat primer	96
SIMPRA silikon primer	97
SIMPRA nano primer	97
SIMPRA HAFTGRUND primer	98
BRAVO primer 1:5	98

### 6.2. PREMAZI ZA ZAŠTITU FASADNIH POVRŠINA

DISPERVAN	100
BRAVO FAS - <b>NOVO!</b>	101
FASENA akril	102
FASENA silikat	103
FASENA fiber	104
FASENA elastic	105
FASENA silikon	106
FASENA silikon fiber	107
FASENA DARK COOL - <b>NOVO!</b>	108

### 6.3. OSTALI PROIZVODI ZA PRIMJENU U GRAĐEVINARSTVU

KAMEN PROTECT	110
BETONTON	111
SIMPRA MULTICONTACT	112
SIMPRA MULTICONTACT SN 1:5	112

SIMPRA BETONKONTAKT CS	113
FINAL ANTIGRAFITNI PREMAZ	113

## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

BRAVO	116
KEMOPOL	117
KEMOPOL PLUS	118
KEMOPOL PREMIUM	119
KEMOPOL PROTECT	120
KEMOPOL PREMIUM PROTECT	121
KEMOPOL PLUS BIO SILIKAT - <b>NOVO!</b>	122
KEMOPOL PREMIUM BIO SILIKAT - <b>NOVO!</b>	122
LATEX STRONG BIO SILIKAT - <b>NOVO!</b>	123
LATEX STRONG	124
TOP GLOSS	125
TOP MAT	125
TOP STAR GLITTER - <b>NOVO!</b>	126
TOP PREMIUM	128
BRAVO KREATIV	129
BRAVO MAGNETIC	129
BRAVO INSPIRE SANDE - <b>NOVO!</b>	130
BRAVO INSPIRE VELOUR - <b>NOVO!</b>	132
BRAVO INSPIRE ELITE - <b>NOVO!</b>	134

### 7.2. OSTALI PROIZVODI

KEMOTON PLUS	136
KEMOTON STRONG	136
PREMIUM GLET	137
KALIJEV SAPUN	137
ALGENON IN PROTECT - <b>NOVO!</b>	138
ALGENON	138
ALGENON PLUS	139
SIMPRA grundmix primer	139

## VIII. TANKOSLOJNA SIGNALIZACIJA

EKOSIGNOL	142
-----------	-----

## IX. RAZRJEĐIVAČI

SINTETIČNI RAZRJEĐIVAČ CS	146
NITRO RAZRJEĐIVAČ CS	146
RAZRJEĐIVAČ ZA BRZOSUŠIVE BOJE CS	146
HARDLUX HAMMERSCHLAG RAZRJEĐIVAČ CS	147
RAZRJEĐIVAČ ZA EKOSIGNOL CS	147
RAZRJEĐIVAČ ZA HARDLUX RUST BEATER	147

## X. TOP MIX SUSTAV

TOP MIX SUSTAV ZA NIJANSIRANJE	150
--------------------------------	-----

## XI. REFERENCE

REFERENCE	154
-----------	-----

**LEGENDA:**



- kist



- prskanje



- gladilica



- spužvica



- četka za  
BRAVO INSPIRE



- valjak



- uranjanje



- nazubljena  
lopatica



CHROMOS  
**SVJETLOST**®



CHROMOS  
**SVJETLOST®**

Dugovječnost i ljepota predmeta od metala,  
uz upotrebu naših boja i lakova ostaje neupitna.

## I. ZAŠTITA METALA



## KEMOLUX AK temeljna boja za metal

H05 (EU VOC)

Antikorozivni temeljni premaz za sve vrste metalnih konstrukcija, opreme za industriju i druge metalne opreme koja je djelomično ili trajno izložena vremenskim utjecajima pod normalnim okolnostima.

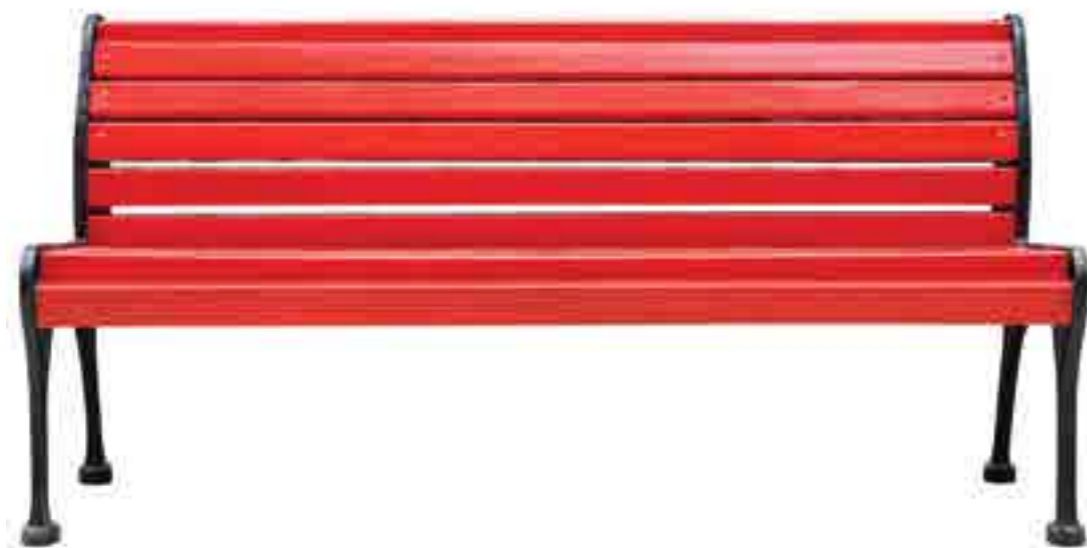
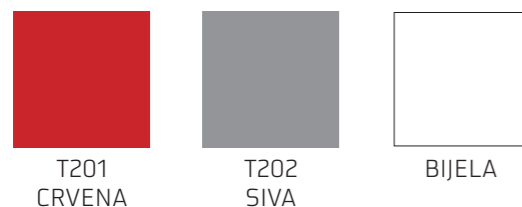
**PRIMJENA:** Na dobro pripremljenu metalnu podlogu (uklonjena hrđa, masnoća i vlaga) nanosi se kistom, valjkom, prskanjem ili uranjanjem u dva sloja, s razmakom od najmanje 10 h. Kao završni pokrivni premaz mogu se koristiti: KEMOLUX lak, HARDLUX metal efekt lak i HARDLUX profesional lak. Za kvalitetnu zaštitu preporuča se nanošenje temeljne boje u dva sloja da se dobije debljina suhog filma od 60 µm. Drugi sloj se nanosi najmanje 10 h nakon nanošenja prvog sloja. Premaz je suh na dodir nakon 3-4 h kod 20 °C uz 65 % relativne vlažnosti zraka i dobru ventilaciju. Potpuno je suh nakon 24 h.

**POTROŠNJA:** 0,15 l/m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 µm).

**RAZRJEĐIVAČ:** SINTETIČNI razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,20 l / 0,75 l / 2,5 l / 18 l

**ASORTIMAN:**



## KEMOLUX univerzalna AK brzosušiva temeljna boja

H05 (EU VOC)

Temeljni antikorozivni premaz za zaštitu metalnih površina u proizvodnji željezničkih vozila, poljoprivrednih strojeva i alata, i drugih proizvoda metaloprerađivačke industrije i strojogradnje te kao privremeni jednoslojni temeljno-završni premaz za transport željeznih konstrukcija, kotlova, različitih dijelova peći i sl.

**PRIMJENA:** Za postizanje optimalne zaštite preporuča se pjeskarenje do Sa 2 ili ručno/strojno čišćenje do St2 prema HRN EN ISO 12944/4. Na dobro pripremljenu metalnu podlogu (uklonjena hrđa, masnoća i vlaga) nanosi se kistom ili valjkom samo za manje površine (razrijeđena s max. 10 % razrjeđivača) te prskanjem ili uranjanjem (razrijeđena s 15-20 % razrjeđivača) u dva sloja. Pogodan za nanošenje u sustavu "mokro na mokro".

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 µm).

**RAZRJEĐIVAČ:** NITRO razrjeđivač / Razrjeđivač za BRZOSUŠIVE BOJE.

**PAKIRANJE:** 0,20 l / 0,75 l / 2,5 l / 10 l / 18 l

**ASORTIMAN:**



## KEMODUR S temelj za pocinčane i obojene metale

H05 (EU VOC)

Univerzalna brzosušiva temeljna boja izrađena je na bazi kombinacije modificirane alkidne smole i fenolne smole uz dodatak antikorozijskih pigmenata. Brzog je sušenja, odlične prionjivosti na različite metale te dobrih antikorozivnih i mehaničkih osobina.

Primjenjuje se kao temeljni antikorozivni premaz za metalne površine kao što su željezo, čelik, pocinčano željezo, bakar te aluminij i aluminijske legure u metaloprerađivačkoj industriji i strojogradnji.

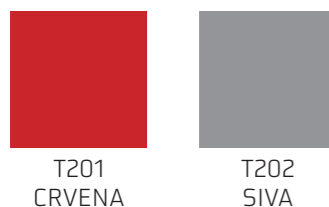
**PRIMJENA:** Na dobro pripremljenu podlogu (uklonjena hrđa, masnoća i vlaga) nanosi se prskanjem, razrijeđen na 30-35" po HRN EN ISO 2431:2012, DIN 4 pri 20 °C. Slijedeći premaz (temeljne boje, pokrivne brzosušive ili nitro boje) može se nanijeti u različitim intervalima, bez ograničenja.

**POTROŠNJA:** 0,19 l/m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 µm).

**RAZRJEĐIVAČ:** NITRO razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2,5 l / 10 l / 18 l

**ASORTIMAN:**



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## KEMOCEL temeljna boja za metal

H05 (EU VOC)

Temeljni antikorozivni premaz za zaštitu metalnih površina u proizvodnji poljoprivrednih strojeva i alata, priključnih oruđa, industrijske opreme i drugih proizvoda metaloprerađivačke industrije i strojogradnje.

KEMOCEL temeljna boja za metal je premaz izrađen na bazi kratkouljne fenolne smole uz dodatak antikorozivnih pigmenata. Brzog je sušenja, odlične prionjivosti te dobrih antikorozivnih i mehaničkih osobina.

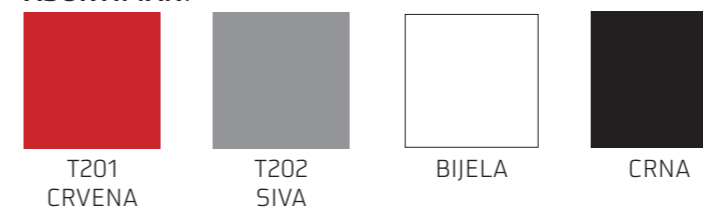
**PRIMJENA:** Na dobro pripremljenu metalnu podlogu (uklonjena hrđa, masnoća i vlaga) nanosi se prskanjem ili uranjanjem (razrijeđena s 15-20 % razrjeđivača) u dva sloja, 20 min nakon nanošenja prvog sloja, pri 20 °C te kistom ili valjkom na manje površine (razrijeđena s max. 10 % razrjeđivača). Prije upotrebe boju treba dobro promiješati! Za završni sloj preporučamo KEMOLUX lak / KEMOLUX BS lak / HARDLUX metal efekt lak / HARDLUX profesional lak / HARDLUX hammerschlag efekt lak / KEMOCEL nitro lak / KEMOCEL brzosušivi lak.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 µm).

**RAZRJEĐIVAČ:** NITRO razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2,5 l / 10 l / 18 l

**ASORTIMAN:**



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## HARDLUX rust beater

H05 (EU VOC)

Antikorozivni premaz odličnih mehaničkih svojstava; temeljni i međuslojni premaz koji se može nanositi direktno na hrđu koji veže koroziju, neutralizira ju i zaustavlja daljnje širenje.

Koristi se za zaštitu svih vrsta metalnih konstrukcija, opreme za industriju i druge metalne opreme koja je djelomično ili trajno izložena vremenskim utjecajima pod normalnim okolnostima. Za završni sloj preporuča se HARDLUX metal efekt lak / HARDLUX profesional lak / HARDLUX hammerschlag efekt lak / KEMOLUX BS lak / KEMOCEL BS lak.

**PRIMJENA:** Za postizanje najboljeg efekta preporuča se ukloniti svu trusnu hrđu, masnoću i vlagu s površine metala. Premaz nanijeti kistom/valjkom/prskanjem u dva sloja. Temeljito miješati boju prije i tokom upotrebe!

**POTROŠNJA:** 0,09 - 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj uz debljinu suhog filma od 30 µm.

**RAZRJEĐIVAČ:** Razrjeđivač za HARDLUX rust beater.

**PAKIRANJE:** 0,75 l



## KEMEPOX WASH PRIMER

Dvokomponentni temeljni premaz na bazi kombinacije polivinilbutiralnog i fenolnog veziva te fosforne kiseline kao aktivatora.

Koristi se kao temeljni premaz za zaštitu svih vrsta metala, lakih metala te pocinčanih površina. Premaz je kompatibilan sa nitro, alkidnim, epoksidnim i poliuretanskim premazima proizvođača Chromos-Svjetlost d.o.o. izuzev premaza na bazi cinka.

**PRIMJENA:** Prije upotrebe KEMEPOX WASH PRIMER treba dobro promiješati! Na suhu, čistu i otprašenu podlogu nanosi se prskanjem bez razrjeđenja, za manje površine četkom.

**IZDAŠNOST:** 0,10 - 0,12 l/m<sup>2</sup> u jednom sloju na glatkoj površini, uz debljinu suhog filma od 10-15 µm.

**PAKIRANJE:** 0,78 l + 0,22 l / 14 l + 4 l

**ASORTIMAN:** Maslinasto-žuta.



## HARDLUX DS temeljni premaz za metal

H05 (EU VOC)

Debeloslojni temeljni premaz na osnovi uretanizirane alkidne smole, premaz odlikuju odlična mehanička svojstva.

**PRIMJENA:** U alkidnim sustavima zaštite željeznih površina kao što su željezne konstrukcije, poljoprivredna mehanizacija itd. Premaz odlikuje dobra vremenska otpornost. Koristi se u kombinaciji s različitim alkidnim završnim premazima. Za postizanje optimalne zaštite preporuča se: ručno ili strojno čišćenje do St2 prema HRN EN ISO 12944/4. Površina mora biti prije toga suha, čista i odmašćena. Nanosi se bezračnim špricanjem, četkom ili valjkom za manje površine.

**POTROŠNJA:** 0,12 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj od 60 µm.

**RAZRJEĐIVAČ:** SINTETIČNI razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 18 l



**ASORTIMAN:**



T202  
SIVA



## KEMOLUX lak

H05 (EU VOC)

Alkidni premaz izvanrednih mehaničkih osobina, otpornosti na atmosferilije, ulje i blage kemikalije. Dugo zadržava sjaj i nijansu. Služi kao završni premaz za zaštitu konstrukcija od željeza, čelika, drva te zidova.

**PRIMJENA:** Površinu lagano prebrusiti te kao temeljni sloj u sustavu zaštite drva nanijeti KEMOLUX uljanu temeljnu boju za drvo ili KEMOLUX ventilirajuću osnovnu boju. Ranije lakirano drvo treba samo prebrusiti i otprašiti. Na čistu i suhu metalnu površinu treba nanijeti jedan sloj KEMOLUX AK temeljne boje za metal i kao završni sloj staviti KEMOLUX lak. Nanosi se kistom ili valjkom (razrijeđen s max. 5 % razrjeđivača) te prskanjem ili uranjanjem (razrijeđen s 10-15 % razrjeđivača) u dva do tri sloja, s razmakom od najmanje 16 h, pri 20 °C.

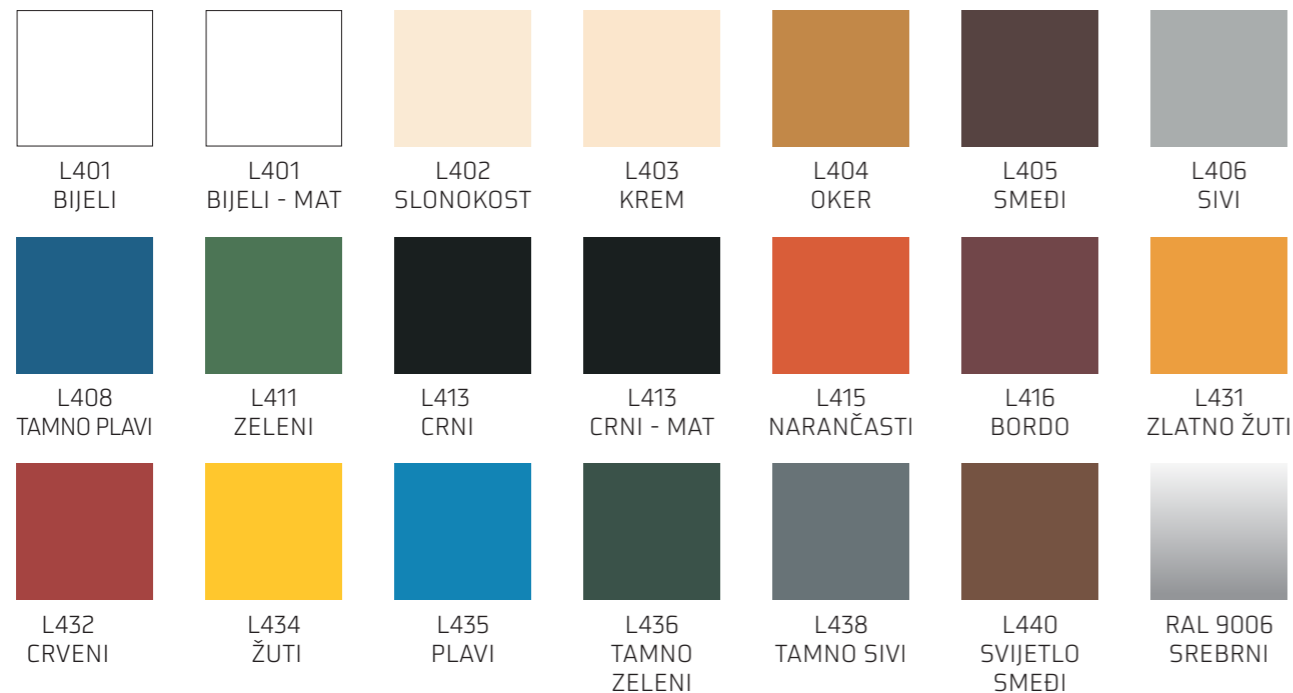
**POTROŠNJA:** 0,22 l/m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 μm).

**RAZRJEĐIVAČ:** SINTETIČNI razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,20 l / 0,75 l / 2,5 l / 10 l / 18 l



### ASORTIMAN:



## KEMOLUX lak za radijatore

H05 (EU VOC)

Alkidni premaz izvanrednih mehaničkih osobina, otpornosti na atmosferilije, ulje i blage kemikalije. Dugo zadržava sjaj i nijansu. Termički je stabilan do 80 °C (svijetli tonovi), odnosno 120 °C (tamni tonovi). Služi kao završni, zaštitni i dekorativni premaz za radijatore.

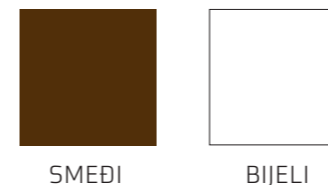
**PRIMJENA:** Na površinu prethodno zaštićenu KEMOLUX AK temeljnom bojom za metal nanosi se kistom, prskanjem, valjkom ili uranjanjem, u dva sloja s razmakom od najmanje 24 h, a maksimalno 1-2 tjedna.

**POTROŠNJA:** 0,22 l/m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 μm).

**RAZRJEĐIVAČ:** SINTETIČNI razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,20 l / 0,75 l / 2,5 l / 18 l

### ASORTIMAN:



## KEMOLUX međupremaz

Koristi se kao međuslojni premaz u alkidnim sustavima zaštite metala i drva. Na čistu i suhu površinu prethodno zaštićenu odgovarajućom temeljnom bojom (KEMOLUX AK temeljna boja za metal / KEMOLUX osnovna uljana boja / KEMOLUX ventilirajuća osnovna boja) nanosi se jedan sloj KEMOLUX međupremaza -bijelog.

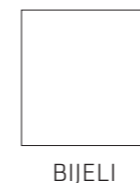
**PRIMJENA:** Nanosi se kistom ili valjkom (razrijeđen s max. 5 % razrjeđivača) te prskanjem ili uranjanjem (razrijeđena s max. 10-15 % razrjeđivača) minimalno 24 h nakon nanošenja temeljnog sloja.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj (1 x 30 μm).

**RAZRJEĐIVAČ:** SINTETIČNI razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,75 l

### ASORTIMAN:



## HARDLUX metal efekt lak

H05 (EU VOC)

Završni premaz za zaštitu i dekoraciju metalnih površina. Pigmentiran je s prirodnim liskunastim željeznim oksidom (MIOX) čime se postiže posebna tekstura.

Koristi se kao završni zaštitni i dekorativni premaz za metal, i daje izgled kovanog željeza. Na čistu i suhu površinu obrušenu grubim brusnim papirom prethodno zaštićenu odgovarajućom temeljnom bojom (KEMOLUX AK temeljna boja za metal / KEMOLUX univerzalna AK B5 temeljna boja za metal / KEMODUR 5 univerzalna brzosušiva temeljna boja), nanosi se u dva sloja (s razmakom od najmanje 16 h) prskanjem te kistom/valjkom (samo na male površine!). Razrjeđuje se s 5-15 % razrjeđivača, ovisno o načinu nanošenja.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 40 μm).

**RAZRJEĐIVAČ:** SINTETIČNI razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2,5 l / 10 l / 18 l

**ASORTIMAN:**



SIVI

ANTRACIT

CRNI



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## HARDLUX metal efekt lak DIRECT DTM

H05 (EU VOC)

Antikorozivni premaz za zaštitu i dekoraciju metalnih površina. Pigmentiran je prirodnim liskunastim željeznim oksidom (MIOX) čime se postiže posebna tekstura. Proizvod odlikuje kombinacija najboljih osobina temeljne i završne boje. Zbog antikorozivnih svojstava može se nanositi izravno na hrđavi metal, čelik, aluminij i dobro prijanjajuće postojeće premaze.

Lak različitih proizvodnih šarži (lot brojevi) potrebno je egalizirati prije aplikacije. Premaz se nanosi prskanjem, kistom ili valjkom. Na prethodno pripremljenu površinu preporučuje se nanošenje u 2 sloja. U agresivnijim sredinama, prilikom zaštite metalnih površina, preporučuje se nanošenje HARDLUX DS temeljnog premaza. Temeljni premaz Kemodur 5 koristiti za površine poput pocinčanog željeza i bakra. Za postizanje najboljeg efekta preporuča se s površine metala ukloniti svu trusnu hrđu, masnoću i vlagu.

Prilikom aplikacije HARDLUX metal efekt lak DIRECT kistom ili valjkom moguć je drugačiji optički efekt ovisno o potezima kista/valjka stoga je potrebno premaz aplicirati u jednom smjeru.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 40 μm).

**RAZRJEĐIVAČ:** SINTETIČNI razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,20 l / 0,75 l / 2,5 l

**ASORTIMAN:**



SIVI

ANTRACIT

CRNI

BAKRENI

ZLATNI



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA



## HARDLUX DIRECT 3in1 lak

H05 (EU VOC)

Antikoroziivni premaz za zaštitu i dekoraciju metalnih površina. Proizvod odlikuje kombinacija najboljih osobina temeljne i završne boje. Zbog antikoroziivnih svojstava može se nanositi izravno na hrđu bez temeljnog premaza. Otporan je na habanje i dobre tvrdoće.

**PRIMJENA:** Nanosi se na suhu i obrušenu površinu, očišćenu od grubih čestica hrđe. U agresivnijim sredinama, prilikom zaštite metalnih površina, preporučuje se nanošenje HARDLUX DS temeljnog premaza. Preporučuje se nanošenje u 2-3 sloja. Može se nanositi kistom, valjkom ili prskanjem 24 h nakon nanošenja prvog sloja.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> za dva sloja (30 - 40 µm).

**RAZRJEĐIVAČ:** SINTETIČNI razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,20 l / 0,75 l / 2,5 l



### ASORTIMAN:



RAL 1023  
ŽUTI



RAL 3000  
CRVENI



RAL 5010  
PLAVI



RAL 6001  
ZELENI



RAL 6005  
ZELENI



RAL 7016  
ANTRACIT



RAL 7040  
SIVI



RAL 8017  
SMEĐI



RAL 9005  
CRNI



RAL 9006  
SREBRNI



RAL 9007  
SREBRNI



RAL 9016  
BIJELI



BAKRENI



ZLATNI



RAL 9005  
CRNI - MAT



RAL 9016  
BIJELI - MAT

## HARDLUX profesional lak

H05 (EU VOC)

Visokosjajni završni premaz za zaštitu i dekoraciju metalnih površina na bazi alkidnih smola. Proizvod izvanrednih mehaničkih osobina, otporan na atmosferilije, ulje i blage kemikalije i termički stabilan do 120 °C.

HARDLUX PROFESIONAL lak koristi se kao završni sloj u sustavu zaštite metalnih i drvenih površina objekata izloženih težim uvjetima eksploatacije.

**PRIMJENA:** Na čvrstu, suhu i čistu površinu nanosi se u dva sloja prskanjem sistemom "mokra na mokro" u periodu 10-30 min ili sistemom "mokra na suho" u periodu 12 h; ako se nanosi kistom/valjkom međupremazni interval je najmanje 12 h. Za nanošenje kistom, valjkom i bezračnim prskanjem potrebno je dodati 5 % razrjeđivača, a u slučaju nanošenja zračnim prskanjem 15 % razrjeđivača.

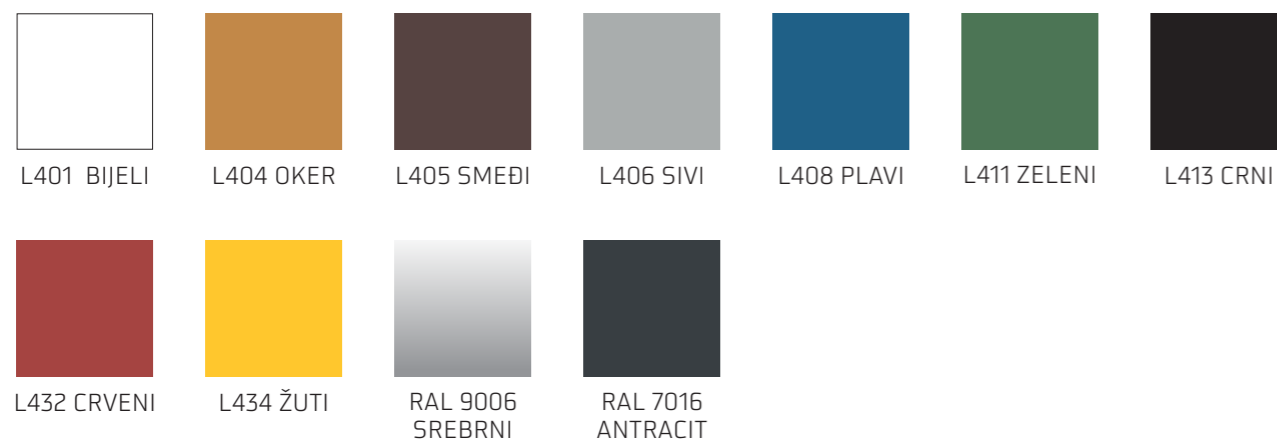
**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 µm)

**RAZRJEĐIVAČ:** SINTETIČNI razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2,5 l / 10 l / 18 l



### ASORTIMAN:



## HARDLUX hammerschlag efekt lak

H05 (EU VOC)

Brzосуšivi antikorozivni dekorativni premaz za metal i drvo izrađen na bazi modificiranog alkidnog veziva, organskih, anorganskih pigmenata i silikonskih dodataka.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Na prethodno pripremljenu površinu nanosi se kistom/valjkom (razrijeđen s 10 % HARDLUX hammerschlag razrjeđivača) ili prskanjem (razrijeđen s 15 - 20 % HARDLUX hammerschlag razrjeđivača), u nekoliko tanjih premaza, pogotovo na okomitim površinama, poštujući ograničenja u međupremaznom prskanju. Poželjno je da debljina suhog filma bude oko 100 mikrometara. Temeljito miješati boju prije i tokom upotrebe! Provjeriti pokrivenost rubova (zbog ograničenja u premazivanju).

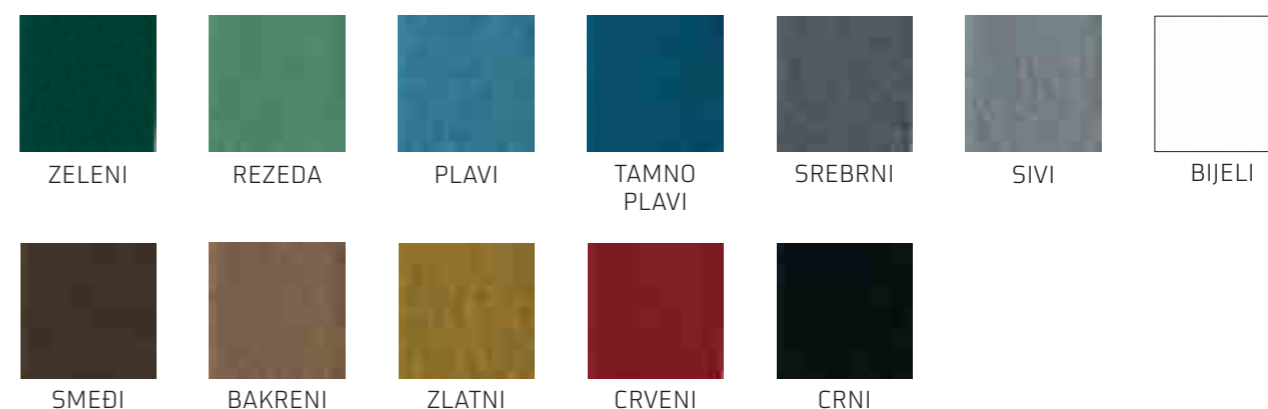
Može se nanositi direktno na metal, ali trajnost zaštite (posebno obojenim metalima) znatno se povećava nanošenjem jednog sloja KEMODUR S temeljne boje za metal prije HARDLUX hammerschlag efekt laka. Na čvrstu, suhu i čistu površinu prebrušenu grubim brusnim papirom nanosi se kistom, valjkom (razrijeđen s 10-15 % razrjeđivača) ili prskanjem (razrijeđen s 30-35 % razrjeđivača) u nekoliko tanjih slojeva (pogotovo na okomitim površinama), poštujući međupremazni interval od 30 min. Temeljito miješati boju prije i tijekom upotrebe! Provjeriti pokrivenost kutova i rubova (zbog ograničenja u premazivanju)! Poželjno je da debljina suhog filma bude oko 100 µm. Sve slojeve laka treba nanijeti unutar 8 h.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj (30-40 µm).

**RAZRJEĐIVAČ:** HARDLUX hammerschlag razrjeđivač

**PAKIRANJE:** 0,75 l

### ASORTIMAN:



## TERMOSTAL 400

H05 (EU VOC)

Jednokomponentni premaz na bazi specijalnih veziva, postojan na temperature do 400 °C. Premaz sadrži aluminijsku pastu koja mu daje srebrni izgled. Upotrebljava se za dekorativnu zaštitu metalnih predmeta kao što su odvodne dimne cijevi, kamini, peći i slični predmeti izloženi temperaturama do 400 °C. U fazi prvog paljenja prostoriju je potrebno dobro prozračivati, jer prilikom paljenja dolazi do stvaranja dima i neugodnog mirisa.

Boja se po pravilu nanosi nerazrijeđena. U slučaju potrebe razrjeđivanja, dodaje se maks. do 5 % odgovarajućeg razrjeđivača. Preporučuje se debljina suhog filma od 15 - 20 µm što odgovara 60 - 80 µm mokroga filma. Izbjegavati nanose deblje od 25 µm suhog filma što odgovara 100 µm mokroga filma. U slučaju debelog nanosa može doći do pucanja premaza.

**POTROŠNJA:** 0,08 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj (1 x 20 µm).

**RAZRJEĐIVAČ:** Razrjeđivač za BRZOSUŠIVE BOJE.

**PAKIRANJE:** 0,20 l / 0,75 l / 10 l / 18 l

**ASORTIMAN:**



SREBRNI

## TERMOSTAL 600 - PROFI

Modificirani silikonski premaz postojan na visoke temperature do 600 °C. Koristi se za zaštitu i dekoraciju predmeta koji su izloženi visokoj temperaturi; ispušni lonci i cijevi automobila, razne čelične konstrukcije, cjevovodi, dimnjaci i peći.

**PRIPREMA PODLOGE:** Za postizanje optimalne zaštite preporučuje se pjeskarenje/sačmarenje do Sa 2 ½ ili mehaničko čišćenje do St 3 prema HRN EN ISO 12944/4.

Nanosi se bezračnim prskanjem, kistom ili valjkom za manje površine na podloge od željeza ili lijevanog željeza. Može se također nanositi prskanjem s komprimiranim zrakom.

**POTROŠNJA:** 0,08 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj (1 x 25 µm).

**RAZRJEĐIVAČ:** Razrjeđivač za BRZOSUŠIVE BOJE.

**PAKIRANJE:** 0,20 l / 0,75 l / 10 l / 18 l

**ASORTIMAN:**



SREBRNI



CRNI



## KEMOCEL brzосуšivi lak

H05 (EU VOC)

Završni premaz za zaštitu i dekoraciju prije svega metalnih, ali i drvenih površina. Zbog svojih posebnih antikoroziivnih svojstva može se koristiti kao antikoroziivni završni premaz. Odlikuje se velikom mehaničkom čvrstoćom, brzim sušenjem te otpornosti na atmosferilije, ulje i blage kemikalije.

**PRIMJENA:** Poljoprivredni strojevi, priključna oruđa, industrijska oprema, sredstva unutarnjeg transporta i drugi proizvodi metaloprerađivačke i elektro industrije. Na dobro pripremljenu metalnu podlogu preporučuje se prethodno nanijeti KEMOCEL temeljnu boju / KEMOLUX univerzalnu AK brzосуšivu temeljnu boju za metal / KEMODUR S temeljnu boju, a zatim KEMOCEL brzосуšivi lak u željenoj nijansi, u dva sloja prskanjem ili iznimno, u slučaju malih površina, kistom ili valjkom. Kod manje opterećenih površina KEMOCEL brzосуšivi lak može se nanositi direktno na metal kao antikoroziivni završni premaz.

**POTROŠNJA:** 0,16 l/m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 40 µm).

**RAZRJEĐIVAČ:** Razrjeđivač za BRZOSUŠIVE BOJE / NITRO razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2,5 l / 18 l

**ASORTIMAN:**



L401 BIJELI



L401 BIJELI  
- MAT



L404 OKER



L405 SMEĐI



L406 SIVI



L408 PLAVI



L411 ZELENI



L413 CRNI



L413 CRNI  
- MAT



L432 CRVENI



L434 ŽUTI



RAL 9006  
SREBRNI



RAL 7016  
ANTRACIT



\* TOP MIX  
SUSTAV





## KEMOCEL nitro lak (samo za profesionalnu uporabu)

H05 (EU VOC)

Izrađen na bazi nitroceluloze, u kombinaciji s alkidnim vezivom. Karakteriziran je brzim sušenjem, velikom tvrdoćom i dobrom prionjivosti na podlogu.

**PRIMJENA:** Koristi se za zaštitu i dekoraciju metalnih proizvoda, proizvoda elektro industrije te proizvoda izrađenih od drva. Metal treba očistiti od hrđe, masnoće i ostalih nečistoća te zaštititi s 1-2 sloja KEMOCEL temeljne boje za metal / KEMOLUX univerzalne AK B5 boje za metal / KEMODUR 5 univerzalne brzосуšive temeljne boje za pocinčane i obojene metale. Drvo treba obrusiti, otprašiti te zaštititi KEMOCEL temeljnom bojom za drvo ili KEMOCEL brzосуšivim temeljom za suho brušenje.

**PRIPREMA I APLIKACIJA MATERIJALA:** Na dobro pripremljenu podlogu KEMOCEL NITRO lak se može nanijeti prskanjem (viskozitet: 18-20", HRN EN ISO 2431:2012, DIN 4 pri 20 °C) u nekoliko tanjih slojeva, a samo manje površine mogu se raditi kistom. Preporuča se debljina suhog filma od 30 µm po premazu. Povećana vlažnost zraka može biti razlog bijeljenja nitro lakova. Različite proizvodne šarže kao i proizvode tonirane u TOP MIX sustavu potrebno je egalizirati prije upotrebe.

**POTROŠNJA:** 0,22 l/m<sup>2</sup> za dva sloja (2x 30 µm).

**RAZRJEĐIVAČ:** NITRO razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2,5 l / 18 l



\* TOP MIX SUSTAV



### ASORTIMAN:



L401 BIJELI



L401 BIJELI  
- MAT



L404 OKER



L405 SMEĐI



L406 SIVI



L408 PLAVI



L411 ZELENI



L413 CRNI



L413 CRNI  
- MAT



L432 CRVENI



L434 ŽUTI



RAL 9006  
SREBRNI



RAL 7016  
ANTRACIT



BEZBOJNI  
- MAT/POLUMAT

## KOREX

H05 (EU VOC)

Višenamjensko sredstvo za djelotvorno odstranjivanje korozije.

Koristi se u industriji kao i domaćinstvima za odstranjivanje korozije sa metalnih površina, koje se dalje obrađuju sa temeljnim bojama: KEMOLUX AK temeljna boja za metal / KEMOLUX univerzalna AK brzосуšiva temeljna boja / Kemodur 5 / Kemocel temeljna boja za metal / Hardlux DS temeljna boja za metal / Hardlux temelj i predpremaz za metal te odgovarajućim završnim premazom.

**PRIPREMA POVRŠINE:** Ukoliko se na metalnoj površini nalazi stari premaz potrebno ga je prebrusiti kako ne bi zaostao neizreagirani Korex. Na površinu izloženu djelovanju korozije nanijeti sredstvo, ostaviti da djeluje 2-3 h odnosno dok se površina ne osuši. Ako je sloj korozije deblji, ponoviti postupak nekoliko puta ili površinu počistiti žičanom četkom.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Sredstvo se nanosi bez razrjeđivanja potapanjem, prskanjem ili kistom, a nakon 2 - 3 h (dok se ne osuši) površina je spremna za daljnju obradu. Ispiranje nije potrebno, osim u slučaju manje količine korozije, gdje postoji opasnost od pojave da na površini zaostane neizreagirani Korex. Tada je poželjno površinu isprati vodom.

**PAKIRANJE:** 1 l / 5 l / 20 l



## KOREX PAINT STRIPPER

Sredstvo za djelotvorno odstranjivanje starih premaza.

**PRIMJENA:** Koristi se u industriji kao i domaćinstvima za odstranjivanje starih premaza sa metalnih površina, drva, plastike.

**NAČIN NANOŠENJA:** Sredstvo se nanosi bez razrjeđivanja kistom ili valjkom u debljem nanosu na manju površinu. Učinkovitost će se povećati ukoliko se tretirana površina prekrije folijom. Sredstvo djeluje ovisno o čvrstoći starog premaza kroz 30 min. pa sve do 3-4 h, nakon čega ga je skupa sa starim premazom potrebno ukloniti struganjem, a očišćenu površinu oprati mlazom vruće vode. Treba izbjegavati rad na osunčanim površinama, kao i na zagrijanim površinama, kako bi se spriječilo otparavanje otapala koja su ključna za uklanjanje. Na višeslojnim starim premazima potrebno je ponoviti postupak. Sve drvene, staklene i metalne površine sa kojih se neće skidati stari premazi potrebno je zaštititi prije nanošenja KOREX paint strippera. Poprskana mjesta odmah očistiti vodom!

**PAKIRANJE:** 0,75 l





CHROMOS  
**SVJETLOST®**

5 našim bojama i lakovima – drvo živi!  
Prirodnost i plemenitost drveta ostaje sačuvana.

## II. ZAŠTITA DRVA

## KEMOCID

Osnovni premaz za drvo namijenjen za sve vrste drvenih konstrukcija izloženih vanjskim utjecajima, koji olakšava prijanjanje slijedećeg sloja premaza za drvo i smanjuje potrošnju završnih lazurnih premaza.

**PRIPREMA I APLIKACIJA MATERIJALA:** Novo drvo koje se štiti KEMOCID-om treba biti dobro prosušeno (najviše 12 % vlage) i temeljito površinski obrađeno. Stare lazurne premaze prije obnavljanja treba lagano prebrusiti brusnim papirom i dobro otprašiti. Stare premaze druge vrste (npr. uljane boje, lakove) treba prije upotrebe KEMOCID-a odstraniti do golog drveta. KEMOCID se može nanijeti kistom, spužvom, uranjanjem ili polijevanjem u jednom sloju, sa svih strana elementa koji se obrađuje.

**POTROŠNJA:** 0,08 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 1 l / 5 l / 10 l / 20 l

**ASORTIMAN:** Bezbojni i zeleni.

## ULTRA FIRNIS lanenog ulja

Upotrebljava se kao impregnacijsko i premazno sredstvo za drvo te kao vezivno sredstvo pri izradi drugih premaznih sredstava.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 1 l / 5 l / 20 l

## ULTRA LANENO ULJE

Koristi se kao premaz za zaštitu drva i kamena, u proizvodnji boja i lakova, mazivih sapuna i slično. Nije dozvoljena upotreba u kozmetičke, medicinske i prehrambene svrhe.

**PRIPREMA I APLIKACIJA MATERIJALA:** Novo drvo koje se štiti ULTRA LANENIM ULJEM treba biti dobro prosušeno (najviše 12 % vlage) i temeljito površinski obrađeno. Stare premaze druge vrste (npr. uljane boje, lakove) treba prije upotrebe ULTRA LANENOG ULJA odstraniti do golog drveta. ULTRA LANENO ULJE može se nanijeti kistom, valjkom, uranjanjem ili spužvom na čisto, obrađeno drvo u 1 do 2 sloja. ULTRA LANENO ULJE nanosi se na podlogu uz obavezno skidanje viška ulja koje se nije upilo nakon 15 - 20 min. Višak ulja potrebno je ukloniti čistom, suhom, upijajućom krpom ili papirom, obrisati ili ispolirati površinu. Ukoliko se s površine ne ukloni sav višak ulja, šareni sjajni ostaci će se presušiti i pokvariti željeni ravnomjerni svilenkasti sjaj.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 1 l / 5 l / 20 l

HOS (EU VOC)



## ULTRA LAZURIT BASE

Osnovni premaz za drvo namijenjen za sve vrste drvenih konstrukcija izloženih vanjskim utjecajima, koji olakšava prijanjanje slijedećeg sloja premaza za drvo i smanjuje potrošnju završnih lazurnih premaza.

**PRIMJENA:** U prostorijama zaštićenim od vremenskih promjena (tavani, ostave i slično) za elemente kod kojih izgled nije važan, preporučuje se kao jedini zaštitni premaz. Na elementima izloženim vremenskim promjenama (prozori, napusti, ograde i slično), obavezan je kao zaštitna podloga u sustavu s lazurnim premazom u boji.

**PRIPREMA I APLIKACIJA MATERIJALA:** Novo drvo koje se štiti ULTRA LAZURIT BASE-om treba biti dobro prosušeno (najviše 12 % vlage) i temeljito površinski obrađeno. Stare lazurne premaze prije obnavljanja treba lagano prebrusiti brusnim papirom i dobro otprašiti. Stare premaze druge vrste (npr. uljane boje, lakove) treba prije upotrebe ULTRA LAZURIT BASE-a odstraniti do golog drveta. ULTRA LAZURIT BASE se može nanijeti kistom, spužvom, uranjanjem ili polijevanjem u jednom sloju, sa svih strana elementa koji se obrađuje.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 4 l / 18 l

## ULTRA IMPREGNA

Fungicidno insekticidni premaz na bazi modificirane alkidne vodene emulzije koja štiti drvo izloženo vremenskim utjecajima od plijesni, gljivica i insekata.

**PRIPREMA I APLIKACIJA MATERIJALA:** Drvena površina mora biti čista, otprašena i dobro prosušena (max. vlažnost 20%). Stari premazi moraju biti potpuno uklonjeni brušenjem. Proizvod je spreman za uporabu, nije ga potrebno razrjeđivati, nego samo dobro promiješati. Nanositi kistom (kistovi za premaze na bazi vode), valjkom ili uranjanjem, a prskanjem samo u zatvorenom sustavu, uzduž svih strana drveta koje se obrađuje. Proizvod nanositi jednakomjerno i tanko u 2-3 sloja.

**POTROŠNJA:** 0,12 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj, ovisno o vrsti drva i stupnju obrade.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2,5 l

HOS (EU VOC)



**NOVO!**

## ULTRA RENOVA

Lazurni premaz za posvjetljivanje tamno obojenih starih i istrošenih drvenih površina. Izrađena je od visokokvalitetne vodorazrjeđive akrilne smole, pigmentata, punila, aditiva i vode.

ULTRA RENOVA je namijenjena za građevnu stolariju i druge predmete od drva. Prikladna je za unutarnje i vanjske radove. Koristi se kao temeljni premaz u sustavu s AQUALUX lazuzom ili ULTRATON-om / ULTRATOP-om.

**PRIPREMA PODLOGE:** Prije nanošenja temeljne boje potrebno je pripremiti podlogu - podloga mora biti potpuno suha, glatka, čista, bez prašine, masnih mrlja, gljivica i ostalih stranih tijela. Staru boju koja nije dobro vezana, mehanički odstraniti.

**PRIPREMA I APLIKACIJA MATERIJALA:** Stare lazurne premaze prije obnavljanja treba lagano prebrusiti brusnim papirom i dobro otprašiti. Na suhu (najviše 12 % vlage), čistu i otprašenu podlogu nanosi se nerazrijeđen kistom, valjkom ili prskanjem u jednom sloju. Različite proizvodne šarže potrebno je egalizirati prije upotrebe.

**POTROŠNJA:** 0,08 - 0,13 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2,5 l

HOS (EU VOC)



## KEMOLUX ventilirajuća osnovna boja

HOS (EU VOC)

Zračno sušivi alkidni temeljni premaz koji omogućuje sušenje (ventiliranje) drva, te sprječava upijanje kondenzacijske ili oborinske vlage.

Koristi se kao temeljni premaz ili međupremaz u sustavu s KEMOLUX ili HARDLUX PROFESIONAL lakovima. Koristi se za bojanje građevne stolarije i drugih predmeta od drveta.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**RAZRJEĐIVAČ:** SINTETIČNI razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2,5 l / 18 l

**ASORTIMAN:**



BIJELA



## KEMOLUX osnovna uljana boja

Koristi se kao temeljni premaz za drvo.

**PRIPREMA I APLIKACIJA MATERIJALA:** Na suhu, čistu i otprašenu podlogu nanosi se kistom ili valjkom (razrijeđen s maks. 10 % razrjeđivača) u dva sloja.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**RAZRJEĐIVAČ:** SINTETIČNI razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,75 l

**ASORTIMAN:**



BIJELA



RAL 5010



RAL 6005



RAL 8011



## KEMOCEL temeljna boja za drvo

HOS (EU VOC)

Koristi se kao temeljni premaz u sustavu s KEMOCEL nitro lakovima za bojanje namještaja i drugih predmeta od drva.

**PRIPREMA I APLIKACIJA MATERIJALA:** Na suho (najviše 12 % vlage), obrušeno, otprašeno i očišćeno drvo KEMOCEL NITRO TEMELJNA BOJA ZA DRVO može se nanijeti prskanjem (viskozitet: 18-20", HRN EN ISO 2431:2012, DIN 4 pri 20 °C) ili kistom na manje površine u jednom ili dva sloja. Preporuča se debljina suhog filma od 30 µm po premazu.

**POTROŠNJA:** 0,14 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**RAZRJEĐIVAČ:** NITRO razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 18 l

**ASORTIMAN:**



BIJELA



## KEMOCEL temelj za suho brušenje

Koristi se kao temeljni premaz u sustavu s KEMOCEL nitro lakovima za transparentno bojanje namještaja i drugih predmeta od drva.

**PRIPREMA I APLIKACIJA MATERIJALA:** Na suho (najviše 12 % vlage), obrušeno, otprašeno i očišćeno drvo KEMOCEL NITRO TEMELJ ZA SUHO BRUŠENJE može se nanijeti prskanjem (viskozitet: 18-20", HRN EN ISO 2431:2012, DIN 4 pri 20 °C) ili kistom u jednom ili dva sloja. Preporuča se debljina suhog filma od 30 µm po premazu. Može se brusiti nakon 30 minuta.

**POTROŠNJA:** 0,14 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj, ovisno o vrsti drva i stupnju obrade.

**RAZRJEĐIVAČ:** NITRO razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 18 l



## ULTRA LAZURIT tankoslojni lazurni premaz za drvo

HOS (EU VOC)

Transparentni zaštitno-dekorativni premaz za drvo za vanjske i unutarnje radove. Izrađen je na bazi visokokvalitetnog alkidnog veziva, pigmentata i drugih komponenata koje štite drvo od atmosferskih utjecaja i ukrašavaju ga jednom od boja egzotičnih vrsta drva. Kod njegove primjene struktura drva ostaje vidljiva.

ULTRA LAZURIT u boji koristi se za zaštitu unutarnje i vanjske građevne stolarije: vrata, roleta, fasada, potkrovlja, balkonske drvene ograde, zidne i stropne lamperije i sl. Bezbojni ULTRA LAZURIT ne bi se trebao primjenjivati kao samostalni premaz za vanjske radove! ULTRA LAZURIT boje međusobno se mogu miješati kako bi se dobila željena nijansa. ULTRA LAZURIT ne sadrži fungicide i insekticide pa je za vanjske radove kao prvi premaz (podloga) obavezan ULTRA LAZURIT BASE.

**PRIPREMA I APLIKACIJA MATERIJALA:** Novo drvo koje se štiti ULTRA LAZURIT sustavom treba biti dobro prosušeno (najviše 12 % vlage) i temeljito površinski obrađeno. Stare lazurne premaze prije obnavljanja treba lagano prebrusiti brusnim papirom i dobro otprašiti. Stare premaze druge vrste (npr. uljane boje, lakove) treba prije upotrebe ULTRA LAZURIT sustava odstraniti do golog drveta. ULTRA LAZURIT u boji može se nanijeti kistom, valjkom ili spužvom 12 do 24 h nakon nanošenja ULTRA LAZURIT BASE-a na čisto, obrađeno drvo. ULTRA LAZURIT u boji nanosi se na impregniranu podlogu u 1-3 premaza ovisno o željenom intenzitetu boje i izloženosti atmosferilijama. Preporuča se debljina suhog filma od 30 µm po premazu. Različite proizvodne šarže potrebno je egalizirati prije upotrebe.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2,5 l / 4 l / 18 l



## ULTRATON lasur debeloslojni lazurni premaz

HOS (EU VOC)

Visoko transparentni lazurni premaz, mat izgleda, koji površinu drva obogaćuje i daje joj puniji izgled plemenitih vrsta drva, a istovremeno čuva vidljivom njegovu teksturu. Sadrži dodatne UV filtre koji štite drvo od propadanja i tamnjenja i na taj način pružaju dugotrajnu zaštitu drva izloženog lošim vremenskim utjecajima. Namijenjen je za dekoraciju svih vrsta tvrdog i mekog drva, a kako ne sadrži biocide pogodan je i za unutarnje prostorije. Za dugotrajnu zaštitu drva od mikroorganizama, kod vanjskih radova te u vlažnim prostorijama potrebno je prije nanošenja ULTRATONA drvo zaštititi jednim slojem ULTRA LAZURIT BASE-a (za svijetle nijanse) ili KEMOCID zeleni (za tamnije nijanse ULTRATON lazure). Trajnost premaza ovisi o vrsti drva, načinu nanošenja premaza, a najviše njegovoj izloženosti vremenskim utjecajima.

**PRIMJENA:** Na suhu, čistu i otprašenu podlogu nanosi se nerazrijeđen kistom, valjkom ili prskanjem u 2-3 sloja, ovisno o željenom intenzitetu boje i izloženosti atmosferilijama. Drvo na otvorenom treba 2-3 puta premazati, dok je drvo u unutarnjim prostorima dovoljno premazati 1-2 puta. Vremenski razmak treba biti 12-16 h ovisno o vremenskim uvjetima. Ne preporuča se rad na temperaturi nižoj od +5°C.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> za dva sloja.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2,5 l / 4 l / 18 l



## ULTRATOP lasur debeloslojni lazurni premaz

HOS (EU VOC)

Debeloslojna lak lazura, svilenkasto sjajnog izgleda, namijenjena za dekoraciju te dugotrajnu i učinkovitu zaštitu svih vrsta tvrdog i mekog drva. Zbog prisustva UV filtera predstavlja novost u trajnijoj zaštiti drva od propadanja. Površini drva daje puniji izgled plemenitih vrsta drva, a struktura drva ostaje i dalje vidljiva. Prisutnost vodoodbojnih tvari sprječava prodiranje vode u pore drva i na taj način stvaranje pukotina i bubrenje drva. Za drvene objekte koji su u eksploataciji izloženi atmosferilijama i djelovanju mikroorganizama preporučujemo prije nanošenja ULTRATOPA drvo zaštititi jednim slojem ULTRA LAZURIT BASE-a (za svijetle nijanse ULTRATOP LASURE) ili KEMOCID - zelenim (za tamne nijanse). ULTRATOP lasur ne sadrži biocide tako da se može koristiti za zaštitu i u unutarnjim prostorima.

**PRIMJENA:** Na suhu (najviše 12 % vlage), čistu i otprašenu podlogu nanosi se nerazrijeđen kistom, valjkom ili prskanjem u 2-3 sloja, ovisno o željenom intenzitetu boje i izloženosti atmosferilijama. Drvo na otvorenom treba 2-3 puta premazati, dok je drvo u unutarnjim prostorima dovoljno premazati 1-2 puta. Vremenski razmak kod nanošenja slojeva treba biti 12-24 h ovisno o vremenskim uvjetima. Ne preporuča se rad na temperaturi nižoj od +5°C.

**POTROŠNJA:** 0,25 l/m<sup>2</sup> za dva sloja.

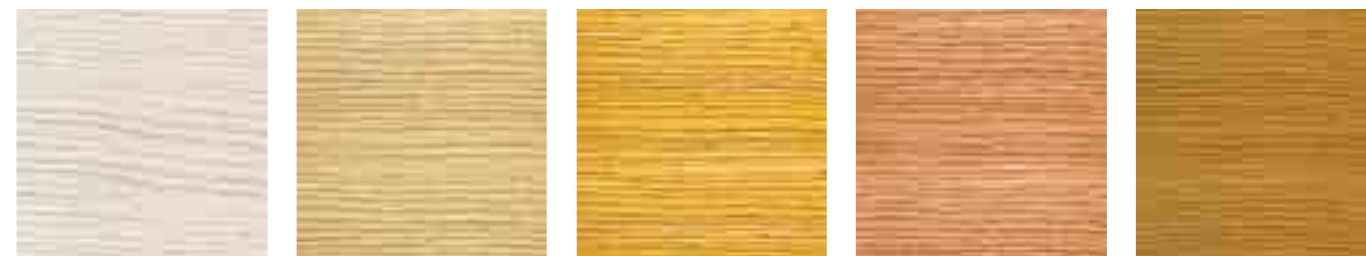
**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2,5 l / 4 l / 18 l



## ULTRA LAZURIT / ULTRATON lasur / ULTRATOP lasur

HOS (EU VOC)

### ASORTIMAN:



01 BIJELA

02 BEZBOJNA

03 JELA

04 BUKVA

05 HRAST



06 BOR

07 ARIŠ

08 MAHAGONIJ

09 TIK

10 ZELENA



11 MASLINA

12 ORAH

13 PALISANDER

14 EBANOVINA



## ULTRA DECKING OIL

HOS (EU VOC)

Specijalno ulje koje se proizvodi od prirodnog ulja i voska.

**PRIMJENA:** Koristi se za zaštitu i njegu svih vanjskih drvenih podova. Premaz je pogodan za zaštitu egzotičnih vrsta drveta (tik, ariš, bangkirai, meranti...). ULTRA DECKING OIL usporava rast plijesni i gljivica i štiti površinu drveta od nepovoljnih vremenskih utjecaja. Premaz je otporan na pucanje i pojavu mjehurića.

**POTROŠNJA:** 0,10 - 0,20 l/m<sup>2</sup> ovisno o upojnosti drva i načinu nanošenja.

**PAKIRANJE:** 0,75 / 2,5 l

### ASORTIMAN:



BEZBOJNA

HRAST

TIK

PALISANDER



## KEMOLUX lak za čamce

HOS (EU VOC)

Bezbojan, na zraku sušivi premaz na bazi alkidnih smola i prirodnih ulja. Preporuča se za novo drvo ili ranije lakirano drvo na unutarnjim i vanjskim površinama iznad vodene linije.

**PRIMJENA:** Bezbojni KEMOLUX lak za čamce koristi se kao završni premaz za drvo. Podloga mora biti potpuno suha, čista, bez prašine, gljivica i ostalih stranih tijela. Stari premaz koji nije dobro vezan, mehanički odstraniti. Novo drvo mora se prethodno impregnirati ULTRA FIRNISOM LANENOG ULJA ili ULTRA LAZURIT BASE-om, a sve prema uputama proizvođača.

**POTROŠNJA:** 0,22 l/m<sup>2</sup> za dva sloja.

**RAZRJEĐIVAČ:** SINTETIČNI razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,20 l / 0,75 l / 2,5 l / 18 l



## ULTRA DECKING CLEANER

Visoko efektivan koncentrat za odstranjivanje algi, mahovine i prvih znakova plijesni.

**PRIMJENA:** Primjenjiv je na terasama, fasadama, nadstrešnicama, ogradama i ostalim vanjskim površinama (drvo, kamen, staklo, beton, keramika...).

**PRIPREMA I APLIKACIJA MATERIJALA:** Površinu koju želimo očistiti, jednakomjerno premažemo sa ULTRA DECKING CLEANER-om. Ovisno o količini plijesni, mahovine i algi, proizvod nanosimo razrijeđen (maks. 1:20 s vodom) ili nerazrijeđen. Po potrebi ponoviti postupak. Nakon četkanja i pranja, terasu isprati vodom. Da bi pranje bilo uspješnije može se koristiti visokotlačni perlač (miniwash). Potpuno osušene drvene površine potrebno je zaštititi ULTRA DECKING OIL-om. Terasa se mogu koristiti nakon 2 dana od zaštite.

**PAKIRANJE:** 1 l





## MAESTRO impregnacija

Koristi se kao osnovni, impregnacijski sloj u sustavu površinske obrade parketa i drugih drvenih površina, za sprječavanje (ublažavanje) promjene boje drva nakon lakiranja.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Nanositi u jednom sloju kistom, specijalnim valjkom kratkih dlačica ili gleterom. Podloga (parket) mora biti suha, odmašćena, prebrušena (brusnim papirom br. 150) i čista. Dopusštena vlažnost parketa: 8 - 10 %. Osušeni sloj impregnacije se ne brusi.

**POTROŠNJA:** 0,08 - 0,125 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj

**PAKIRANJE:**

u garniturama POLUMAT i MAT laka za parket: 1,45 l / 2,9 l pojedinačno: 1 l / 4 l / 10 l

HOS (EU VOC)



## MAESTRO tekućina za kitanje

Koristi se za popunjavanje fuga, manjih oštećenja i neravnina u sustavu površinske obrade parketa.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Na prethodno obrušen parket brusnim papirom br. 60 - 80, nanosi se tekućina u koju je dodana drvena prašina. Tekućina se nanosi gleterom u 1 - 2 sloja ovisno o veličini fuga. Za popunjavanje fuga treba koristiti drvenu prašinu sa parketa koji se obrađuje kako nijansa zapunjene površine ne bi odstupala od nijanse parketa. Osušeni sloj tekućine potrebno je dobro prebrusiti brusnim papirom br. 80 - 100.

**POTROŠNJA:** 0,06 - 0,125 l/m<sup>2</sup> ovisno o veličini fuga.

**PAKIRANJE:** 1 l / 4 l / 10 l



## MAESTRO PROFI tekućina za kitanje

Brzосуšiva tekućina na bazi modificiranih veziva u organskim otapalima. Tekućinu odlikuje visoka elastičnost, odlična moć zapunjavanja pukotina, fuga i manjih oštećenja drvenog ili parketnog poda, kao i svojstvo da ne mijenja nijansu drvene piljevine prilikom sušenja zapunjene fuge.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Na prethodno obrušen parket brusnim papirom br. 60 - 80, nanosi se tekućina u koju je dodana drvena prašina. Tekućina se nanosi gleterom u 1 - 2 sloja ovisno o veličini fuga. Za popunjavanje fuga treba koristiti drvenu prašinu sa parketa koji se obrađuje kako nijansa zapunjene površine ne bi odstupala od nijanse parketa. Osušeni sloj tekućine potrebno je dobro prebrusiti brusnim papirom br. 80 - 100.

**POTROŠNJA:** 0,06 - 0,125 l/m<sup>2</sup> ovisno o veličini fuga.

**PAKIRANJE:** 5 l / 10 l



## MAESTRO sredstvo za pranje pribora

Koristi se za pranje pribora nakon lakiranja parketa MAESTRO lakom za parket.

**PAKIRANJE:**

u garniturama SJAJNOG laka za parket: 1,45 l pojedinačno: 1 l / 4 l

HOS (EU VOC)



## MAESTRO usporivač

Koristi se kod razrjeđivanja premaza kod kojih treba usporiti početno sušenje radi boljeg razlijevanja. Dodaje se maksimalno do 10 % prilikom miješanja laka i kontakta.

**PAKIRANJE:** 1 l / 5 l



## MAESTRO gel za parket

Brzосуšivi jednokomponentni premaz, izrađen na bazi visokokvalitetnih modificiranih veziva.

Koristi se za zapunjavanje pora i nedostataka na drvenoj površini u sustavu površinske obrade parketa i drugih drvenih površina.

**POTROŠNJA:** 0,05 - 0,06 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 1 l / 5 l / 10 l



## MAESTRO 2K PU lak za parket / SJAJNI

HOS (EU VOC)

Bezbojni dvokomponentni lak, izrađen na bazi poliuretanskih veziva u organskom otapalu i specijalnih dodataka.

**PRIMJENA:** Koristi se za zaštitu i dekoraciju parketa i drugih drvenih obloga.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Prije nanošenja laka za parket, podlogu treba strojno izbrusiti, sa starog parketa skinuti vosak, a stari lak temeljito izbrusiti. Za završno brušenje upotrijebiti brusni papir br.150. Brusnu prašinu odstraniti usisavačem. Prije upotrebe svaku komponentu dobro promiješati! U čistoj i suhoj posudi zamiješati lak i kontakt u volumnom ili težinskom omjeru 1 : 1, dobro homogenizirati smjesu, pustiti da stoji 15 min, te iznova promiješati prije nanošenja. Pakiranja s preostalim lakom i kontaktom odmah zatvoriti zbog nepostojanosti kontakta na vlagu! Otvoreno vrijeme (otvrdnjavanje) smjese je 6 - 8 h (zato priređivati samo količinu smjese potrebnu za jedan sloj). Smjesu nanositi specijalnim valjkom kratkih dlačica, brzo i ravnomjerno. Potrebno je nanositi tri sloja laka, na suhi (vlažnost parketa 8 - 10 %), obrušeni i očišćeni parket. Ako se želi znatno ubrzati proces površinske zaštite parketa koristi se MAESTRO impregnacija kao osnovni sloj i/ili MAESTRO gel za parket kao međusloj prije završnog sloja laka. Osušeni prvi i drugi sloj laka lagano prebrusiti brusnim papirom br. 150 (ručno brušenje) ili br. 240 - 280 (ručna brusilica), a brusnu prašinu odstraniti usisavačem. Sloj Maestro impregnacije ili Maestro gela se ne brusi. Pribor prati isključivo MAESTRO sredstvom za pranje.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** u garniturama: 10 m<sup>2</sup> / 20 m<sup>2</sup>  
pojedinačno: 1 l / 2,5 l / 4 l / 10 l / 20 l



## MAESTRO 2K PU lak za parket / POLUMAT

HOS (EU VOC)

Bezbojni dvokomponentni lak, izrađen na bazi poliuretanskih veziva u organskom otapalu i specijalnih dodataka.

**PRIMJENA:** Koristi se za zaštitu i dekoraciju parketa i drugih drvenih obloga.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Prije nanošenja laka za parket, podlogu treba strojno izbrusiti, sa starog parketa skinuti vosak, a stari lak temeljito izbrusiti. Za završno brušenje upotrijebiti brusni papir br.150. Brusnu prašinu odstraniti usisavačem. Prije upotrebe svaku komponentu dobro promiješati! U čistoj i suhoj posudi zamiješati lak i kontakt u volumnom ili težinskom omjeru 1 : 1, dobro homogenizirati smjesu, pustiti da stoji 15 min, te iznova promiješati prije nanošenja. Pakiranja s preostalim lakom i kontaktom odmah zatvoriti zbog nepostojanosti kontakta na vlagu! Otvoreno vrijeme (otvrdnjavanje) smjese je 6 - 8 h (zato priređivati samo količinu smjese potrebnu za jedan sloj). Smjesu nanositi specijalnim valjkom kratkih dlačica, brzo i ravnomjerno. Potrebno je nanositi tri sloja laka, na suhi (vlažnost parketa 8 - 10 %), obrušeni i očišćeni parket. Ako se želi znatno ubrzati proces površinske zaštite parketa koristi se MAESTRO impregnacija kao osnovni sloj i/ili MAESTRO gel za parket kao međusloj prije završnog sloja laka. Osušeni prvi i drugi sloj laka lagano prebrusiti brusnim papirom br. 150 (ručno brušenje) ili br. 240 - 280 (ručna brusilica), a brusnu prašinu odstraniti usisavačem. Sloj Maestro impregnacije ili Maestro gela se ne brusi. Pribor prati isključivo MAESTRO sredstvom za pranje.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** u garniturama: 15 m<sup>2</sup> / 30 m<sup>2</sup>  
pojedinačno: 1 l / 4 l / 10 l



## MAESTRO 2K PU lak za parket / MAT

HOS (EU VOC)

Bezbojni dvokomponentni lak, izrađen na bazi poliuretanskih veziva u organskom otapalu i specijalnih dodataka.

**PRIMJENA:** Koristi se za zaštitu i dekoraciju parketa i drugih drvenih obloga.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Prije nanošenja laka za parket, podlogu treba strojno izbrusiti, sa starog parketa skinuti vosak, a stari lak temeljito izbrusiti. Za završno brušenje upotrijebiti brusni papir br.150. Brusnu prašinu odstraniti usisavačem. Prije upotrebe svaku komponentu dobro promiješati! U čistoj i suhoj posudi zamiješati lak i kontakt u volumnom ili težinskom omjeru 1 : 1, dobro homogenizirati smjesu, pustiti da stoji 15 min, te iznova promiješati prije nanošenja. Pakiranja s preostalim lakom i kontaktom odmah zatvoriti zbog nepostojanosti kontakta na vlagu! Otvoreno vrijeme (otvrdnjavanje) smjese je 6 - 8 h (zato priređivati samo količinu smjese potrebnu za jedan sloj). Smjesu nanositi specijalnim valjkom kratkih dlačica, brzo i ravnomjerno. Potrebno je nanositi tri sloja laka, na suhi (vlažnost parketa 8 - 10 %), obrušeni i očišćeni parket. Ako se želi znatno ubrzati proces površinske zaštite parketa koristi se MAESTRO impregnacija kao osnovni sloj i/ili MAESTRO gel za parket kao međusloj prije završnog sloja laka. Osušeni prvi i drugi sloj laka lagano prebrusiti brusnim papirom br. 150 (ručno brušenje) ili br. 240 - 280 (ručna brusilica), a brusnu prašinu odstraniti usisavačem. Sloj Maestro impregnacije ili Maestro gela se ne brusi. Pribor prati isključivo MAESTRO sredstvom za pranje.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** u garniturama: 15 m<sup>2</sup> / 30 m<sup>2</sup>  
pojedinačno: 1 l / 4 l / 10 l



## MAESTRO 2K PU lak za sportske dvorane / MAT

HOS (EU VOC)

Bezbojni dvokomponentni lak, izrađen na bazi poliuretanskih veziva u organskom otapalu i specijalnih dodataka.

Koristi se za zaštitu i dekoraciju parketa i drugih drvenih obloga.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Prije nanošenja laka za parket, podlogu treba strojno izbrusiti, sa starog parketa skinuti vosak, a stari lak temeljito izbrusiti. Za završno brušenje upotrijebiti brusni papir br.150. Brusnu prašinu odstraniti usisavačem. Prije upotrebe svaku komponentu dobro promiješati! U čistoj i suhoj posudi zamiješati lak i kontakt u volumnom ili težinskom omjeru 1 : 1, dobro homogenizirati smjesu, pustiti da stoji 15 min, te iznova promiješati prije nanošenja. Pakiranja s preostalim lakom i kontaktom odmah zatvoriti zbog nepostojanosti kontakta na vlagu! Otvoreno vrijeme (otvrdnjavanje) smjese je 6 - 8 h (zato priređivati samo količinu smjese potrebnu za jedan sloj). Smjesu nanositi specijalnim valjkom kratkih dlačica, brzo i ravnomjerno. Potrebno je nanositi tri sloja laka, na suhi (vlažnost parketa 8 - 10 %), obrušeni i očišćeni parket. Ako se želi znatno ubrzati proces površinske zaštite parketa koristi se MAESTRO impregnacija kao osnovni sloj i/ili MAESTRO gel za parket kao međusloj prije završnog sloja laka. Osušeni prvi i drugi sloj laka lagano prebrusiti brusnim papirom br. 150 (ručno brušenje) ili br. 240 - 280 (ručna brusilica), a brusnu prašinu odstraniti usisavačem. Sloj Maestro impregnacije ili Maestro gela se ne brusi. Pribor prati isključivo MAESTRO sredstvom za pranje.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 10 l / 20 l



## MAESTRO primer za estrih

H05 (EU VOC)

Jednokomponentni predpremaz za učvršćivanje i povezivanje poroznih i prašnjavih betonskih podloga prije rada sa Maestro ljepljivom za parket klasik i Maestro ljepljivom za lamel parket.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Podloga na koju se nanosi mora biti suha (vlažnost do 2 %), ravna i čista, bez prašine i sličnih nečistoća. Prije upotrebe promiješati. Ne raditi kod temperatura nižih od +10 °C! Nanosi se četkom ili valjkom u jednom sloju bez razrjeđivanja. Ukoliko je podloga porozna, nanosi se drugi sloj impregnacije tek nakon što je prvi sloj u potpunosti suh.

**POTROŠNJA:** 0,18 - 0,22 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 5 l



## MAESTRO PU primer

Jednokomponentni poliuretanski predpremaz za učvršćivanje i povezivanje poroznih i prašnjavih betonskih podloga prije rada sa Maestro 2K PU ljepljivom za parket.

Na premazanu površinu može se lijepiti poliuretanskim ljepljivom odmah nakon što je predpremaz suh na dodir ili slijedeći dan. Nakon uporabe Maestro PU primera nikako ne koristiti disperzivna ljepljiva niti mase za izravnanje.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Podloga na koju se nanosi mora biti suha (vlažnost do 2 %), ravna i čista, bez prašine i sličnih nečistoća. Prije upotrebe promiješati. Nanosi se četkom ili valjkom u jednom sloju. Nije preporučljivo raditi pri temperaturi ispod +10 °C.

**POTROŠNJA:**

otprašivanje podloge: 0,10 - 0,15 l/m<sup>2</sup>  
učvršćivanje podloge: 0,20 - 0,25 l/m<sup>2</sup>

**PAKIRANJE:** 5 l



## MAESTRO ljepljivo za parket KLASIK

Koristi se za ljepljenje klasičnog parketa na betonske, drvene i slične podloge. Najbolji rezultati postižu se kad je temperatura ljepljiva, parketa i podloge od +15 do +25 °C. Ne raditi kod temperatura nižih od +10 °C.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Podloga mora biti suha, ravna, glatka te dobro očišćena od masnoće i prašine. Na podlogu ljepljivo treba ravnomjerno nanijeti nazubljenom lopaticom u debljini sloja od oko 1 mm. Ljepljivo veže već nakon par sati, ali je daljnja obrada preporučiva tek nakon 24 sati.

**POTROŠNJA:** 0,80 - 1,20 kg/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 4 kg / 25 kg



## MAESTRO ljepljivo za parket LAMEL

Koristi se za ljepljenje klasičnog i lamel parketa na betonske, drvene i slične podloge.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Podloga mora biti suha, ravna, glatka te dobro očišćena od masnoće i prašine. Na podlogu ljepljivo treba ravnomjerno nanijeti nazubljenom lopaticom u debljini sloja od oko 1 mm.

**POTROŠNJA:** 0,80 - 1,2 kg/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 4 kg / 25 kg



## MAESTRO 2K PU ljepilo za parket

Dvokomponentno poliuretansko reakcijsko ljepilo bez dodatka vode i otapala za lijepljenje svih vrsta parketa, pločica od prirodnog kamena, keramičkih pločica i metala na upijajuće i neupijajuće betonske, drvene i druge podloge. Smjesa je vodo i temperaturno otporna.

Ljepilo otvrdnjava na osnovi kemijske reakcije između komponente A i komponente B. Daljnja obrada moguća je nakon 24 h, a najveću čvrstoću spoj postiže nakon 48 h.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Podloga na koju se nanosi mora biti suha (vlažnost do 2 %), ravna i čista, bez prašine i sličnih nečistoća prethodno obrađena Maestro PU primerom. Komponente dozirati u propisanom odnosu miješanja i dobro promiješati sa električnom bušilicom sa spiralnim mješačem dok smjesa ne postane homogena. Dobivenu smjesu nanositi na betonsku podlogu nazubljenom lopaticom B3 ili B11. Parketne pločice polagati na svježu smjesu za lijepljenje pritiskom ili blagim udarcima.

**POTROŠNJA:** 0,8 - 1,3 kg/m<sup>2</sup> smjese, ovisno o stanju podloge, vrsti parketa i radnim uvjetima (viša temperatura i veće količine ubrzavaju proces otvrdnjavanja smjese).

**PAKIRANJE:** 10,5 kg (9 + 1,5 kg)



## AQUAMAESTRO akrilni temeljni lak za parket

H05 (EU VOC)

Primjenjuje se kao temeljni lak u sustavu zaštite i dekoracije parketa sa Aquamaestro 2K PU lakovima za parket. Boja parketa ostaje svjetlija te nema pojave tamnih mrlja.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Prije upotrebe temeljni lak dobro promiješati! Sloj suši 3 - 4 h nakon lakiranja, nakon čega se parket brusi brusnim papirom br. 220 - 320 te lakira sa 2 - 3 sloja Aquamaestro 2K PU laka za parket. Alat je potrebno odmah oprati vodom. Temeljni lak se nanosi valjkom za vodene lakove ili kistom.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 5 l



## AQUAMAESTRO 2K PU lak za parket - SJAJ, MAT, POLUMAT

Poliuretanski dvokomponentni vodeni bezbojni lak za zaštitu i dekoraciju parketa i drugih drvenih obloga.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** U čistoj i suhoj plastičnoj posudi zamiješati lak i kontakt u volumnom omjeru 10:1 (AQUAMAESTRO 2K PU lak ZA PARKET UNI : KONTAKT ZA AQUAMAESTRO 2K PU lak MAT). Smjesu je potrebno dobro homogenizirati i obavezno pustiti da odstoji 15 minuta te ponovno promiješati i ako je potrebno procijediti prije nanošenje na parket. Radno vrijeme smjese je 4 - 6 h (ovisno o temperaturi). Smjesu nanositi kistom ili specijalnim valjkom u 3 sloja (međuslojno sušenje 4 h) na suhi, obrušeni i otprašeni parket. Međuslojno brušenje izvodi se brusnim papirom br.240 - 320. Prostorija se može koristiti nakon 24 - 48 h nakon nanošenja zadnjeg sloja, a alat odmah nakon uporabe oprati u vodi. Ako se želi znatno ubrzati proces površinske zaštite parketa i ljepši izgled koristi se AQUAMAESTRO AKRILNI TEMELJNI lak ZA PARKET.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** u garniturama: 18 m<sup>2</sup>



## AQUAMAESTRO 1K PU lak za zaštitu i dekoraciju parketa i drugih drvenih obloga

H05 (EU VOC)

Jednokomponentni poliuretanski vodeni bezbojni lak za zaštitu i dekoraciju parketa i drugih drvenih obloga u prostorima srednjeg do većeg opterećenja kada se želi dobiti izgled smanjenog sjaja. Odlikuje se dugotrajnošću te otpornošću na habanje.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Prije upotrebe lak dobro promiješati! Smjesu nanositi kistom ili specijalnim valjkom u 3 sloja (međuslojno sušenje 4 h) na suhi, obrušeni i otprašeni parket. Lak se može izravno nanositi na parket kao prvi sloj ili na sloj Aquamaestro temeljnog akrilnog laka za parket. Međuslojno brušenje izvodi se brusnim papirom br.320 ili finijim. Prostorija se može koristiti nakon 24 - 48 h nakon nanošenja zadnjeg sloja, a alat odmah nakon uporabe oprati u vodi.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 1 l / 5 l



## AQUAFLOOR lak za zaštitu i dekoraciju parketa, namještaja i drugih drvenih obloga

Jednokomponentni akril- poliuretanski vodeni, bezbojni lak za zaštitu i dekoraciju parketa, namještaja i drugih drvenih obloga u prostorima srednjeg opterećenja. Odlikuje se dugotrajnošću te otpornošću na habanje.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Prije upotrebe lak dobro promiješati! Smjesu nanositi kistom ili specijalnim valjkom u 3 sloja (međuslojno sušenje 4 h) na suhu, obrušenu i otprašenu podlogu. Lak se može izravno nanositi na drvenu podlogu kao prvi sloj ili na sloj Aquamaestro temeljnog akrilnog laka za parket. Međuslojno brušenje izvodi se brusnim papirom br.320 ili finijim. Prostorija u kojoj je lak apliciran na parket se može koristiti nakon 24 - 48 h nakon nanošenja zadnjeg sloja, a alat odmah nakon uporabe oprati u vodi.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 1 l / 3 l



## DRVOSPOJ

Koristi se za ljepljenje svih vrsta drva u industriji, obrtu i širokoj potrošnji. Najbolji rezultati postižu se kad je temperatura ljepila, drva i prostorije od 14 do 30 °C.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Prije upotrebe ljepilo treba dobro promiješati! Na čistu, suhu i otprašenu podlogu (vlažnost drveta 8 - 12 %) nanosi se nazubljenom lopaticom, strojno ili ručno. Spojene površine treba držati pod pritiskom minimalno 60 min. Zalijepljeni spojevi svoju maksimalnu čvrstoću postižu nakon nekoliko dana (ovisno o temperaturi i RV). Daljnja obrada preporučuje se nakon minimalno 60 minuta (ovisno o temperaturi i RV).

**POTROŠNJA:** 0,15 - 0,20 kg/m<sup>2</sup>.

**PAKIRANJE:** 0,10 kg / 0,60 kg / 1 kg / 20 kg



## DRVOFRONT premaz za obilježavanje i zaštitu čela trupaca

Zaštitni premaz za drvo koristi se s namjerom sprječavanja ili smanjivanja pucanja drva kod brzog sušenja te smanjivanja zagušenosti i propuklosti drva. Primjenjuje se na skladištenim trupcima, rezanoj građi te sličnim drvenim rezanim formama ili za sušenje u sušarama.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** DRVOFRONT je namijenjen za nanošenje prskanjem. Premaz je tvornički pripremljen za upotrebu, a prije korištenja se mora dobro promiješati. Može se upotrijebiti za nanošenje kistom ili uranjanjem, ali pri tome treba paziti na debljinu filma.

**POTROŠNJA:** 0,20 - 0,30 kg/m<sup>2</sup>.

**PAKIRANJE:** 1 kg / 25 kg



## ULTRA KIT ZA DRVO

Jednokomponentna brzосуšiva disperzijska masa za kvalitetno zapunjavanje i korekcije manjih neravnina i površinskih oštećenja raspuklina, udubina i pukotina na drvenim površinama.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Podloga mora biti tvrda, suha, bez slabo vezanih dijelova, prašine, masnoća ili drugih nečistoća. Vlažnost drveta ne smije prelaziti 12 %. Smolaste površine očistiti nitro razrjeđivačem i osušiti. Na tako očišćenu i suhu površinu nanosimo ga nehrđajućom lopaticom tako da zapunimo sve pukotine, ogrebotine ili druga oštećenja. U dublje pukotine i rupe nanosimo kit u više slojeva, tako da debljina pojedinog sloja nije veća od 2 do 3 mm, a svaki sljedeći sloj nanosimo na potpuno suh prethodni nanos. Suhu površinu brusimo ručno ili strojno finim brusnim papirom. Na tako obrađenu površinu mogu se nanositi sve vrste premaza. Po potrebi razrijediti vodom.

**POTROŠNJA:** 1 kg/m<sup>2</sup> za sloj debljine 1 mm.

**PAKIRANJE:** 150 g / 350 g / 750 g / 8 kg



**ASORTIMAN:** Kitovi različitih nijansi mogu se miješati u proizvoljnim omjerima.



BIJELA



BOR



BUKVA



HRAST



MAHAGONIJ



SMREKA



CHROMOS  
**SVJETLOST®**

Kvaliteta i postojanost.  
Nerazdvojivo povezani.

### III. PROIZVODI POSEBNE NAMJENE



## KEMEPOX AQUA

H05 (EU VOC)

Dvokomponentni vodorazrjeđivi premaz na bazi epoksidne smole. Sprječava prodor štetnih tvari i vode. Služi za jaka opterećenja na novim i starim betonskim podlogama.

**PODRUČJE PRIMJENE:** Pogodan je za zaštitu i dekoraciju betonskih površina, mineralnih zidnih površina, za završnu obradu betonskih podloga gdje se traži veća mehanička otpornost, dekorativnu zaštitu u obrtničkim radionicama, praonicama i skladištima. Koristi se kao zaštitni dekorativni premaz na betonskim oblogama tunela, podzemnih objekata i sl.

**PRIPREMA PODLOGE:** Podloga mora biti čvrsta, suha, čista, odmašćena, bez prašine, ulja, otarina guma i drugih nečistoća sadržajem vlage maksimalno 3,5 %. Prije svakog bojenja podlogu je potrebno pregledati i utvrditi njezino stanje. Sve slabo vezane dijelove podloge i starih premaza je potrebno ukloniti do zdravog dijela. Nastale neravnine, ovisno o njihovoj dubini, zapuniti prikladnim sanacijskim žbukama ili izravnati masama za izravnavanje.

Podloge zaražene algama i gljivicama očistiti pomoći krpe ili četke i otopine univerzalnih sredstava za čišćenje ili primjenom visokotlačnih perača (pritisak vode i kut prskanja podesiti kako se fasada ne bi oštetila). Nakon sušenja podlogu tretirati biocidnom otopinom ALGENON ili ALGENON PLUS. Masne i jako zaprljanje dijelove oprati otopinom KALIJEVOG SAPUNA. Betonska podloga mora biti stara najmanje mjesec dana. Preporučujemo podloge impregnirati epoksidnim pretpremazom KEMEPOX AQUA impregnacija kako bi se smanjila i ujednačila upojnost podloge.

**PRIPREMA I APLIKACIJA MATERIJALA:** Prije upotrebe KEMEPOX AQUA promiješati u originalnoj ambalaži sporotirajućom miješalicom (KEMEPOX AQUA promiješati u svojoj kanti te KONTAKT ZA KEMEPOX AQUA u svojoj kanti). Epoksidni premaz pripremiti dodavši KONTAKT ZA KEMEPOX AQUA u KEMEPOX AQUA boju te miješati smjesu 2–3 min. Po potrebi, razrijediti vodom do konzistencije za nanošenje, maksimalno do 10 %. Zamiješati samo onu količinu boje koja je dostatna za jednostruko premazivanje kvadrature koja se može obojiti u roku cca 1,5 h. Različite proizvodne šarže, kao i proizvode nijansirane u TOP MIX sustavu potrebno je egalizirati prije upotrebe.

Boja se može nanositi ličilačkim kistom, dugodlakim krznenim odnosno tekstilnim soboslikarskim valjkom (dužina dlaka iznosi 18–20 mm) ili uređajem za prskanje (Airless) u dva sloja. Kod upotrebe valjka koristiti primjerenu mrežu za cijedenje. Drugi sloj se nanosi tek kad je prethodni potpuno osušen (cca 4–6 h). Za aplikaciju materijala prskanjem, koristiti visokotlačne uređaje, bez filtra, mlaznicama sukladno uputama proizvođača uređaja. Prskati materijal pod kutom od 45 °, uz naknadnu obradu valjkom kako bi se premaz „upeglao“. Kako bi se izbjegli vidljivi spojevi i tragovi valjka ili četke, savjetujemo nanošenje „mokro na mokro“, bez prekida od jednog do drugog krajnjeg ruba površine. Naknadni popravci nisu dozvoljeni. Bilo kakvo popravljavanje materijala tijekom izvođenja radova nije dozvoljeno (razrjeđivanje, dodavanje koloranata i sl.). Prilikom izvođenja radova pridržavati se važećih građevinskih normi.

**POTROŠNJA:** 0,20 - 0,45 kg/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o upojnosti i hrapavosti podloge. Točnu potrošnju premaza odrediti nanošenjem testnog polja na objektu.

**PAKIRANJE:** 5 kg / 15 kg



LOKACIJA: tunel Ledenik

## DISPERVAN PRO

HOS (EU VOC)

Akrilatna boja za dekorativnu zaštitu svih opterećenih betonskih površina od štetnih tvari i atmosferilija. Boja je otporna na alkalne tvari i UV zrake te prekriva površinske pukotine manje od 0,10 mm.

**PRIMJENA:** Služi za zaštitu i dekoraciju svih vrsta betonskih i fasadnih površina (žbuka, tunelskih obloga, garaže i dr.) kao i za obnovu starih naliča na bazi vodenih disperzija. Namijenjen je za zaštitu starih i novih površina od agresivnih utjecaja okoline kao što su visoke temperaturne oscilacije, agresivno djelovanje oborina, agresivno djelovanje smoga u gradskim središtima, posolica te za zaštitu od prodora štetnih plinova.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**PAKIRANJE:** 15 l



LOKACIJA: tunel Ledenik

## PETROLEJ

HOS (EU VOC)

Visokokvalitetni PETROLEJ koristi se za rasvjetu i grijanje u kućanstvu.

**PAKIRANJE:** 1 l / 5 l / 20 l



## BENZIN za čišćenje

Organsko otapalo, tj. sredstvo za čišćenje. Bistra je tekućina, bezbojnog izgleda.

**PRIMJENA:** Proizvod se koristi za uklanjanje mrlja i odmaščivanje površine. Upotrebljava se za različite materijale otporne na benzinske derivate. Proizvod je brzo hlapljiv.

**PAKIRANJE:** 1 l / 5 l / 20 l





CHROMOS  
**SVJETLOST®**

Sigurnost, kreativnost i inovativnost.

## **IV. AQUALUX PROGRAM**

## AQUALUX temeljna boja za drvo

HOS (EU VOC)

Koristi se kao temeljni premaz za sve vrste drva prije upotrebe AQUALUX laka. Izrađena je od visokokvalitetne vodorazrjeđive alkidne smole, pigmentata, punila, aditiva i vode.

Koristi se za građevnu stolariju i druge predmete od drva. Prije nanošenja Aqualux temeljne boje za drvo potrebno je pripremiti podlogu. S podloge je potrebno mehanički ukloniti nečistoće i hrđu te je odmastiti.

**APLIKACIJA PROIZVODA:** Nanosi se kistom, prskanjem ili valjkom. Viskozitet za prskanje: 25 - 30 " HRN EN ISO 2431:2019, DIN 4 pri 20 °C. Viskozitet za kist i valjak: razrjeđuje se prema potrebi vodom iz vodovoda.

**POTROŠNJA:** 0,25 l/m<sup>2</sup> za dva sloja.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 5 l

**ASORTIMAN:**



BIJELA



## AQUALUX temeljna boja za metal

Antikorozivni premaz za metal na bazi visokokvalitetne vodorazrjeđive alkidne smole, antikorozivnih pigmentata, punila, aditiva i vode. Nanosi se kao temelj prije AQUALUX laka, završnog premaza za drvo i metal.

**PRIMJENA:** AQUALUX temeljna boja služi kao antikorozivni temeljni premaz za metalne podloge koje su djelomično ili trajno izložene vremenskim utjecajima pod normalnim okolnostima.

**APLIKACIJA PROIZVODA:** Nanosi se kistom, prskanjem ili valjkom. Viskozitet za prskanje: 25 - 30 " po HRN EN ISO 2431:2019, DIN 4 pri 20 °C. Viskozitet za kist i valjak: razrjeđuje se prema potrebi vodom iz vodovoda.

**POTROŠNJA:** 0,25 l/m<sup>2</sup> za dva sloja.

**PAKIRANJE:** 0,75 l

**ASORTIMAN:**



T201 CRVENA



T202 SIVA



## AQUALUX lak

H05 (EU VOC)

Završni premaz za drvo i metal na bazi visokokvalitetne vodorazrjeđive akrilne smole, pigmentata postojećih na svjetlost, aditiva i vode.

**PRIPREMA PODLOGE:** Prije upotrebe lak treba dobro promiješati! Za optimalnu zaštitu, površina mora biti suha i očišćena od nečistoća brušenjem ili detergentom. Za zaštitu drva prije nanošenja AQUALUX laka preporuča se nanošenje AQUALUX temeljne boje za drvo, a za zaštitu metala obavezno je nanošenje AQUALUX temeljne boje za metal.

**APLIKACIJA PROIZVODA:** AQUALUX lak aplicira se kistom, prskanjem ili valjkom, razrijeđeno vodom u 2-3 sloja. Kompatibilnost s postojećim, odnosno s drugim premazima izuzev navedenih, potrebno prethodno provjeriti na manjoj površini.

**MEĐUPREMAZNI INTERVAL:** Minimum: 2 - 3 h/20 °C, uz 65 % relativnu vlažnost zraka i dobru ventilaciju.

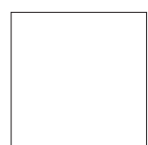
**POTROŠNJA:** 0,25 l/m<sup>2</sup> za dva sloja.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 0,20 l / 0,75 l / 3 l



### ASORTIMAN:



L401 BIJELI



L404 OKER



L405 SMEĐI



L406 SIVI



L408 PLAVI



L411 ZELENI



L413 CRNI



L432 CRVENI



L434 ŽUTI



BEZBOJNI

## AQUALUX LAZUR BASE

H05 (EU VOC)

Osnovni premaz za drvo namijenjen za sve vrste drvenih konstrukcija izloženih vanjskim utjecajima, čiji je film sa biocidnom aktivnom tvari zaštićen od plijesni, gljivica i algi. Sadrži < 0,3 % aktivne tvari - IPBC. Upotrebljava se za zaštitu objekata koji će biti izloženi atmosferilijama, prije nanošenja AQUALUX LAZURE.

Na elementima izloženim vremenskim promjenama (prozori, napusti, ograde i slično), obvezna je kao biozaštitna podloga u sistemu s AQUALUX LAZUROM.

**PRIPREMA PODLOGE I APLIKACIJA:** Na dobro prosušene (maks. 12 % vlage) i temeljito obrađene površine od drva nanosi se uranjanjem, valjkom ili kistom, sve dok drvo upija, sa svih strana elemenata koji se štiti. Naknadno obrađene površine obvezno ponovno zaštititi. Nakon sušenja od 2 - 3 h može se nanositi AQUALUX LAZURA. Može se koristiti u stambenim prostorijama s dobrim prozračivanjem!

**MEĐUPREMAZNI INTERVAL:** 2 - 3 h pri 20 °C, uz 65 % relativnu vlažnost zraka i dobru ventilaciju.

**POTROŠNJA:** 0,08-0,13 l/m<sup>2</sup> površine za jedan sloj, ovisno o upojnosti drva.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 5 l / 18 l



LOKACIJA: Čiovo

## AQUALUX lazura

H05 (EU VOC)

Vodorazrjedivi transparentni premaz za zaštitu i dekoraciju drva. Sadrži visokokvalitetnu akrilnu smolu, pigmente postojane na svjetlost, aditive i vodu.

**PRIMJENA:** AQUALUX LAZURA u boji služi za zaštitu i dekoraciju svih vrsta drva, za unutarnje i vanjske radove. Bezbojna AQUALUX LAZURA se ne treba primjenjivati kao samostalni premaz za vanjske radove! AQUALUX LAZURE mogu se međusobno miješati da se dobije željena nijansa. Za objekte koji će biti izloženi atmosferilijama, prije nanošenja AQUALUX LAZURE poželjno je nanijeti AQUALUX LAZUR BASE, osnovni premaz, koji štiti drvo od plijesni, gljivica i algi.

**MEĐUPREMAZNI INTERVAL:** Minimum: 2 – 3 h/20 °C, uz 65 % relativnu vlažnost zraka i dobru ventilaciju.

**POTROŠNJA:** 0,08-0,13 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj, ovisno o upojnosti drva.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 3 l



### ASORTIMAN:



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## AQUALUX STRONG

H05 (EU VOC)

Vodeni premaz na bazi akrilne smole za zaštitu i dekoraciju drvenih površina sa izvrsnom pokrivnom moći čiji film pruža zaštitu od gljivica, plijesni, algi i prirodnog starenja drveta. Proizvod je ekološki prihvatljiv, netoksičan, nezapaljiv i dobro pokrivan.

**PRIMJENA:** Za unutarnju i vanjsku uporabu na drvenim površinama (drvene konstrukcije, zidne ploče, drvene fasade, ograde, lajsne, OSB, šperploče, furnira itd.) koje će biti podvrgnute većem utjecaju vlage. Koristi se za bojanje novih, prethodno bojanih ili tretiranih drvenih površina fungicidnim sredstvima te vremenom potamnjenih drvenih površina kao i za posvjetljivanje tamnih nijansi premaza.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Proizvod je preporučljivo nanositi na suho drvo (maksimalna vlažnost drveta 10 %) zbog bolje apsorpcije u strukturu drveta. Nanosi se kistom, prskanjem ili valjkom, uz razrjeđivanje s vodom ukoliko je potrebno. Premaz zaštititi od vode u prva dva dana nakon nanošenja. Vlažno čišćenje moguće je nakon dva tjedna od nanošenja premaza. Odmah nakon završetka radova alat oprati s vodom. Proizvod u bijeloj nijansi se može razrijediti do maksimalno 15 %, a nijansirani AQUALUX STRONG maksimalno 5 % zbog utjecaja razrjeđenja na nijansu.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

**PAKIRANJE:** 0,8 l / 2,5 l / 9 l



LOKACIJA: Poreč

## AQUALUX SHABBY CHIC

HOS (EU VOC)

Kredasta boja na bazi akrilnog polimera za dekoraciju drvenih površina i namještaja u „SHABBY CHIC“ izgledu.

**NAČIN NANOŠENJA:** Nanijeti premaz u različitim smjerovima i debljinama nanosa, ovisno o željenom konačnom izgledu, u jednom sloju. Ostaviti da se osuši 1h, a zatim nježno pobrusiti željene dijelove finim brusnim papirom kako bi se nazirala podloga.

**PRIJEDLOG DEKORACIJE:** Odabrati dvije različite Aqualux Shabby Chic nijanse. Nanijeti prvu nijansu preko cijele površine kao podlogu koja će se kasnije nazirati. Kada se osuši, nanijeti drugu, kontrastnu nijansu u različitim smjerovima i nanosima. Međupremazni interval iznosi 1h. Kada je premaz suh, prebrusiti željene dijelove površina (rubove, istaknute dijelove namještaja) i potom zaštititi površinu AQUALUX LAZUROM ili AQUALUX LAKOM.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

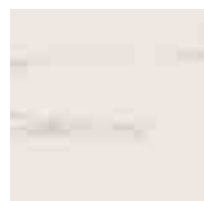
**PAKIRANJE:** 0,20 l / 0,75 l



### ASORTIMAN:



BIJELA  
ČIPKA



SIVA  
MISTERIJA



KRALJEVSKI  
ŠAMPANJ



PUDER  
ROZA



ZELENI  
MALAHIT



TIRKIZNA  
ZVIJEZDA





CHROMOS  
**SVJETLOST**<sup>®</sup>

Ugradnjom FINALIT toplinskog sustava osiguravate toplinsku izolaciju Vašeg objekta, postićete veću kvalitetu boravljenja u prostoru, direktno doprinosite smanjenju potrošnje energije i emisiji štetnih plinova u atmosferu.

## V. FINALIT FASADNI SUSTAVI



## FINALTERM BASIC ljepilo i glet za stiropor / kamenu vunu

Sivi mort za ljepljenje, armiranje i gletanje termoizolacijskih ploča ekspaniranog i ekstrudiranog polistirena. Izrađeno je na bazi prirodnih mineralnih veziva, punila granulacije 1,2 mm i odgovarajućih aditiva.

**SVOJSTVA:** Lak za nanos  
Velika izdašnost  
Univerzalna primjena

**PRIMJENA:** Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasadnih i unutarnjih zidnih površina. Namijenjen je za ljepljenje termoizolacijskih ploča na podloge od betona, opeke i produžne žbuke te za postavljanje armature staklene mrežice na termoizolacijske ploče prije nanošenja završne dekorativne žbuke u ETICS sustavima. Sastavni je dio FINALIT S sustava za vanjsku toplinsku izolaciju. Primjenjuje se i kao izravnavajući sloj na betonskim površinama, masama za zaglađivanje, starim i novim mineralnim žbukama, a može se primjenjivati i na pločama od iverice, vlakneno-cementnim i gips-kartonskim pločama i dr.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Ljepilo se nanosi nazubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom uz rub termoizolacijske ploče u širini od 5 cm, na sredinu ploče stave se još tri točkasta nanosa ljepila promjera cca. 10–15 cm. Kontaktna površina između ploča i podloge treba biti od 40–50 % površine ploče. Armaturni sloj se izvodi tako da se na podlogu nazubljenom gladilicom nanosi ljepilo u debljini od 2–3 mm. U tako svježju masu utiskuje se FINAL armaturna staklena mrežica s preklopima od 10 cm te se pusti da površina odstoji 24 h, nakon čega se nanosi još jedan sloj morta da se dobije fino hrapava površina bez risova i drugih nepravilnosti. Mort ostaviti da se potpuno osuši. Nakon toga nanosi se temeljni premaz FINALGRUND UNI te nakon 24 h tankoslojna, fasadna žbuka ili disperzivna boja. Prilikom izvođenja radova pridržavati se važećih građevinskih normi. Prilikom izrade ETICS sustava pridržavati se smjernica hrvatske udruge proizvođača toplinsko-fasadnih sustava (HUPFAS).

**POTROŠNJA:** Min. 10 kg/m<sup>2</sup> (ljepljenje, armiranje i gletanje) ovisno o tipu podloge i vrsti izolacijskog materijala.

Izravnavajući sloj: 1-3 kg/m<sup>2</sup>  
Ljepljenje: 5-7 kg/m<sup>2</sup>  
Armiranje: 3-5 kg/m<sup>2</sup>  
Dvostruko armiranje: 4-6 kg/m<sup>2</sup>  
Gletanje: 1-2 kg/m<sup>2</sup>

**PAKIRANJE:** 25 kg



## FINALTERM BASIC white

Bijeli mort za ljepljenje, armiranje i gletanje termoizolacijskih ploča ekspaniranog i ekstrudiranog polistirena. Izrađeno je na bazi prirodnih mineralnih veziva, punila granulacije 1,2 mm i odgovarajućih aditiva.

**SVOJSTVA:** Lak za nanos  
Velika izdašnost  
Univerzalna primjena

**PRIMJENA:** Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasadnih i unutarnjih zidnih površina. Namijenjen je za ljepljenje termoizolacijskih ploča na podloge od betona, opeke i produžne žbuke te za postavljanje armature staklene mrežice na termoizolacijske ploče prije nanošenja završne dekorativne žbuke u ETICS sustavima. Sastavni je dio FINALIT S sustava za vanjsku toplinsku izolaciju. Primjenjuje se i kao izravnavajući sloj na betonskim površinama, masama za zaglađivanje, starim i novim mineralnim žbukama, a može se primjenjivati i na pločama od iverice, vlakneno-cementnim i gips-kartonskim pločama i dr.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Ljepilo se nanosi nazubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom uz rub termoizolacijske ploče u širini od 5 cm, na sredinu ploče stave se još tri točkasta nanosa ljepila promjera cca. 10–15 cm. Kontaktna površina između ploča i podloge treba biti od 40–50 % površine ploče. Armaturni sloj se izvodi tako da se na podlogu nazubljenom gladilicom nanosi ljepilo u debljini od 2–3 mm. U tako svježju masu utiskuje se FINAL armaturna staklena mrežica s preklopima od 10 cm te se pusti da površina odstoji 24 h, nakon čega se nanosi još jedan sloj morta da se dobije fino hrapava površina bez risova i drugih nepravilnosti. Mort ostaviti da se potpuno osuši. Nakon toga nanosi se temeljni premaz FINALGRUND UNI te nakon 24 h tankoslojna, fasadna žbuka ili disperzivna boja. Prilikom izvođenja radova pridržavati se važećih građevinskih normi. Prilikom izrade ETICS sustava pridržavati se smjernica hrvatske udruge proizvođača toplinsko-fasadnih sustava (HUPFAS).

**POTROŠNJA:** Min. 10 kg/m<sup>2</sup> (ljepljenje, armiranje i gletanje) ovisno o tipu podloge i vrsti izolacijskog materijala.

Izravnavajući sloj: 1-3 kg/m<sup>2</sup>  
Ljepljenje: 5-7 kg/m<sup>2</sup>  
Armiranje: 3-5 kg/m<sup>2</sup>  
Dvostruko armiranje: 4-6 kg/m<sup>2</sup>  
Gletanje: 1-2 kg/m<sup>2</sup>

**PAKIRANJE:** 25 kg



## FINALTERM S ljepilo i glet za stiropor / kamenu vunu

Sivi mort za lijepljenje, armiranje i gletanje termoizolacijskih ploča od mineralne kamene vune, ekspaniranog i ekstrudiranog polistirena. Izrađeno je na bazi prirodnih mineralnih veziva, punila granulacije 1,2 mm, odgovarajućih aditiva.

**SVOJSTVA:** Lak za nanos  
Velika izdašnost

**PRIMJENA:** Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasadnih i unutarnjih zidnih površina. Namijenjen je za lijepljenje termoizolacijskih ploča na podloge od betona, opeke i produžne žbuke te za postavljanje armaturne staklene mrežice na termoizolacijske ploče prije nanošenja završne dekorativne žbuke u ETICS sustavima. Sastavni je dio FINALIT S i FINALIT MV sustava za vanjsku toplinsku izolaciju. Primjenjuje se i kao izravnavajući sloj na betonskim površinama, masama za zaglađivanje, starim i novim mineralnim žbukama, a može se primjenjivati i na pločama od iverice, vlaknencementnim i gips-kartonskim pločama i dr.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Ljepilo se nanosi nazubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom uz rub termoizolacijske ploče u širini od 5 cm, na sredinu ploče stave se još tri točkasta nanosa ljepila promjera cca 10–15 cm. Kontaktna površina između ploča i podloge treba biti od 40–50 % površine ploče. Za ploče od mineralne kamene vune potrebno je prethodno izvesti tanak kontaktni sloj kako bi se smanjila prašnost ploče i olakšao deblji nanos morta. Prilikom ugradnje lamele mineralne vune mort se nanosi punoplošno sa nezubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom. Armaturni sloj se izvodi tako da se na podlogu nazubljenom gladilicom nanosi ljepilo u debljini od 2–3 mm. U tako svježju masu utiskuje se FINAL armaturna staklena mrežica s preklapima od 10 cm te se pusti da površina odstoji 24 h, nakon čega se nanosi još jedan sloj morta da se dobije fino hrapava površina bez risova i drugih nepravilnosti. U svježju ljepilo se utiskuje staklena mrežica s preklapom od 10 cm te se zagladi do fine hrapavosti bez riseva. Mort ostaviti da se potpuno osuši. Nakon toga nanosi se temeljni premaz FINALGRUND UNI te nakon 24 h pastozna, fasadna žbuka ili disperzivna boja. Prilikom izvođenja radova pridržavati se važećih građevinskih normi. Prilikom izrade ETICS sustava pridržavati se smjernica hrvatske udruge proizvođača toplinsko-fasadnih sustava (HUPFAS).

**POTROŠNJA:** Min. 10 kg/m<sup>2</sup> (ljepljenje, armiranje i gletanje) ovisno o tipu podloge i vrsti izolacijskog materijala.

Izravnavajući sloj: 1–2 kg/m<sup>2</sup>  
Ljepljenje: 5–8 kg/m<sup>2</sup>  
Armiranje: 3–5 kg/m<sup>2</sup>  
Dvostruko armiranje: 4–6 kg/m<sup>2</sup>  
Gletanje: 1–2 kg/m<sup>2</sup>

**PAKIRANJE:** 25 kg



## FINALTERM S white glet za Finalit sustav na stiroporu i kamenoj vuni

Bijeli mort za lijepljenje, armiranje i gletanje termoizolacijskih ploča od mineralne kamene vune, ekspaniranog i ekstrudiranog polistirena. Izrađeno je na bazi prirodnih mineralnih veziva, punila granulacije 1,2 mm i odgovarajućih aditiva.

**SVOJSTVA:** Lak za nanos  
Velika izdašnost

**PRIMJENA:** Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasadnih i unutarnjih zidnih površina. Namijenjen je za lijepljenje termoizolacijskih ploča na podloge od betona, opeke i produžne žbuke te za postavljanje armaturne staklene mrežice na termoizolacijske ploče prije nanošenja završne dekorativne žbuke u ETICS sustavima. Sastavni je dio FINALIT S i FINALIT MV sustava za vanjsku toplinsku izolaciju. Primjenjuje se i kao izravnavajući sloj na betonskim površinama, masama za zaglađivanje, starim i novim mineralnim žbukama, a može se primjenjivati i na pločama od iverice, vlaknencementnim i gips-kartonskim pločama i dr.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Ljepilo se nanosi nazubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom uz rub termoizolacijske ploče u širini od 5 cm, na sredinu ploče stave se još tri točkasta nanosa ljepila promjera cca 10–15 cm. Kontaktna površina između ploča i podloge treba biti od 40–50 % površine ploče. Za ploče od mineralne kamene vune potrebno je prethodno izvesti tanak kontaktni sloj kako bi se smanjila prašnost ploče i olakšao deblji nanos morta. Prilikom ugradnje lamele mineralne vune mort se nanosi punoplošno nezubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom. Armaturni sloj se izvodi tako da se na podlogu nazubljenom gladilicom nanosi ljepilo u debljini od 2–3 mm. U tako svježju masu utiskuje se FINAL armaturna staklena mrežica s preklapima od 10 cm te se pusti da površina odstoji 24 h, nakon čega se nanosi još jedan sloj morta da se dobije fino hrapava površina bez risova i drugih nepravilnosti. U svježju ljepilo se utiskuje staklena mrežica s preklapom od 10 cm te se zagladi do fine hrapavosti bez riseva. Mort ostaviti da se potpuno osuši. Nakon toga nanosi se temeljni premaz FINALGRUND UNI te nakon 24 h pastozna, fasadna žbuka ili disperzivna boja. Prilikom izvođenja radova pridržavati se važećih građevinskih normi. Prilikom izrade ETICS sustava pridržavati se smjernica hrvatske udruge proizvođača toplinsko-fasadnih sustava (HUPFAS).

**POTROŠNJA:** Min. 10 kg/m<sup>2</sup> (ljepljenje, armiranje i gletanje) ovisno o tipu podloge i vrsti izolacijskog materijala.

Izravnavajući sloj: 1–2 kg/m<sup>2</sup>  
Ljepljenje: 5–8 kg/m<sup>2</sup>  
Armiranje: 3–5 kg/m<sup>2</sup>  
Dvostruko armiranje: 4–6 kg/m<sup>2</sup>  
Gletanje: 1–2 kg/m<sup>2</sup>

**PAKIRANJE:** 25 kg



## FINALTERM SF fiber glet za Finalit sustav na stiroporu i kamenoj vuni

Sivi mort za lijepljenje, armiranje i gletanje termoizolacijskih ploča od mineralne kamene vune, ekspaniranog i ekstrudiranog polistirena. Izrađeno je na bazi prirodnih mineralnih veziva, punila granulacije 1,2 mm, odgovarajućih aditiva i polipropilenskih vlakana.

**SVOJSTVA:** Lak za nanos  
Velika izdašnost  
Polipropilenska vlakna

**PRIMJENA:** Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasadnih i unutarnjih zidnih površina. Namijenjen je za lijepljenje termoizolacijskih ploča na podloge od betona, opeke i produžne žbuke te za postavljanje armaturne staklene mrežice na termoizolacijske ploče prije nanošenja završne dekorativne žbuke u ETICS sustavima. Sastavni je dio FINALIT S i FINALIT MV sustava za vanjsku toplinsku izolaciju. Primjenjuje se i kao izravnavajući sloj na betonskim površinama, masama za zaglađivanje, starim i novim mineralnim žbukama, a može se primjenjivati i na pločama od iverice, vlaknenocementnim i gips-kartonskim pločama i dr.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Ljepilo se nanosi nazubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom uz rub termoizolacijske ploče u širini od 5 cm, na sredinu ploče stave se još tri točkasta nanosa ljepila promjera cca 10–15 cm. Kontaktna površina između ploča i podloge treba biti od 40–50 % površine ploče. Za ploče od mineralne kamene vune potrebno je prethodno izvesti tanak kontaktni sloj kako bi se smanjila prašnost ploče i olakšao deblji nanos morta. Prilikom ugradnje lamele mineralne vune mort se nanosi punoplošno s nezubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom. Armaturni sloj se izvodi tako da se na podlogu nazubljenom gladilicom nanosi ljepilo u debljini od 2–3 mm. U tako svježu masu utiskuje se FINAL armaturna staklena mrežica s preklopima od 10 cm te se pusti da površina odstoji 24 h, nakon čega se nanosi još jedan sloj morta da se dobije fino hrapava površina bez risova i drugih nepravilnosti. U svježe ljepilo se utiskuje staklena mrežica s preklopom od 10 cm te se zagladi do fine hrapavosti bez riseva. Mort ostaviti da se potpuno osuši. Nakon toga nanosi se temeljni premaz FINALGRUND UNI te nakon 24 h pastozna, fasadna žbuka ili disperzivna boja. Prilikom izvođenja radova pridržavati se važećih građevinskih normi. Prilikom izrade ETICS sustava pridržavati se smjernica hrvatske udruge proizvođača toplinsko-fasadnih sustava (HUPFAS).

**POTROŠNJA:** Min. 10 kg/m<sup>2</sup> (ljepljenje, armiranje i gletanje) ovisno o tipu podloge i vrsti izolacijskog materijala

Izravnavajući sloj: 1–2 kg/m<sup>2</sup>  
Ljepljenje: 5–8 kg/m<sup>2</sup>  
Armiranje: 3–5 kg/m<sup>2</sup>  
Dvostruko armiranje: 4–6 kg/m<sup>2</sup>  
Gletanje: 1–2 kg/m<sup>2</sup>

**PAKIRANJE:** 25 kg



## FINALTERM S light ljepilo i glet W za ljepilo i glet za stiropor / kamenu vunu

Bijeli mort za lijepljenje, armiranje i gletanje termoizolacijskih ploča od mineralne kamene vune, ekspaniranog i ekstrudiranog polistirena. Izrađeno je na bazi prirodnih mineralnih veziva, punila granulacije 1,2 mm, odgovarajućih aditiva, polipropilenskih vlakana i laganih dodataka.

**SVOJSTVA:** Lak za nanos  
Velika izdašnost  
Lagani dodatak  
Polipropilenska vlakna  
Univerzalna primjena

**PRIMJENA:** Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasadnih i unutarnjih zidnih površina. Namijenjen je za lijepljenje termoizolacijskih ploča na podloge od betona, opeke i produžne žbuke te za postavljanje armaturne staklene mrežice na termoizolacijske ploče prije nanošenja završne dekorativne žbuke u ETICS sustavima. Sastavni je dio FINALIT S i FINALIT MV sustava za vanjsku toplinsku izolaciju. Primjenjuje se i kao izravnavajući sloj na betonskim površinama, masama za zaglađivanje, starim i novim mineralnim žbukama, a može se primjenjivati i na pločama od iverice, vlakneno-cementnim i gips-kartonskim pločama i dr.

**APLIKACIJA MATERIJALA:** Ljepilo se nanosi nazubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom uz rub termoizolacijske ploče u širini od 5 cm, na sredinu ploče stave se još tri točkasta nanosa ljepila promjera cca 10–15 cm. Kontaktna površina između ploča i podloge treba biti od 40–50 % površine ploče. Za ploče od mineralne kamene vune potrebno je prethodno izvesti tanak kontaktni sloj kako bi se smanjila prašnost ploče i olakšao deblji nanos morta. Prilikom ugradnje lamele mineralne vune mort se nanosi punoplošno s nezubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom. Armaturni sloj se izvodi tako da se na podlogu nazubljenom gladilicom nanosi ljepilo u debljini od 2–3 mm. U tako svježu masu utiskuje se FINAL armaturna staklena mrežica s preklopima od 10 cm te se pusti da površina odstoji 24 h, nakon čega se nanosi još jedan sloj morta da se dobije fino hrapava površina bez risova i drugih nepravilnosti. Mort je moguće nanjeti i u debljini oko 5–8 mm, ravnomjerno rasporediti zupčastom gleterom širih zubaca (12–16 mm) nakon čega se površina nazubi zupčastom stranom gletera (radi postizanja prikladne debljine armaturnog sloja). U svježe ljepilo se utiskuje staklena mrežica s preklopom od 10 cm te se zagladi do fine hrapavosti bez riseva. Mort ostaviti da se potpuno osuši. Nakon toga nanosi se temeljni premaz FINALGRUND UNI te nakon 24 h pastozna, fasadna žbuka ili disperzivna boja. Prilikom izvođenja radova pridržavati se važećih građevinskih normi. Prilikom izrade ETICS sustava pridržavati se smjernica hrvatske udruge proizvođača toplinsko-fasadnih sustava (HUPFAS).

**POTROŠNJA:** Min. 8–9 kg/m<sup>2</sup> (ljepljenje, armiranje i gletanje) ovisno o tipu podloge i vrsti izolacijskog materijala.

Izravnavajući sloj: 1–2 kg/m<sup>2</sup>  
Ljepljenje: 5–7 kg/m<sup>2</sup>  
Armiranje: 3–5 kg/m<sup>2</sup>  
Dvostruko armiranje: 4–6 kg/m<sup>2</sup>  
Gletanje: 1–2 kg/m<sup>2</sup>

**PAKIRANJE:** 25 kg



## FINAL GRUND Uni

H05 (EU VOC)

Univerzalni temeljni premaz za sve vrste podloga. Koristi se prije nanošenja svih dekorativnih pastoznih žbuka. Premaz smanjuje vodupojnost podloge, ujednačava neravnomjerno upijajuću podlogu te veže prašinu i ostale slabovezujuće dijelove koji se čišćenjem nisu mogli odstraniti. Poboljšava prihvat završnog sloja na podloge koje su glatke i slabo upojne.

**PRIMJENA:** Sastavni je dio FINALIT S i FINALIT MV sustava za vanjsku toplinsku izolaciju gdje služi kao temeljni premaz prije nanošenja dekorativnih pastoznih žbuka. Koristi se za različite mineralne podloge: vapneno-cementne i gipsane žbuke, temeljne žbuke toplinskoizolacijskih sustava, beton, gips-kartonske i vlakneno-cementne ploče te dobro prihvaćene nanose disperzijskih boja. Nije primjeren za vapnene žbuke i površine prebojane s uljanim i alkidnim premazima.

**POTROŠNJA:** 0,15 - 0,20 kg/m<sup>2</sup> za jedan sloj, ovisno o upojnosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**PAKIRANJE:** 5 kg / 18 kg



\* TOP MIX SUSTAV



## FINAL GRUND FIBER

Temeljni premaz na bazi akrilnog veziva sa vlaknima za sve vrste podloga. Primjeren za premazivanje vlasasto raspucalih fasadnih površina, nejednako hrapavih podloga prije bojanja s mikroarmiranim i drugim bojama ili prije nanosa dekorativnih fasadnih žbuka. Premaz prekriva pukotine širine do 0,3 mm, smanjuje vodupojnost podloge, ujednačuje neravnomjerno upijajuću podlogu, oboji podlogu te veže prašinu i ostale slabovezujuće dijelove koji se čišćenjem nisu mogli odstraniti. Poboljšava prihvat završnog sloja na podloge koje su glatke i slabo upojne.

**PRIMJENA:** Koristi se za različite mineralne podloge: vapneno-cementne i gipsane žbuke, temeljne žbuke toplinsko-izolacijskih sustava, beton, gips-kartonske i vlakneno-cementne ploče te dobro prihvaćene nanose disperzijskih boja. Nije primjeren za vapnene žbuke i površine prebojane s uljanim i alkidnim premazima. Optimalni efekt prekrivanja pukotina postiže se upotrebom u sustavu boja FASENA fiber i FASENA elastic.

**POTROŠNJA:** 0,20 - 0,50 kg/m<sup>2</sup> za jedan sloj, ovisno o razrjeđenju i upojnosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**PAKIRANJE:** 18 kg



\* TOP MIX SUSTAV



**NOVO!**

## FINALPLAST

H05 (EU VOC)

Dekorativna žbuka zaglađene strukture izrađena na bazi akrilnih veziva i mramornih granulata. Upotrebljava se za dekorativnu obradu vanjskih i unutarnjih zidnih površina, najčešće podzida. Vodoodbojna je, periva i otporna na UV zrake i atmosferilije.

Primjenjiva je i na betonskim površinama, masama za zaglađivanje, starim i novim mineralnim žbukama i sl. Ne primjenjuje se na trajno vlažne podloge, podloge ispod razine zemlje, na podne ili bilo kakve vodoravne površine. Nije prikladan za čiste vapnene i toplinsko izolacijske žbuke.

**POTROŠNJA:** 4,2 kg/m<sup>2</sup>, potrošnja ovisi o svojstvima podloge, točnu potrošnju potrebno utvrditi izradom referentnog polja na objektu.

**PAKIRANJE:** 25 kg



### ASORTIMAN:



## FINAL akrilna žbuka

HOS (EU VOC)

Pastozna dekorativna završna žbuka na bazi akrilnih veziva, izvediva u zaglađenoj i zaribanoj strukturi. Vodoodbojna je, otporna na UV zrake i atmosferilije te posebnim dodacima zaštićena od napada algi i plijesni.

**SVOJSTVA:** Laka obradivost  
Niska vodoupojnost  
Zaštita suhog filma od pojave algi i gljivica  
Velika izdašnost  
Za ručnu ili strojnu obradu

**PRIMJENA:** Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasada i unutarnjih zidnih površina. Sastavni je dio FINALIT S i FINALIT MV sustava za vanjsku toplinsku izolaciju. Primjenjiva je na betonskim površinama, masama za zaglađivanje, starim i novim mineralnim žbukama, pločama od iverice, vlakneno-cementnim i gips-kartonskim pločama i dr. Nije prikladna za vodoravne površine na kojima zaostaje voda, za drvene i metalne površine te za površine prebojane s uljanim i alkidnim premazima.

### POTROŠNJA - zaglađena:

AZG 1,0 mm - 1,5 kg/m<sup>2</sup>  
AZG 1,5 mm - 2,2 kg/m<sup>2</sup>  
AZG 2,0 mm - 2,9 kg/m<sup>2</sup>  
AZG 2,5 mm - 3,5 kg/m<sup>2</sup>  
AZG 3,0 mm - 4,1 kg/m<sup>2</sup>

### POTROŠNJA - zaribana:

AZR 1,5 mm - 2,1 kg/m<sup>2</sup>  
AZR 2,0 mm - 2,5 kg/m<sup>2</sup>  
AZR 2,5 mm - 3,3 kg/m<sup>2</sup>

Potrošnja ovisi o svojstvima podloge i o tehnici završne obrade (točnu potrošnju potrebno utvrditi izradom referentnog polja na objektu).

**PAKIRANJE:** 25 kg

### STRUKTURA:

- zaglađena:



- zaribana:



\* TOP MIX SUSTAV



## FINAL silikatna žbuka

HOS (EU VOC)

Pastozna dekorativna završna žbuka na bazi kalijevog vodenog stakla, izvediva u zaglađenoj i zaribanoj strukturi. Paropropusna je, otporna na UV zrake i atmosferilije te posebnim dodacima zaštićena od napada algi i plijesni.

**SVOJSTVA:** Laka obradivost  
Paropropusnost  
Zaštita suhog filma od pojave algi i gljivica  
Velika izdašnost  
Za ručnu ili strojnu obradu

**PRIMJENA:** Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasadnih i unutarnjih zidnih površina. Sastavni je dio FINALIT S i FINALIT MV sustava za vanjsku toplinsku izolaciju. Primjenjiva je na betonskim površinama, masama za zaglađivanje, starim i novim mineralnim žbukama, pločama od iverice, vlakneno-cementnim i gips-kartonskim pločama i dr. Nije prikladna za vodoravne površine na kojima zaostaje voda, za drvene i metalne površine te za površine prebojane s uljanim i alkidnim premazima.

### POTROŠNJA - zaglađena:

SZG 1,0 mm - 1,5 kg/m<sup>2</sup>  
SZG 1,5 mm - 2,2 kg/m<sup>2</sup>  
SZG 2,0 mm - 2,9 kg/m<sup>2</sup>  
SZG 2,5 mm - 3,5 kg/m<sup>2</sup>  
SZG 3,0 mm - 4,1 kg/m<sup>2</sup>

### POTROŠNJA - zaribana:

SZR 1,5 mm - 2,1 kg/m<sup>2</sup>  
SZR 2,0 mm - 2,5 kg/m<sup>2</sup>  
SZR 2,5 mm - 3,3 kg/m<sup>2</sup>

Potrošnja ovisi o svojstvima podloge i o tehnici završne obrade (točnu potrošnju potrebno utvrditi izradom referentnog polja na objektu).

**PAKIRANJE:** 25 kg

### STRUKTURA:

- zaglađena:



- zaribana:



\* TOP MIX SUSTAV



## FINAL silikonska žbuka

H05 (EU VOC)

Pastozna dekorativna završna žbuka na bazi silikonskih veziva, izvediva u zaglađenoj i zaribanoj strukturi. Vodoodbojna je, otporna na UV zrake i atmosferilije te posebnim dodacima zaštićena od napada algi i plijesni.

**SVOJSTVA:** Laka obradivost  
Niska vodoupojnost  
Zaštita suhog filma od pojave algi i gljivica  
Velika izdašnost  
Za ručnu ili strojnu obradu

**PRIMJENA:** Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasada i unutarnjih zidnih površina. Sastavni je dio FINALIT S i FINALIT MV sustava za vanjsku toplinsku izolaciju. Primjenjiva je na betonskim površinama, masama za zaglađivanje, starim i novim mineralnim žbukama, pločama od iverice, vlakneno-cementnim i gips-kartonskim pločama i dr. Nije prikladna za vodoravne površine na kojima zaostaje voda. Nije prikladna za vodoravne površine na kojima zaostaje voda, za drvene i metalne površine te za površine prebojane s uljanim i alkidnim premazima.

**POTROŠNJA - zaglađena:**  
NZG 1,0 mm - 1,5 kg/m<sup>2</sup>  
NZG 1,5 mm - 2,2 kg/m<sup>2</sup>  
NZG 2,0 mm - 2,9 kg/m<sup>2</sup>  
NZG 2,5 mm - 3,5 kg/m<sup>2</sup>  
NZG 3,0 mm - 4,1 kg/m<sup>2</sup>

**POTROŠNJA - zaribana:**  
NZR 1,5 mm - 2,1 kg/m<sup>2</sup>  
NZR 2,0 mm - 2,5 kg/m<sup>2</sup>  
NZR 2,5 mm - 3,3 kg/m<sup>2</sup>

Potrošnja ovisi o svojstvima podloge i o tehnici završne obrade (točnu potrošnju potrebno utvrditi izradom referentnog polja na objektu).

**PAKIRANJE:** 25 kg

### STRUKTURA:

- zaglađena:



- zaribana:



\* TOP MIX SUSTAV



## FINAL SI-SI žbuka

H05 (EU VOC)

Pastozna dekorativna završna žbuka na bazi silikonskih i silikatnih veziva, izvediva u zaglađenoj i zaribanoj strukturi. Vodoodbojna je, otporna na UV zrake i atmosferilije te posebnim dodacima zaštićena od napada algi i plijesni.

**SVOJSTVA:** Laka obradivost  
Niska vodoupojnost  
Zaštita suhog filma od pojave algi i gljivica  
Velika izdašnost  
Za ručnu ili strojnu obradu

**PRIMJENA:** Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasada i unutarnjih zidnih površina. Sastavni je dio FINALIT S i FINALIT MV sustava za vanjsku toplinsku izolaciju. Primjenjiva je na betonskim površinama, masama za zaglađivanje, starim i novim mineralnim žbukama, pločama od iverice, vlakneno-cementnim i gips-kartonskim pločama i dr. Nije prikladna za vodoravne površine na kojima zaostaje voda, za drvene i metalne površine te za površine prebojane s uljanim i alkidnim premazima.

**POTROŠNJA - zaglađena:**  
ZG 1,0 mm - 1,5 kg/m<sup>2</sup>  
ZG 1,5 mm - 2,2 kg/m<sup>2</sup>  
ZG 2,0 mm - 2,9 kg/m<sup>2</sup>

**POTROŠNJA - zaribana:**  
ZR 1,5 mm - 2,1 kg/m<sup>2</sup>  
ZR 2,0 mm - 2,5 kg/m<sup>2</sup>

Potrošnja ovisi o svojstvima podloge i o tehnici završne obrade (točnu potrošnju potrebno utvrditi izradom referentnog polja na objektu).

**PAKIRANJE:** 25 kg

### STRUKTURA:

- zaglađena:



- zaribana:



\* TOP MIX SUSTAV



**NOVO!**

## FINAL NANO PREMIUM žbuka

H05 (EU VOC)

Pastozna dekorativna završna žbuka na bazi kalijevog vodenog stakla, izvediva u zaglađenoj i zaribanoj strukturi, bez sklonosti prljanju. Vodoodbojna je, otporna na UV zrake i atmosferilije te posebnim dodacima zaštićena od napada algi i plijesni.

**SVOJSTVA:** Laka obradivost  
Bez sklonosti prljanju  
Visoko paropropusna  
Smanjuje pojavu algi i gljivica  
Velika izdašnost  
Za ručnu ili strojnu obradu

**PRIMJENA:** Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasadnih i unutarnjih zidnih površina. Sastavni je dio FINALIT S i FINALIT MV sustava za vanjsku toplinsku izolaciju. Primjenjiva je na betonskim površinama, masama za zaglađivanje, starim i novim mineralnim žbukama, pločama od iverice, vlakneno-cementnim i gips-kartonskim pločama i dr. Nije prikladna za vodoravne površine na kojima zaostaje voda, za drvene i metalne površine te za površine prebojane s uljanim i alkidnim premazima.

**POTROŠNJA - zaglađena:**  
ZG 1,5 mm - 2,2 kg/m<sup>2</sup>  
ZG 2,0 mm - 2,9 kg/m<sup>2</sup>

**POTROŠNJA - zaribana:**  
ZR 2,0 mm - 2,5 kg/m<sup>2</sup>

Potrošnja ovisi o svojstvima podloge i o tehnici završne obrade (točnu potrošnju potrebno utvrditi izradom referentnog polja na objektu).

**PAKIRANJE:** 25 kg

### STRUKTURA:

- zaglađena:



- zaribana:



## FINAL GLITTER

Dekorativna završna staklena zrna za fasade sa svjetlucajućim efektom i metalnim odsjajem. Željeni efekt ovisi o individualnim željama, jednostavnom ugradnjom postiže se završni dekorativni izgled fasade.

**SVOJSTVA:** Svjetlucavo staklo  
Metalni odsjaj  
Jedinstven izgled  
Velika otpornost na vremenske uvjete  
Jednostvna ugradnja

**PRIMJENA:** Koristi se isključivo za vanjske površine. Primjenjuje se na tamnim i svijetlim nijansama žbuke te na svim vrstama žbuke osim silikatne žbuke. Može se ugraditi i na svježe nanesenom sloju fasadne boje (poput FASENA elastic, FASENA fiber). Ne preporučuje se ugrađivati na glatke ili suhe površine. FINAL GLITTER se ne preporučuje koristiti gdje je mogući izravan kontakt s osobama ili u uskim prolazima.

Nanosi se uređajem za prskanje (npr. Airless, prema uputama proizvođača stroja). FINAL GLITTER upuhuje se kružnim ravnomjernim pokretima u svježe nanесenu žbuku ili fasadnu boju ovisno o željenom izgledu. Prilikom nanošenja materijala obavezno je koristiti zaštitnu opremu (zaštitne naočale, zaštita dišnih puteva, zaštitne rukavice).

Kompresor na zrak: min. 400 l/min.  
Izlazna snaga zraka: tlak cca 4,0 bara.  
Veličina dizne: 3 puta veća od veličine stakalaca (do 1 mm).  
Udaljenost od zida: cca. 40 - 60 cm.  
Prilikom izvođenja radova pridržavati se važećih građevinskih normi.

**POTROŠNJA:** Ovisno o željenom efektu, 0,10 - 0,25 kg/m<sup>2</sup>.

**PAKIRANJE:** 8 kg

### STRUKTURA:



**NOVO!**



CHROMOS  
**SVJETLOST®**

Kad bi zidovi mogli pričati!  
Tisuće zidova i tisuće nijansi...  
Izaberite svoju priču.

## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA



## SIMPRA universal primer

H05 (EU VOC)

Univerzalna disperzivna impregnacija izrađena na bazi vodene emulzije polimernih veziva. Prodire duboko u podlogu te povezuje slabo vezane čestice. Potpomaže učvršćivanje i ujednačava upojnost podloge te poboljšava prianjanje disperzivnih boja i masa za izravnavanje za unutarnje, vanjske zidove i beton.

**PRIMJENA:** Upotrebljava se kao temeljni premaz za sve vrste mineralnih podloga prije bojenja bojama za unutarnje i fasadne površine, prije gletanja unutarnjih zidnih površina ili nanošenja većine građevinskih ljepila.

**POTROŠNJA:** 0,05 l/m<sup>2</sup> na bazi razrijeđenja 1:3 za jedan sloj, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge. Točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 1 l / 3 l / 5 l / 15 l



## SIMPRA silikat primer

Impregnacija na bazi vodene disperzije akrilatnog kopolimera i alkalijskih silikata. Prodire duboko u podlogu te povezuje slabo vezane čestice i ujednačava upojnost podloge.

**PRIMJENA:** Koristi se za impregniranje površina na koje će se nanositi FASENA silikat. Može se nanositi na sve vrste novih i starih mineralnih podloga. Podloga mora biti stara najmanje 28 dana!

**POTROŠNJA:** 0,03–0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge. Točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**PAKIRANJE:** 5 l / 15 l



## SIMPRA silikon primer

H05 (EU VOC)

Temeljni premaz na bazi vodene emulzije silikonskih smola.

**PRIMJENA:** Upotrebljava se za smanjenje upojnosti mineralnih podloga uz istovremeno povezivanje čestica podloge i stvaranje hidrofobnosti najčešće na vanjskim površinama prije premazivanja silikonskom fasadnom bojom FASENA silikon. Pogodna za sve vrste mineralnih podloga (vapnene, vapneno-cementne ili cementne žbuke, beton, gipskartonske i vlaknencementne ploče). Neodgovarajuće podloge su kamen, drvo i plastika.

**POTROŠNJA:** 0,03–0,10 l/m<sup>2</sup> na bazi razrijeđenja 1:1, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge. Točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 1 l / 5 l



## SIMPRA nano primer

Dubinska nano impregnacija na bazi vodorazrjedivih akrilnih smola s penetrirajućim i konsolidirajućim svojstvima. Duboko prodire, izjednačava i učvršćuje podlogu te je štiti od prodora atmosferskih utjecaja. Potpomaže učvršćivanje i ujednačava upojnost podloge te poboljšava prianjanje disperzivnih boja za unutarnje i vanjske zidove te betonske površine. Osušeni premaz je bezbojan, ne stvara film i nema sjaj.

**PRIMJENA:** Koristi se na vanjskim površinama s velikom upojnošću, betonu, karboniziranim vapnenim, vapneno-cementnim i cementnim žbukama. Upotrebljava se i za podloge koje nisu u potpunosti uspjele raspršiti čišćenjem, a na koje je predviđen nanos akrilatne ili silikonske boje odnosno predviđena je ugradnja pastoznih dekorativnih akrilatnih ili silikonskih žbuka. Pogodan je za podloge na koje će se nanositi fasadne mase za izravnavanje i armiranje koje su oplemenjene polimernim vezivima. Nije pogodan za primjenu kao temeljni premaz ispod silikatnih premaza.

**POTROŠNJA:** 0,08–0,10 l/m<sup>2</sup> na bazi razrijeđenja 1:1, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge. Točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 5 l / 15 l



## SIMPRA HAFTGRUND primer

H05 (EU VOC)

Pigmentirani temeljni premaz izuzetne moći pokrivanja, za unutarnje i vanjske prostore, na koji se nanose završne disperzivne ili disperzivno-silikatne boje.

**PRIMJENA:** Prikladan je za sve vrste podloga npr. gips-kartonske ploče, beton, kao i slabo upojne mineralne žbuke i građevinske gipsane ploče. Čvrsto veže za podlogu i omogućava bolje vezanje završnog premaza. SIMPRA HAFTGRUND može se koristiti kao temeljni premaz u sustavu sa svim disperzivnim premazima proizvođača Chromos-Svjetlost d.o.o., a posebno je prikladan u sustavu s proizvodima: LATEX BIO SILIKAT MAT, KEMOPOL PREMIUM BIO SILIKAT i KEMOPOL PLUS BIO SILIKAT.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> na glatkim podlogama.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 5 l / 15 l



## BRAVO primer 1:5

Univerzalna impregnacija izrađena na bazi vodene emulzije polimernih veziva.

**PRIMJENA:** Upotrebljava se na raznim vrstama unutarnjih i fasadnih zidnih površina, u industrijskim objektima, stambenim i poslovnim objektima.

**POTROŠNJA:** 0,03–0,04 l/m<sup>2</sup>, na osnovi razrjeđenja 1:5, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge. Točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 1 l / 5 l



## DISPERVAN

HOS (EU VOC)

Visokokvalitetna akrilna boja za fasadne površine na bazi vodene emulzije polimernih veziva, pigmentata, punila i pomoćnih sredstava. Lako se nanosi, dobro prianja na podlogu, otporna je na habanje, na srednje opterećene klimatske uvjete, svjetlootporna, otporna na alkalije i paropropusna.

**PRIMJENA:** Primjerena za dekorativnu zaštitu glatkih i jednakomjerno hrapavih fasadnih površina poput klasičnih vapneno-cementnih žbuka (starih najmanje 2-3 tjedna), vlakneno-cementnih ploča, fasadnih opeka i dr. Moguć je nanos i na stare dobro prihvaćene akrilne, silikatne i silikonske premaze te na dekorativne pastozne žbuke svih vrsta.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2 l / 3 l / 5 l / 15 l



## BRAVO FAS

HOS (EU VOC)

Disperzivna fasadna boja izrađena od kvalitetnog polimernog veziva i UV stabilnih pigmentata. Odlične je prionjivosti, otpornosti na atmosferilije, alkalije, soli i industrijske plinove. Paropropusna je i svjetlootporna.

**PRIMJENA:** Primjerena za dekorativnu zaštitu glatkih i jednakomjerno hrapavih fasadnih površina poput klasičnih vapneno-cementnih žbuka, vlakneno-cementnih ploča, fasadnih opeka i dr. Moguć je nanos i na stare dobro prihvaćene akrilne, silikatne i silikonske premaze te na dekorativne pastozne žbuke svih vrsta.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o upojnosti i hrapavosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 2 l / 5 l / 10 l / 15 l



**NOVO!**



## FASENA akril

H05 (EU VOC)

Visokokvalitetna akrilna fasadna boja izrađena od kvalitetnog polimernog veziva i UV stabilnih pigmentata. Odlične je prionjivosti, otpornosti na atmosferilije, alkalije, soli i industrijske plinove. Paropropusna je i svjetlootporna.

**PRIMJENA:** Primjerena za dekorativnu zaštitu glatkih i jednakomjerno hrapavih fasadnih površina poput klasičnih vapneno-cementnih žbuka, vlakneno-cementnih ploča, fasadnih opeka i dr. Moguć je nanos i na stare dobro prihvaćene akrilne, silikatne i silikonske premaze te na dekorativne pastozne žbuke svih vrsta.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2 l / 3 l / 5 l / 10 l / 15 l



## FASENA silikat

H05 (EU VOC)

Visokopokrivna silikatna fasadna boja izrađena od kvalitetnog akrilnog veziva, UV stabilnih pigmentata, alkalnog vodenog stakla i voododbojnih dodataka. Silikatno vezivo sprječava isoljavanje karbonata na površini te se duže vrijeme održava prvobitni izgled nijanse. Silikatne boje kemijski reagiraju s podlogom stvarajući voododbojan premaz s visokim stupnjem paropropusnosti koji podlozi dozvoljava da "diše". Lako se nanosi, dobro pokriva, a izuzetno je otporna na atmosferilije i UV zračenje. FASENA SILIKAT ima malu sklonost prljanju.

**PRIMJENA:** Pogodna je za dekorativnu zaštitu starih i novih mineralnih žbuka te za obnovu starih silikatnih premaza. Ne smije se koristiti za zaštitu gipsanih podloga. Posebno je pogodna za zaštitu starih kulturnih spomenika, starih silikatnih premaza i organskih podloga. Služi i za premazivanje mineralnih plemenitih površina, novih i starih vapnenih površina.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 5 l / 15 l



## FASENA fiber

H05 (EU VOC)

Visokokvalitetna akrilna fasadna boja s armiranim vlaknima. Alkalno je postojana, vodoodbojna i UV stabilna. Postojana je u svim vremenskim uvjetima. Lako se nanosi, dobro prijanja na podlogu i otporna je na habanje.

**PRIMJENA:** Služi za bojenje čvrstih i grubljih ožbukanih fasadnih površina i za bojenje ožbukanih površina s vidljivim vlasastim pukotinama do 0,3 mm. Koristi se također kod sanacija starih betonskih podloga. Moguć je nanos i na dobro prihvaćene stare akrilne, silikonske i silikatne boje te na sve vrste dekorativnih žbuka.

**POTROŠNJA:** 0,25-0,40 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 5 l / 15 l



## FASENA elastic

H05 (EU VOC)

Hidroizolacijska, elastična fasadna boja na bazi vodene akrilne disperzije i silikonskih dodataka. Suhi film premaza je viskoelastičan i vodoodbojan. Aplikacijom se stvara film debljine od 0,50 do 1 mm koji omogućuje premošćivanje pukotina širine do 0,3 mm, a svojom elastičnošću omogućuje sanaciju i aktivnih i neaktivnih mikropukotina. Boja posjeduje dvostruki sustav umrežavanja te se osim normalnog umrežavanja pri sušenju umrežava i na UV zračenju, što daje nisku sklonost prljanju. Zahvaljujući posebnim materijalima upotrebljavanim za izradu boje i nakon umrežavanja film zadržava svojstvo paropropusnosti.

**PRIMJENA:** Namijenjena za saniranje novih i starih podloga s mikropukotinama kao i za sprječavanje nastanka pukotina na vanjskim površinama novih fasada koje su izložene agresivnim uvjetima okoline (visoke temperaturne oscilacije, agresivno djelovanje oborina, agresivno djelovanje smoga u gradskim središtima, posolica). Boja se može nanositi na stare mineralne, akrilatne, silikatne i silikonske završne pastozne žbuke, također je pogodna za klasične karbonizirane grube i fine vapnene, vapneno-cementne i cementne žbuke. Zbog neizbježnog UV umrežavanja boja se može primijeniti isključivo za vanjske površine!

**POTROŠNJA:** 0,40 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 5 l / 15 l



## FASENA silikon

H05 (EU VOC)

Visokokvalitetna fasadna boja izrađena od kvalitetnog silikonskog veziva i UV stabilnih pigmenata. Fasenu Silikon odlikuje mala sklonost prljanju te jako svojstvo vodoodbojnosti uz zadržavanje paropropusnosti. Odlične je prionjivosti, otpornosti na atmosferilije, alkalije, soli i industrijske plinove. Vodoodbojna je i svjetlootporna.

Preporučuje se za zaštitu novih, nekarboniziranih i starih, već karboniziranih vapnenih, vapneno-cementnih i cementnih žbuka. Moguć je i nanos na dobro prihvaćene silikatne i silikonske premaze kao i na sve vrste mineralnih i disperzijskih dekorativnih žbuka.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 5 l / 15 l



## FASENA silikon fiber

H05 (EU VOC)

Fungicidno zaštićena fasadna boja sa silikonskom smolom i armiranim vlaknima. Ima malu sklonost prljanju te jako svojstvo vodoodbojnosti uz zadržavanje paropropusnosti. Odlične je prionjivosti, otpornosti na atmosferilije, alkalije, soli i industrijske plinove. Vodoodbojna je i svjetlootporna.

Preporučuje se za zaštitu novih, nekarboniziranih i starih, već karboniziranih vapnenih, vapneno-cementnih i cementnih žbuka te za bojenje čvrstih i grubljih ožbukanih fasadnih površina. Moguć je i nanos na dobro prihvaćene silikatne i silikonske premaze kao i na sve vrste mineralnih i disperzijskih dekorativnih žbuka.

**POTROŠNJA:** 0,25-0,50 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**PAKIRANJE:** 5 l / 15 l



## FASENA DARK COOL

H05 (EU VOC)

Disperzivna visokokvalitetna fasadna boja izrađena na kombinaciji akrilnog i silikonskog veziva. Reflektira blisko infracrveno zračenje sunčeve svjetlosti zahvaljujući posebnoj kombinaciji NIR i UV stabilnih pigmentata. Refleksija bliskog infracrvenog zračenja smanjuje zagrijavanje površine čime se zadržava trodimenzionalna stabilnost toplinsko-izolacijskog proizvoda (osobito izolacijske ploče EPS). Odlične je prionjivosti, otpornosti na atmosferilije, alkalije, soli i industrijske plinove. Paropropusna je, vodoodbojna i svjetlootporna.

**PRIMJENA:** FASENA DARK COOL je namijenjena zaštiti i dekoraciji ETICS sustava. Nadalje, primjenjuje se i na površinama izrađenim od betona, produžene žbuke, vlakneno-cementnih ploča i slično, kao i za obnovu starih naliča.

**POTROŠNJA:** 0,25-0,33 l/m<sup>2</sup> za dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 15 l



**NOVO!**

### ASORTIMAN:



K10 K11 K20 K21 K30 K31 K40



K41



## KAMEN PROTECT

H05 (EU VOC)

Silikonski vodoodbojni premaz za kamen i opeku. Ne stvara film i ne mijenja izvorni izgled površine. Dobro prodire u mineralne podloge čime povećava njihovu vodoodbojnost i time ih štiti od oborinskih voda, vlage te kemijske korozije uzrokovane isparavanjem prilikom prodora oborinskih voda kroz netretirane površine. KAMEN PROTECT ne utječe na paropropusnost podloge.

**PRIMJENA:** Odgovarajuće podloge su sve vrste mineralnih žbuka, mineralne fasadne boje, fasadna cigla, betonske površine, površine od prirodnog i umjetnog kamena, vlaknencementne ploče. Neodgovarajuće podloge su vrlo slabo upojne mineralne podloge poput mramora, granita, klinkera te drvo i plastika. Može se koristiti i kao dodatni vodoodbojni premaz na vertikalnim fasadnim površinama. Izbjegavati primjenu na velikim horizontalnim površinama zbog mogućnosti zadržavanja vode na površini i stvaranja poledice u zimskim mjesecima.

**POTROŠNJA:** 0,15 - 0,50 l/m<sup>2</sup>, jako ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**PAKIRANJE:** 1 l / 4 l / 18 l



## BETONTON

H05 (EU VOC)

Boja za betonske površine izrađena je na bazi specijalnih akrilnih polimernih veziva. Postojana je na svim vrstama vapnenih i cementnih podloga, otporna na atmosferilije i habanje.

**PRIMJENA:** Koristi se za zaštitu i dekoraciju svih vrsta vertikalnih betonskih i fasadnih površina, podzida, stepeništa, azbestno-cementnih krovnih pokrivača i slično. Podloga na koju se nanosi mora biti tvrda, suha, oslobođena slabo vezanih slojeva i čista. Beton mora biti star najmanje četiri tjedna. Ne koristi se za zaštitu i dekoraciju hodnih površina.

**POTROŠNJA:** 0,20 l/m<sup>2</sup> u dva sloja.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 5 l / 15 l



\* TOP MIX  
SUSTAV



### ASORTIMAN:



BT01 BIJELO



BT02 KREM



BT03 ŽUTI



BT04 OKER



BT05 CRVENI



BT06 SMEĐI



BT07 SIVI



BT08 PLAVI



BT09 ZELENI



BT10 CRNI





## SIMPRA MULTICONTACT

H05 (EU VOC)

Impregnacija načinjena na osnovi dubinske nano emulzije i akrilatnog veziva. Prodire duboko u podlogu te povezuje slabo vezane čestice. Ujednačava upojnost poroznih mineralnih podloga i poboljšava prionjivost novih premaza.

**PRIMJENA:** Koristi se u unutarnjoj i vanjskoj primjeni, poboljšava mehaničko prianjanje završnog sloja. Osobito pomaže prilikom ujednačavanja upojnosti podloge starih podloga na koji će se nanijeti novi premaz. Koristi se kao impregnacija za betone, žbuke, glet mase pri čemu se razrjeđuje vodom u omjeru 1:1 ili 1:2, ovisno o upojnosti podloge. Nije pogodan za mramor, granit, klinker te drvo i plastiku.

**POTROŠNJA:** 0,08 - 0,10 l/m<sup>2</sup> na bazi razrjeđenja 1:1, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge. Točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 1 l / 5 l



## SIMPRA MULTICONTACT SN 1:5

Koncentrat impregnacije za povećanje prionjivosti završnog premaza. Prodire duboko u podlogu te povezuje slabo vezane čestice. Ujednačava upojnost poroznih mineralnih podloga i poboljšava prionjivost novih premaza.

**PRIMJENA:** Koristi se u unutarnjoj i vanjskoj primjeni, kao i kontakt stare podloge i novih žbuka ili premaza. Poboljšava mehaničko prianjanje završnog sloja te konsolidira i ujednačava upojnost starih i trusnih podloga. Nije pogodan kao podloga prije nanošenja disperzivnih unutarnjih boja odnosno koristiti veće razrjeđenje od 1:10.

**POTROŠNJA:** 0,08 - 0,10 l/m<sup>2</sup> na bazi razrjeđenja 1:5, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge. Točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 1 l / 5 l



## SIMPRA BETONKONTAKT CS

H05 (EU VOC)

Brzosušajući vezivni most za betonske površine. Crveno obojani tekući premaz za betonske površine i kritične podloge kojima je potrebno poboljšanje prionjivosti završnog sloja o podlogu. Služi kao vezivni most između glatkih podloga i mineralnih i disperzivnih žbuka.

**PRIMJENA:** Koristi se u unutarnjoj i vanjskoj primjeni te poboljšava mehaničko prianjanje osnovnih, cementnih, vapneno-cementnih, gipsanih žbuka te dekorativnih disperzivnih žbuka.

**POTROŠNJA:** 0,20 - 0,35 kg/m<sup>2</sup> razrijeđene otopine, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge. Točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 2 kg / 5 kg / 20 kg



## FINAL antigrafitni premaz

Premaz na bazi voska za zaštitu pročelja zgrada i drugih objekata od prodiranja boja u spreju u podlogu i ostalih onečišćenja. Premaz omogućava lako i brzo uklanjanje boja u spreju i ostalih nečistoća jer stvara barijeru koja sprječava njihovo vezanje za površinu. Služi i u slučaju uklanjanja neželjenog oglašavanja tako što se premaz nanese na podlogu te se nanese grafit, boja ili naljepnica skida običnom vodom.

**PRIMJENA:** Premaz nanijeti prskanjem, valjkom ili kistom u jednom sloju, ovisno o površini, bez prethodnog razrjeđivanja. Površine zahvaćene grafitima ukloniti vrućom vodom uz pomoć visokotlačnog stroja. Nakon uklanjanja grafita, površinu ponovo zaštititi FINAL ANTIGRAFITNIM PREMAZOM. Nakon upotrebe alat oprati vodom.

**POTROŠNJA:** 0,10 - 0,25 kg/m<sup>2</sup>, ovisno o upojnosti i hrapavosti površine.

**PAKIRANJE:** 5 kg





CHROMOS  
**SVJETLOST®**

Nijanse birate Vi.  
Kvalitetu i dugovječnost dajemo mi!

## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

## BRAVO

HOS (EU VOC)

Ekonomična boja za zaštitu unutarnjih zidova izrađena od kopolimera vinil acetata i dodataka. Otporna je na suho otiranje, visoke bjeline i dobre pokrivenosti. Namijenjena je dekoraciji i zaštiti unutarnjih zidnih površina.

Primjenjuje se na unutarnjim zidnim površinama izrađenim od podložnih vapneno-cementnih žbuka, betona, masa za izravnavanje, vlakneno-cementnih ploča, ploča od iverice, strukturiranih tapeta kao i na površinama sa čvrstim starim premazima koje je potrebno obnoviti.

**POTROŠNJA:** 0,18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 2 l / 3 l / 5 l / 10 l / 15 l



## KEMOPOL

HOS (EU VOC)

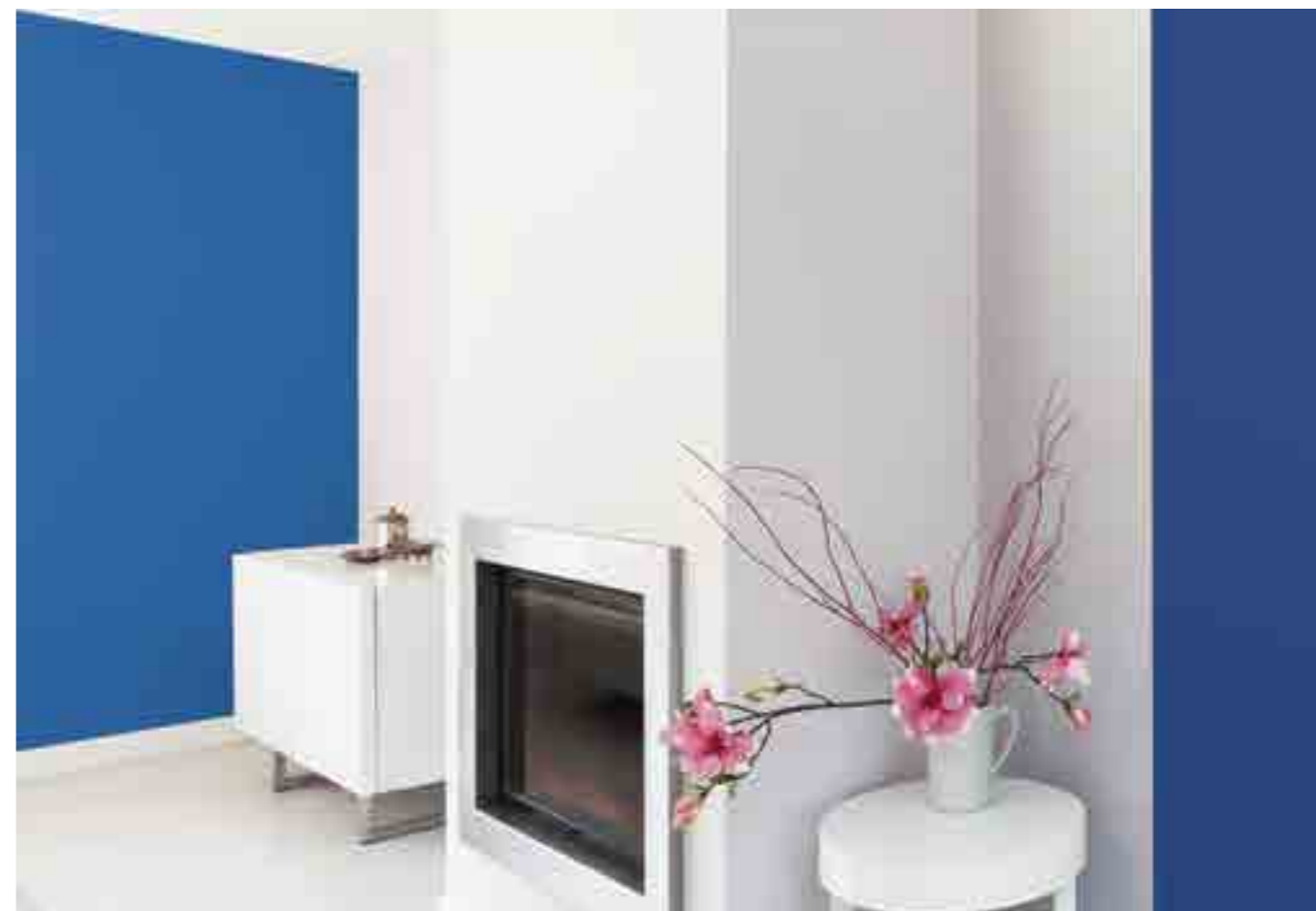
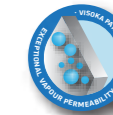
Boja za unutarnje zidove na bazi disperzije polimera u vodi. Namijenjena je dekoraciji i zaštiti unutarnjih zidnih površina. Otporna je na suho otiranje, no ne i na mokro pranje.

**PRIMJENA:** Primjenjuje se na površinama izrađenim od podložnih vapneno-cementnih žbuka, betona, masa za izravnavanje, vlakneno-cementnih ploča, ploča od iverice, strukturiranih tapeta kao i za površine sa čvrstim starim premazima koje je potrebno obnoviti.

**POTROŠNJA:** 0,18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 2 l / 3 l / 5 l / 10 l / 15 l



## KEMOPOL PLUS

H05 (EU VOC)

Visokokvalitetna boja izrazite pokrivenosti, namijenjena dekoraciji i zaštiti unutarnjih zidnih površina. Izrađena je na bazi vodene disperzije polimera i dodataka. Otporna je na suho otiranje, no ne i na mokro pranje.

**PRIMJENA:** Primjenjuje se na površinama izrađenim od podložnih vapneno-cementnih žbuka, betona, masa za izravnavanje, vlakneno-cementnih ploča, gips kartonskih ploča, ploča od iverice, strukturiranih tapeta kao i za površine sa čvrstim starim premazima koje je potrebno obnoviti.

**POTROŠNJA:** 0,18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2 l / 5 l / 10 l / 15 l



## KEMOPOL PREMIUM

H05 (EU VOC)

Disperzivna boja za unutarnje zidove, vrlo visoke pokrivenosti. Stvara čvrst, postojan i elastičan film koji je periv, odnosno otporan na mokro trljanje, tako da je moguće ne pretjerano prihvaćeno zaprljanje obrisati krpom namočenom u otopinu univerzalnih sredstva za čišćenje.

**PRIMJENA:** Zahvaljujući otpornosti na pranje posebno je pogodan za prostore koji su izloženi većem opterećenju (hodnici, stubišta, bolnice). Primjenjuje se na površinama izrađenim od podložnih vapneno-cementnih žbuka, betona, masa za izravnavanje, vlakneno-cementnih i gips-kartonskih ploča, ploča od iverice, strukturiranih tapeta kao i za površine sa čvrstim starim premazima koje je potrebno obnoviti.

**POTROŠNJA:** 0,18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 2 l / 3 l / 5 l / 10 l / 15 l



## KEMOPOL PROTECT

H05 (EU VOC)

Boja za unutarnje zidove s učinkovitom dodatnom zaštitom od razvoja plijesni na površini premaza. Namijenjena dekoraciji i zaštiti unutarnjih zidnih površina. Otporna je na suho otiranje, no ne i na mokro pranje.

**PRIMJENA:** Primjenjuje se na površinama izrađenim od podložnih vapneno-cementnih žbuka, betona, masa za izravnavanje, vlakneno-cementnih ploča, ploča od iverice, strukturiranih tapeta kao i za površine sa čvrstim starim premazima koje je potrebno obnoviti. Primjenjuje se za zaštitu zidnih i stropnih površina u kupaonicama, kuhinjama, praonicama i drugim prostorijama u kojima dolazi do povećanja vlažnosti zraka i kondenzacije vodene pare.

**POTROŠNJA:** 0,18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 2 l / 5 l / 15 l



## KEMOPOL PREMIUM PROTECT

H05 (EU VOC)

Disperzivna boja za unutarnje zidove, vrlo visoke pokrivnosti, s učinkovitom dodatnom zaštitom od razvoja plijesni na površini premaza, vrlo visoke pokrivnosti. Stvara čvrst, postojan i elastičan film koji je periv, odnosno otporan na mokro trljanje, tako da je moguće ne pretjerano prihvaćeno zaprljanje obrisati krpom namočenom u otopinu univerzalnih sredstva za čišćenje.

**PRIMJENA:** Namijenjen je zaštiti i dekoraciji svih vrsta unutarnjih zidnih površina, a posebno se preporučuje za prostore u kojima dolazi do povećanja vlažnosti zraka i kondenzacije vodene pare. Zahvaljujući otpornosti na pranje posebno je pogodan za prostore koji su izloženi većem opterećenju (hodnici, stubišta, bolnice, menze, kuhinje restorana, saune, zidovi oko unutarnjih bazena i sl.). KEMOPOL PREMIUM PROTECT primjenjuje se samo za prevenciju nastajanja plijesni. Ukoliko je potrebno tretirati već zaraženi zid, nužno je primijeniti ALGENON ili ALGENON PLUS sredstvo za sanaciju zidova od obraštaja.

**POTROŠNJA:** 0,18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 2 l / 5 l / 15 l



## KEMOPOL PLUS BIO SILIKAT

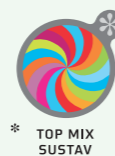
Silikatna boja za unutarnje prostore. Karakterizira ju visoka pokrivna moć, paropropusnost te prirodna lužnatost koja sprječava razvoj plijesni i bakterija. Ne sadrži omekšivače i konzervanse stoga je pogodna za osobe sklone alergijama. Otporna je na suho otiranje, no ne i na mokro pranje.

**PRIMJENA:** Primjenjuje se na površinama izrađenim od podložnih vapneno-cementnih žbuka, betona, masa za izravnavanje, vlakneno-cementnih ploča, gips kartonskih ploča, ploča od iverice, strukturiranih tapeta kao i za površine sa čvrstim starim premazima koje je potrebno obnoviti.

**POTROŠNJA:** 0,18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 15 l



**NOVO!**

## KEMOPOL PREMIUM BIO SILIKAT

Silikatna boja za unutarnje zidove, vrlo visoke pokrivnosti. Stvara čvrst, postojan i elastičan film koji je periv, odnosno otporan na mokro trljanje, tako da je moguće ne pretjerano prihvaćeno zaprljanje obrisati krpom namočenom u otopinu univerzalnih sredstva za čišćenje. Zahvaljujući prirodnoj lužnatosti silikatnih veziva, otpornija je na razvoj plijesni i bakterija. Ne sadrži omekšivače i konzervanse stoga je pogodna za osobe sklone alergijama.

**PRIMJENA:** Zahvaljujući otpornosti na pranje posebno je pogodan za prostore koji su izloženi većem opterećenju (hodnici, stubišta, bolnice). Primjenjuje se na površinama izrađenim od podložnih vapneno-cementnih žbuka, betona, masa za izravnavanje, vlakneno-cementnih i gips-kartonskih ploča, ploča od iverice, strukturiranih tapeta kao i za površine sa čvrstim starim premazima koje je potrebno obnoviti.

**POTROŠNJA:** 0,16 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 15 l



**NOVO!**

## LATEX STRONG BIO SILIKAT

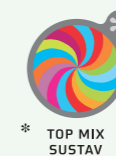
Visokokvalitetna mat boja namijenjena za dekorativnu zaštitu jako opterećenih unutarnjih zidnih površina. Visoke je pokrivnosti i neutralnog mirisa. Obojene površine su perive; mogu se prati univerzalnim kućanskim sredstvima za čišćenje i dezinfekcijskim sredstvima.

**PRIMJENA:** Na suhu, čistu i čvrstu podlogu boja se nanosi četkom, valjkom ili prskanjem u dva sloja; međupremazni interval: 4-6 h. Preporučuje se prije bojanja koristiti SIMPRA GRUNDMIX PRIMER, SIMPRA HAFTGRUND ili SIMPRA UNIVERSAL PRIMER. Ne preporučuje se rad na temperaturama ispod +5°C i iznad +35°C.

**POTROŠNJA:** 0,14 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 15 l



**NOVO!**



## LATEX STRONG

H05 (EU VOC)

Visokokvalitetna boja za unutarnje zidove, posebno otporna na habanje koja stvara čvrst i elastičan film. Obojene površine su perive i mogu se prati univerzalnim kućanskim sredstvima za čišćenje te dezinfekcijskim sredstvima za površine u zdravstvenim ustanovama.

**PRIMJENA:** Zahvaljujući otpornosti na pranje posebno je pogodan za dekorativnu zaštitu jako opterećenih zidnih površina kao što su vrtići, škole, bolnice, hoteli, domovi za starije osobe i drugi javni objekti. Primjenjuje se na površinama izrađenim od podložnih vapneno-cementnih žbuka, masa za izravnavanje, vlakneno-cementnih i gips-kartonskih ploča, ploča od iverice, strukturiranih tapeta kao i za površine sa čvrstim starim premazima koje je potrebno obnoviti. Nije pogodan za primjenu na čistim vapnenim podlogama i neupojnim podlogama.

**POTROŠNJA:** 0,14 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 2 l / 5 l / 15 l



## TOP GLOSS

H05 (EU VOC)

Transparentni disperzivni sjajni premaz izrađen od kvalitetnog polimernog veziva i dodataka. Karakterizira ga iznimna otpornost na pranje. Namijenjen je zaštitu i dekoraciji unutarnjih zidova. Premaz se koristi kada je potrebna dodatna zaštita zida od većih zaprljanja.

**PRIMJENA:** Koristi se u školama, bolnicama, vrtićima, u zonama koje se nalaze u doticaju s ljudima. Bezbojnim premazom TOP GLOSS najčešće se premazuju površine do 1,5 m visine u hodnicima javnih ustanova. Na taj način omogućuje se lakše održavanje čistoće u prostorima.

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 0,85 l / 2 l / 5 l / 15 l



## TOP MAT

Transparentni disperzivni mat premaz izrađen od kvalitetnog polimernog veziva i dodataka. Karakterizira ga iznimna otpornost na pranje. Namijenjen je zaštitu i dekoraciji unutarnjih zidova. Premaz se koristi kada je potrebna dodatna zaštita zida od većih zaprljanja.

**PRIMJENA:** Koristi se u školama, bolnicama, vrtićima, u zonama koje se nalaze u doticaju s ljudima. Bezbojnim premazom TOP MAT najčešće se premazuju površine do 1,5 m visine u hodnicima javnih ustanova. Na taj način omogućuje se lakše održavanje čistoće u prostorima.

**POTROŠNJA:** 0,15 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 0,85 l / 2 l / 5 l / 15 l



# TOP STAR GLITTER

7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

## TOP STAR GLITTER

Transparentni mat premaz sa svjetlucavim česticama za unutarnje zidne površine, izrađen na osnovi vodene disperzije polimernih veziva. Namijenjen je zaštiti i dekoraciji unutarnjih zidova. Premaz se koristi kao glamurozna dekoracija zidnih površina i dodatna zaštita zida od većih zaprljanja.

**PRIMJENA:** Koristi se za premazivanje zidnih površina u školama, vrtićima, galerijama, poslovnim prostorima, hotelima i sl. (u zonama koje se nalaze u doticaju s ljudima).

**POTROŠNJA:** 0,10 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge te željenom efektu (moguće nanijeti u dva nanosa radi pojačanja efekta).

**PAKIRANJE:** 0,85 l



**NOVO!**





## TOP PREMIUM

HOS (EU VOC)

Visokokvalitetna disperzivna boja za unutarnje zidove, vrlo visoke pokrivenosti. Stvara čvrst, postojan i elastičan premaz koji se može prati. Namijenjena je dekoraciji i zaštiti unutarnjih zidnih površina, te za brzo obnavljajuća bojenja zidnih i stropnih površina. Laka za nanos, u određenim slučajevima dovoljan jedan nanos boje zbog visoke pokrivenosti.

**PRIMJENA:** Primjenjuje se na površinama izrađenim od podložnih vapneno-cementnih žbuka, betona, masa za izravnavanje, vlakneno-cementnih ploča, ploča od iverice, strukturiranih tapeta kao i za površine sa čvrstim starim premazima koje je potrebno obnoviti.

**POTROŠNJA:** 0,13 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** Ne razrjeđuje se.

**PAKIRANJE:** 2,5 l



### ASORTIMAN:



## BRAVO KREATIV boja za pisanje kredom

HOS (EU VOC)

Visokokvalitetna boja za unutarnje zidove na bazi disperzije polimera u vodi, posebno otporna na habanje, koja stvara čvrst i elastičan film. Nakon sušenja prikladna je za pisanje kredom. Obojene površine su posebno otporne na habanje te se mogu prati mekom, vlažnom krpicom. Može se kombinirati u sustavu s temeljnom magnetnom bojom BRAVO MAGNETIC, čime se postižu magnetska svojstva i perivost završnog suhog filma.

**PRIMJENA:** Omogućuje pretvaranje zidnih i drvenih površina u ploču za pisanje kredom.

**POTROŠNJA:** 500 ml za 4 m<sup>2</sup> za dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**PAKIRANJE:** 0,50 l



## BRAVO MAGNETIC

Visokokvalitetna boja, koristi se kao temeljna boja magnetskih svojstava koja se može prebojavati perivim bojama ili bojom za pisanje kredom ukoliko se želi pisati kredom po tako obrađenoj površini. Omogućava prijanjanje magneta na zidne i drvene površine. Ne preporučuje se za prebojavanje školskih ploča.

**PRIMJENA:** Boja je namijenjena za dekoraciju zidnih i drvenih površina u stambenim i poslovnim zgradama (dječjim sobama, školama, vrtićima, trgovinama, restoranima, konferencijskim dvoranama, itd.) i drugim objektima.

**POTROŠNJA:** 500 ml za 2 m<sup>2</sup> za tri sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**PAKIRANJE:** 0,50 l



## BRAVO INSPIRE SANDE

H05 (EU VOC)

Visokokvalitetan dekorativni završni premaz za unutarnje zidove izrađen od kvalitetnog polimernog veziva i pigmenata kojima se postižu dekorativni efekti. Odlične je prionjivosti te otpornosti na velika opterećenja u eksploataciji, dobre paropropusnosti te vodoodbojan.

**PRIMJENA:** Primjerena za dekorativnu zaštitu glatkih, unutarnjih zidnih površina s namjenom podizanja nivoa estetike u stambenim te poslovnim prostorima. Kontroliranim nanosom, ali u relativno jednostavnoj tehnici postiže se unikatan završni izgled na kojemu se izmjenjuju polja različite sjajnosti.

**POTROŠNJA:** 0,10 - 0,12 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge te nijansi.

**PAKIRANJE:** 1 l



**NOVO!**



S22	S01	S20	S02	S06
S05	S25	S26	S23	S07
S08	S19	S17	S04	S18
S21	S03	S12	S11	S09
S13	S24	S10	S40	S16
S15	S14	S39	S38	S35
S27	S34	S28	S31	S33
S36	S29	S30	S32	S37

## BRAVO INSPIRE VELOUR

H05 (EU VOC)

Visokokvalitetan dekorativni završni premaz za unutarnje zidove izrađen od kvalitetnog polimernog veziva i pigmenata kojima se postižu dekorativni efekti. Odlične je prionjivosti te otpornosti na velika opterećenja u eksploataciji, dobre paropropusnosti te vodoodbojan.

**PRIMJENA:** Primjerena za dekorativnu zaštitu glatkih unutarnjih zidnih površina s namjenom podizanja nivoa estetike u stambenim te poslovnim prostorima. Kontroliranim nanosom, ali u relativno jednostavnoj tehnici postiže se unikatan završni izgled na kojemu se izmjenjuju polja različite sjajnosti. Konačni izgled presijava se poput baršuna.

**POTROŠNJA:** 0,10 - 0,12 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge te nijansi.

**PAKIRANJE:** 1 l



**NOVO!**



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## BRAVO INSPIRE ELITE

H05 (EU VOC)

Visokokvalitetan dekorativni završni premaz za unutarnje zidove izrađen od kvalitetnog polimernog veziva i pigmenata kojima se postižu dekorativni efekti. Odlične je prionjivosti te otpornosti na velika opterećenja u eksploataciji, dobre paropropusnosti te vodoodbojan.

**PRIMJENA:** Primjeren za dekorativnu zaštitu glatkih unutarnjih zidnih površina s namjenom podizanja nivoa estetike u stambenim te poslovnim prostorima. Kontroliranim nanosom, ali u relativno jednostavnoj tehnici postiže se unikatan završni izgled na kojemu se izmjenjuju polja različite sjajnosti. Konačni izgled presijava se poput baršuna.

**POTROŠNJA:** 0,16 - 0,25 l/m<sup>2</sup> za dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge te nijansi.

**PAKIRANJE:** 1 l



**NOVO!**



EL BIANCO	EL13	EL21	EL20	EL08
EL17	EL02	EL19	EL18	EL22
EL06	EL01	EL23	EL25	EL07
EL26	EL11	EL05	EL12	EL37
EL31	EL34	EL33	EL28	EL36
EL27	EL29	EL35	EL30	EL32
EL14	EL39	EL15	EL38	EL09
EL04	EL10	EL03	EL24	EL16

## KEMOTON PLUS

HOS (EU VOC)

Pigmentna preparacija za nijansiranje unutarnjih boja za zidove.

**POTROŠNJA:** Max. 100 ml / 5 l KEMOPOL.

**PAKIRANJE:** 0,10 l



## KEMOTON STRONG

Koncentrirana pigmentna preparacija za nijansiranje unutarnjih boja za zidove.

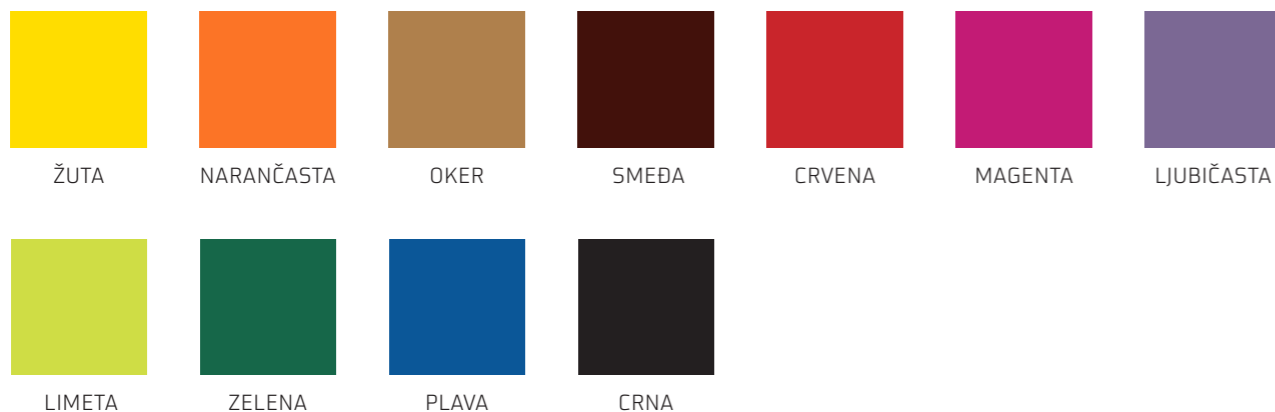
**POTROŠNJA:** 0,15 l/m<sup>2</sup> u dva sloja, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge.

**POTROŠNJA:** Max. 100 ml / 5 l KEMOPOL.

**PAKIRANJE:** 0,10 l



### KEMOTON PLUS / KEMOTON STRONG ASORTIMAN:



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## PREMIUM GLET

HOS (EU VOC)

Prirodno bijela pastozna disperzivna masa za fino gletanje unutarnjih zidnih i stropnih površina, popunjavanje manjih udubina, pukotina i rupica u podlozi.

**PRIMJENA:** Koristi se za građevinske podloge kao što su: fine mineralne žbuke, vlaknencementne i gips-kartonske ploče, ploče od iverice, beton (star najmanje 1 mjesec), neožbukane zidove od porobetona.

**POTROŠNJA:** 0,5–0,75 kg/m<sup>2</sup> po mm debljine sloja (ovisno o ravnosti površine).

**RAZRJEĐIVAČ:** Nije potrebno za ručni nanos, za strojni nanos s maksimalno 3 % vode.

**PAKIRANJE:** 1 kg / 3 kg / 8 kg / 25 kg



## KALIJEV SAPUN

Neisoljen sapun koji nastaje osapunjavanjem biljnih ulja pomoću kalijevog hidroksida. Kalijev sapun je mekani, lako mazivi sapun, koloidno-zrnčaste strukture, žučkaste do smeđe boje te specifičnog mirisa svojstvenog biljnim uljima.

**PRIMJENA:** Upotrebljava se za pranje zidova u građevinarstvu, razrijeđen vodom u omjeru 1:10, za odmaščivanje masnih površina na drvu i metalu, za podmazivanje pokretnih traka i PVC cijevi te za različite druge zanatske i industrijske svrhe.

**POTROŠNJA:** 0,1–0,25 kg/m<sup>2</sup>, ovisno o stupnju zaprljanosti površine.

**PAKIRANJE:** 1 kg / 18 kg



## ALGENON IN PROTECT

HOS (EU VOC)

Bezbojna biocidna otopina za sprječavanje nastanka i širenja zidne plijesni na unutarnjim zidnim površinama.

**PRIMJENA:** 50 ml otopine ALGENON IN PROTECT dodati u 1 l boje za unutarnje zidove. Bočicu prije upotrebe dobro protresti te određenu količinu umiješati u disperzivnu boju za unutarnje zidove. Boju dalje nanositi sukladno odgovarajućim tehničkim uputama. Zaražene površine prethodno tretirati ALGENON sredstvom za uklanjanje zidnih plijesni.

**IZDAŠNOST:** 50 ml / 1 l unutarnje disperzivne boje.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 0,50 l



**NOVO!**

## ALGENON

Bezbojna biocidna otopina za uništavanje plijesni i algi na fasadnim i unutarnjim zidnim površinama izrađenim od vapnenih, produženih i cementnih žbuka, gipsanih ploča kao i na površinama od betona i kamena. Služi isključivo kao sanacijsko sredstvo, ne kao preventivno sredstvo u obliku dodatka bojama za unutarnje i fasadne površine, dekorativnim pastoznim žbukama i dr.

**PRIMJENA:** Upotrebljava se na raznim vrstama unutarnjih i fasadnih zidnih površina, u industrijskim objektima, stambenim i poslovnim objektima.

**POTROŠNJA:** 0,20 - 0,25 l/m<sup>2</sup>, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge te stupnju zaraženosti zidnih površina.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 0,50 l



## ALGENON PLUS

HOS (EU VOC)

Bezbojna biocidna otopina za uništavanje plijesni i algi na fasadnim i unutarnjim zidnim površinama izrađenim od vapnenih, produženih i cementnih žbuka, gipsanih ploča kao i na površinama od betona i kamena. Služi isključivo kao sanacijsko sredstvo, ne kao preventivno sredstvo u obliku dodatka bojama za unutarnje i fasadne površine, dekorativnim pastoznim žbukama i dr.

**PRIMJENA:** Upotrebljava se na raznim vrstama unutarnjih i fasadnih zidnih površina, u industrijskim objektima, stambenim i poslovnim objektima.

**POTROŠNJA:** 0,50 l / 2 - 5 m<sup>2</sup>, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge te stupnju zaraženosti zidnih površina.

**PAKIRANJE:** 0,50 l



## SIMPRA grundmix primer

Pokrivni temeljni premaz za impregniranje površina unutarnjih zidova. Koristi se za poboljšavanje pokrivnosti slabo pokrivnih nijansi (žute, narančaste, crvene...) završnog premaza na zaprljanim zidovima, nehomogenim površinama poput novih gips-kartonskih ploča, unutarnjim zidnim površinama na koje su nanese jake nijanse, a iste se žele prebojiti u drugu nijansu. Korištenjem Simpra grundmix primera smanjuje se potrošnja završnog premaza.

**PRIMJENA:** Primjenjuje se na površinama izrađenim od podločnih vapneno-cementnih žbuka, betona (starog minimalno mjesec dana), masa za izravnavanje, vlakneno-cementnih i gipskartonskih ploča, ploča od iverice, strukturiranih tapeta kao i za površine sa čvrstim starim premazima koje je potrebno obnoviti.

**POTROŠNJA:** 0,12 - 0,14 l/m<sup>2</sup>, ovisno o hrapavosti i upojnosti podloge, točnu potrošnju odrediti izradom testnog polja na objektu.

**RAZRJEĐIVAČ:** Čista voda.

**PAKIRANJE:** 2 l / 5 l / 10 l





CHROMOS  
**SVJETLOST**<sup>®</sup>

Uvijek na pravom putu pouzdanosti i kvalitete.

## **VIII. TANKOSLOJNA SIGNALIZACIJA**

## EKOSIGNOL

H05 (EU VOC)

Akrilni premaz brzog sušenja, dobre elastičnosti i pokrivenosti, odličnog prijanjanja na bilo koju cestovnu površinu i otpornosti protiv trošenja uzrokovanog prometom. EKOSIGNOL u potpunosti zadovoljava stroge zahtjeve za zaštitu okoliša određene "Privremenim tehničkim uvjetima za radove na izvedbi horizontalne signalizacije na cestama" (Hrvatske ceste i IGH, Zg 1993) pod točkom A.1.1. ("Uvjeti kvalitete boje").

**PRIMJENA:** EKOSIGNOL se koristi za izradu tankoslojnih cestovnih oznaka i horizontalnu signalizaciju. Površina na koju se boja nanosi mora biti suha, čista, bez prašine, ostataka soli i ulja.

**PRIPREMA I APLIKACIJA MATERIJALA:** EKOSIGNOL boja nanosi se pneumatskim prskanjem, ručno ili automatskim uređajima. Pri radu s bojom obavezna je upotreba zaštitnih naočala, zaštitnih rukavica i maske za aerosole. S bojom rukovati kao s lako zapaljivim materijalom! Staklene perlice za noćnu vidljivost nanose se posipanjem na mokru boju - 5 sekundi nakon nanosa boje.

### IZDAŠNOST:

1,8 - 2 m<sup>2</sup>/l za debljinu suhog filma od 300 μm (cca 560 μm mokrog filma) - horizontalna signalizacija.

4 - 5 m<sup>2</sup>/l za bojanje betonskih horizontalnih površina, garaže, ovisno o hrapavosti podloge.

**RAZRJEĐIVAČ:** EKOSIGNOL razrjeđivač.

**PAKIRANJE:** 0,75 l / 5 l / 18 l



\* TOP MIX  
SUSTAV







CHROMOS  
**SVJETLOST®**

Kvalitetne boje traže i kvalitetne razrjeđivače!

## **IX. RAZRJEĐIVAČI**

## SINTETIČNI RAZRJEĐIVAČ CS

KORISTI SE ZA RAZRJEĐIVANJE NAŠIH PREMAZA:

- KEMOLUX lak
- KEMOLUX AK temeljna boja za metal
- KEMOLUX uljana temeljna boja za drvo
- KEMOLUX ventilirajuća osnovna boja
- HARDLUX metal efekt lak
- HARDLUX profesional lak

PAKIRANJE: 0,50 l / 1 l / 5 l / 20 l / 200 l



HOS (EU VOC)

## NITRO RAZRJEĐIVAČ CS

KORISTI SE ZA RAZRJEĐIVANJE NAŠIH PREMAZA:

Razrjeđivanje nitro premaza, odmaščivanje metala prije upotrebe nitro premaza te pranje pribora.

PAKIRANJE: 0,50 l / 1 l / 5 l / 20 l / 200 l



## RAZRJEĐIVAČ ZA BRZOSUŠIVE BOJE CS

KORISTI SE ZA RAZRJEĐIVANJE NAŠIH PREMAZA:

- KEMOLUX brzосуšiva temeljna boja
- KEMOLUX brzосуšivi lak
- KEMOCEL brzосуšivi lak

PAKIRANJE: 1 l / 5 l / 20 l / 200 l



## HARDLUX HAMMERSCHLAG RAZRJEĐIVAČ CS

KORISTI SE ZA RAZRJEĐIVANJE NAŠIH PREMAZA:

- HARDLUX Hammerschlag lak

PAKIRANJE: 0,50 l / 1 l



HOS (EU VOC)

## RAZRJEĐIVAČ ZA EKOSIGNOL CS

KORISTI SE ZA RAZRJEĐIVANJE NAŠIH PREMAZA:

- EKOSIGNOL boja za horizontalnu signalizaciju

PAKIRANJE: 0,50 l / 5 l / 20 l



## RAZRJEĐIVAČ ZA HARDLUX RUST BEATER

KORISTI SE ZA RAZRJEĐIVANJE NAŠIH PREMAZA:

- HARDLUX rust beater

PAKIRANJE: 0,50 l





CHROMOS  
**SVJETLOST®**

Tisuće i tisuće nijansi.  
Za tisuće i tisuće vaših želja.  
Za tisuće novih ideja.

**X. TOP MIX SUSTAV**

# TOP MIX

## sustav za nijansiranje

Pri opremanju prostora boje imaju važnu ulogu, one stvaraju prvi dojam o prostoru ili predmetu kada ga opazimo. S njima lako popravimo oblik i manjkavosti prostora, te postizemo osjećaj svježine ili topline, olakšanja ili težine.

Potruga za pravom nijansom boje koju želite u svome prostoru pretvara se u mukotrpno traženje i eksperimentiranje, sa često upitnim rezultatom. Strojno nijansiranje će vam u trenu riješiti ovaj problem. Dovoljno je raspolagati optimalnom količinom baza i koloranata kako bi u svakom trenutku mogli proizvesti gotovi nijansirani proizvod.



### TON KARTA TVRTKE CHROMOS SVJETLOST SASTOJI SE OD:

- A10- L54 → boje za fasade i unutarnje zidove → → → → → **NOVE NIJANSE** → → → → →
- S900-S999 → boje za unutarnje zidove
- BT01-BT10 → BETONTON boja za betonske zidne površine 0,75
- 01-22 → FINALPLAST dekorativna žbuka standardne nijanse

### NOVE NIJANSE:



**PROIZVODI KOJI SE NIJANSIRAJU U TOP MIX SUSTAVU CHROMOS SVJETLOST:**

- **KEMOLUX lak - SJAJNI**  
alkidni premaz
- **KEMOLUX lak - MAT**  
alkidni premaz
- **KEMOCEL BS lak**  
završni premaz
- **KEMOCEL NITRO lak**  
završni premaz za metal
- **HARDLUX PROFESIONAL**  
završni premaz za metal
- **AQUALUX lak**  
završni premaz za drvo
- **AQUALUX STRONG**  
vodeni premaz
- **AQUALUX SHABBY CHIC**  
vodeni premaz
- **BETONTON**  
boja za beton
- **FINALGRUND UNI**  
temeljni premaz za žbuke
- **FINALGRUND FIBER**  
temeljni mikroarmirajući premaz
- **FINAL AKRILNA žbuka (AZg i AZr)**  
pastozna dekorativna završna žbuka
- **FINAL SILIKATNA žbuka (SZg i SZr)**  
pastozna dekorativna završna žbuka
- **FINAL SILIKONSKA žbuka (NZg i NZr)**  
pastozna dekorativna završna žbuka
- **FINAL SI-SI žbuka (Zg i Zr)**  
pastozna dekorativna završna žbuka
- **FINAL NANO PREMIUM žbuka (Zg i Zr)**  
pastozna dekorativna završna žbuka
- **DISPERVAN**  
boja za fasade
- **BRAVO FAS**  
boja za fasade
- **FASENA akril**  
boja za fasade

**PROIZVODI KOJI SE NIJANSIRAJU U TOP MIX SUSTAVU CHROMOS SVJETLOST:**

- **FASENA silikat**  
silikatna boja za fasade
- **FASENA fiber**  
mikroarmirana fasadna boja
- **FASENA elastic**  
elastična hidroizolacijska fasadna boja
- **FASENA silikon**  
silikonska boja za fasade
- **FASENA silikon fiber**  
fungicidna silikonska boja za fasade
- **FASENA DARK COOL**  
boja za fasade
- **BRAVO INSPIRE ELITE**  
boja za unutarnje zidove
- **BRAVO INSPIRE SANDE**  
boja za unutarnje zidove
- **BRAVO INSPIRE VELOUR**  
boja za unutarnje zidove
- **BRAVO**  
boja za unutarnje zidove
- **KEMOPOL**  
boja za unutarnje zidove
- **KEMOPOL PLUS**  
visokopokrivna boja za unutarnje zidove
- **KEMOPOL PROTECT**  
boja za unutarnje zidove otporna na plijesni
- **KEMOPOL PREMIUM**  
visokokvalitetna boja za unutarnje zidove
- **KEMOPOL PREMIUM PROTECT**  
visokokvalitetna boja za unutarnje zidove otporna na plijesni
- **KEMOPOL PLUS BIO SILIKAT**  
visokopokrivna boja za unutarnje zidove
- **KEMOPOL PREMIUM BIO SILIKAT**  
silikatna boja za unutarnje zidove
- **LATEX STRONG BIO SILIKAT**  
visokokvalitetna mat boja namijenjena za dekorativnu zaštitu unutarnjih zidova
- **LATEX STRONG SATIN/MAT/POLUMAT**  
vodoperiva boja za unutarnje zidove



LOKACIJA: **Karlovac**



LOKACIJA: Poreč



LOKACIJA: Rijeka





LOKACIJA: Zagreb



LOKACIJA: Split



LOKACIJA: Zablaće



LOKACIJA: Poreč



LOKACIJA: Rijeka



LOKACIJA: Rijeka



LOKACIJA: Pula



LOKACIJA: Split



LOKACIJA: OSIJEK



Split



Novalja



Šibenik



Bibinje



Crikvenica, hotel Crikvenica



Split, hotel Cornaro



# kontakti

## CHROMOS-SVJETLOST d.o.o.

M. Stojanovića 13  
HR - 35257  
Lužani, Hrvatska

+385 35 213 800  
info@chromos-svjetlost.hr



### PRODAJA

+385/35/213 834  
prodaja@chromos-svjetlost.hr



### RAZVOJ

+385/35/213 809  
+385/35/213 814  
+385/35/213 851  
laboratorij@chromos-svjetlost.hr



### NABAVA

+385/35/213 823  
nabava@chromos-svjetlost.hr



### MARKETING

+385/35/213 802  
marketing@chromos-svjetlost.hr



## PRODAJNO TEHNIČKI SAVJETNICI HR

**Ivan Barišić, bacc. oec.**  
Kordinator prodaje za Središnju Hrvatsku  
+385/99/383 7403  
ivan.barisic@chromos-svjetlost.hr

**Ivan Trogrlić, dipl. ing.**  
Prodajno - tehnički savjetnik za Dalmaciju  
+385/99/324 3736  
itrogrlic@chromos-svjetlost.hr

**Igor Bajić**  
Kordinator prodaje i administrator Top Mix sustava za Dalmaciju  
+385/98/495 016  
igor@chromos-svjetlost.hr

**Vladimir Lovrić, ing. građ.**  
Prodajno-tehnički savjetnik za Istru, Kvarner i Liku  
+385/99/226 5757  
vlovric@chromos-svjetlost.hr

**Dalibor Lukšić**  
Komercijalno-tehnički savjetnik za Istru, Kvarner i Liku  
+385/99/468 4968  
dluksic@chromos-svjetlost.hr

**Marijo Falak, ing. građ.**  
Prodajno - tehnički savjetnik za Slavoniju  
+385/98/431 057  
mfalak@chromos-svjetlost.hr

**Siniša Trbojević**  
Prodajno-tehnički savjetnik za Središnju Hrvatsku  
+385/35/213 800 / +385/99/469 8379

**Tomislav Vidović, mag. oec.**  
Prodajno - tehnički savjetnik, Antikorozivna zaštita  
+385/99/324 3737  
tvidovic@chromos-svjetlost.hr



## TOP MIX SERVIS HR

**Saša Mutavdžić**  
Serviser strojeva u Top Mix sustavu  
+385/98/495 014  
sasa@chromos-svjetlost.hr

**Tomislav Čakarić**  
Serviser strojeva u Top Mix sustavu  
+385/99/218 8318  
tcakaric@chromos-svjetlost.hr

*Dug je put od šačice bijele zemlje do tisuću novih nijansi!*

*A i danas se putovanje nastavlja na sve strane svijeta...*

*Sve nijanse stoljeća prelamaju se u Chromos Svjetlosti.*

*Kada pogledamo noću gore, prema nebu, učini nam se ponekad da je među zvijezdama zapisano:*



CHROMOS  
**SVJETLOST®**

*UVIJEK ZA NIJANSU BOLJI!*



CHROMOS  
**SVJETLOST®**

**CHROMOS-SVJETLOST d.o.o.**  
**M. Stojanovića 13**  
**HR - 35257**  
**Lužani, Hrvatska**

**[www.chromos-svjetlost.hr](http://www.chromos-svjetlost.hr)**