



Chromos

**Svjetlost**

CHROMOS SVJETLOST

**Tehnički  
priručnik  
proizvodnog  
programa**

**2019.**

*Za nijansu  
bolji!*

# Uvod.

Kako prikazati pravu nijansu?  
Našu težnju ka vrhunskoj kvaliteti?  
Strast s kojom se posvećujemo istraživanju novih tehnologija?  
Želju da sve što proizvedemo bude ekološki prihvatljivo?

... Kako pokazati da nam je stalo do vašeg mišljenja?

# Chromos Svjetlost

Tradicija proizvodnje boja od gotovo 100 godina i idealna lokacija, kako prirodna prometna povezanost, tako i dobro razvijena cestovna i željeznička infrastruktura, čine odličnu osnovu za rad i razvoj naše tvrtke.

Značajan poslovni rast bilježimo kontinuirano od sredine 90-tih godina prošlog stoljeća. Izvanredno visoka kvaliteta naših proizvoda i dobra prodajna mreža učinili su nas liderima u proizvodnji boja i lakova u Hrvatskoj. Sustavni rad na održavanju i unapređivanju ova dva segmenta iz godine u godinu omogućuju postizanje boljih poslovnih rezultata. Velika ulaganja u nove i u poboljšanje postojećih proizvoda, rezultirali su brojnim novim proizvodima kojima spremno konkuriramo i najvećim stranim proizvođačima boja i lakova na našem tržištu.

Kvaliteta naših proizvoda prepoznata je i na zahtjevnim inozemnim tržištima, pa bilježimo sve značajnije rezultate i na području izvoza. Stručna radna snaga i vrhunski razvojni centar čine siguran pogled u budućnost.



# Kako smo rasli.

**Sto godina rasta hrasta.  
Godine su ga učinile velikim.  
Lijepim. Snažnim.  
Pobjednikom vremena.**

Naša priča počinje 1920-te godine.  
Nakon gotovo 100 godina, i dalje rastemo!



Chromos  
**Svjetlost**

LUŽANI

## Gdje smo?

CHROMOS SVJETLOST  
smještena u prirodnom okruženju,  
sjedište u Lužanima,  
ulica Mijata Stojanovića 13, Republika Hrvatska.



Chromos  
Svjetlost

LOKACIJA: Lužani

# SADRŽAJ

## NAČIN NANOŠENJA:



- gladilica



- spužva



- kist



- uranjanje



- prskanje



- valjak

## I. ZAŠTITA METALA

### 1.1. ANTIKOROZIVNA ZAŠTITA

KEMOLUX AK temeljna boja za metal	20
KEMOLUX univerzalna AK brzosušiva temeljna boja	21
KEMODUR 5 univerzalna brzosušiva temeljna boja	22
KEMOCEL temeljna boja za metal	23
HARDLUX DS temeljna boja za metal	24
HARDLUX temelj i predpremaz za metal	25
KEMEPOX WASH PRIMER	26

### 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

KEMOLUX emajl lak	30
KEMOLUX emajl lak za radijatore	32
KEMOLUX međupremaz	33
HARDLUX metal efekt lak	34
HARDLUX metal efekt lak DIRECT DTM	35
HARDLUX DIRECT 3in1 lak	36
HARDLUX profesional lak	38
HARDLUX hammerschlag efekt lak	40
TERMOSTAL 400	44
TERMOSTAL 600	45
KEMOCEL brzosušivi lak	46
KEMOCEL nitro lak	46

### 1.3. OSTALO

KOREX	50
-------	----

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.1. OSNOVNI PREMAZI

ULTRABASE	58
ULTRA LAZURIT BASE	59
KEMOCID	60
ULTRA FIRNIS LANENOG ULJA	61
LANENO ULJE	61

### 2.2. TEMELJNI PREMAZI

KEMOLUX ventilirajuća osnovna boja	62
KEMOCEL temeljna boja za drvo	63
KEMOLUX osnovna uljana boja	64
KEMOCEL temelj za suho brušenje	65
ULTRA RENOVA	67

### 2.3. LAZURNI PREMAZI

ULTRA LAZURIT	70
ULTRA LAZURIT LAK	72
ULTRATON	74
ULTRATOP	76
ULTRA DECKING OIL	79
ULTRA DECKING CLEANER	81

### 2.4. TRANSPARENTNI PREMAZI ZA DRVO

KEMOLUX lak za čamce	83
----------------------	----

### 2.5. MAESTRO - PROIZVODI ZA PARKET

MAESTRO impregnacija	86
MAESTRO tekućina za kitanje	87
MAESTRO sredstvo za pranje pribora	88
MAESTRO usporivač	88
MAESTRO gel za parket	89
MAESTRO 2K PU lak za parket - sjajni	91
MAESTRO 2K PU lak za parket - polumat	92
MAESTRO 2K PU lak za parket -mat	93
MAESTRO 2K PU lak za sportske dvorane - mat	95
MAESTRO primer za estrih	96
MAESTRO PU primer	97
MAESTRO ljepilo za parket - KLASIK	98
MAESTRO ljepilo za parket - LAMEL	98
MAESTRO 2K PU ljepilo za parket	99
MAESTRO 1L+1L	100

### 2.6. AQUAMAESTRO PROGRAM

AQUAMAESTRO akrilni temeljni lak za parket	102
AQUAMAESTRO 2K PU lak za parket sjaj / polumat / mat	103

### III. PROIZVODI POSEBNE NAMJENE

DRVOSPOJ	108
DRVOFRONT	108
PETROLEJ	109
BENZIN za čišćenje	109
ULTRA kit za drvo	110

### IV. AQUALUX PROGRAM

AQUALUX temeljna boja za metal	116
AQUALUX temeljna boja za drvo	117
AQUALUX LAK	120
AQUALUX LAZUR BASE	123
AQUALUX LAZURA	124
AQUALUX STRONG	127
AQUALUX SHABBY CHIC	128

### V. FINALIT FASADNI SUSTAV

FINALTERM S	136
FINALTERM S F	137
FINALTERM S W	140
FINALTERM S G	141
FINALTERM FINE	142
FINALGRUND	144
FINALPLAST	146
FINAL akrilna zaglađena žbuka	150
FINAL akrilna zaribana žbuka	151
FINAL silikatna zaglađena žbuka	154
FINAL silikatna zaribana žbuka	155
FINAL silikonska zaglađena žbuka	158
FINAL silikonska zaribana žbuka	159
FINAL NANO PREMIUM žbuka	161

### VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

#### 6.1. IMPREGNACIJE

SIMPRA silikat primer	168
SIMPRA silikon primer	169
SIMPRA nano primer	170
SIMPRA universal primer	171
BRAVO primer 1:5	172

#### 6.2. PREMAZI ZA ZAŠTITU FASADNIH POVRŠINA

DISPERVAN	174
FASENA akril	175
FASENA silikat	176
FASENA fiber	177
FASENA elastic	180
FASENA silikon	181

### 6.3. OSTALI PROIZVODI ZA PRIMJENU U GRAĐEVINARSTVU

KAMEN PROTECT	183
FINAL ANTIGRAFITNI PREMAZ	185
BETONTON	186
SIMPRA MULTICONTACT	188
SIMPRA MULTICONTACT SN 1:5	189
SIMPRA BETONKONTAKT CS	190

### VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

#### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

BRAVO	197
BRAVO KREATIV	199
BRAVO MAGNETIC	201
KEMOPOL	205
KEMOPOL PLUS	207
KEMOPOL PROTECT	209
KEMOPOL PREMIUM	211
KEMOPOL PREMIUM PROTECT	213
LATEX STRONG	217
TOP MAT	219
TOP GLOSS	221
TOP PREMIUM	223

#### 7.2. OSTALI PROIZVODI

KEMOTON PLUS	226
KEMOTON STRONG	228
PREMIUM GLET	230
KALIJEV SAPUN	231
ALGENON	232
ALGENON PLUS	233
SIMPRA grundmix primer	234

### VIII. TANKOSLOJNA SIGNALIZACIJA

EKOSIGNOL	239
-----------	-----

### IX. RAZRJEĐIVAČI

HARDLUX HAMMERSCHLAG RAZRJEĐIVAČ CS	243
NITRO RAZRJEĐIVAČ CS	243
SINTETIČNI RAZRJEĐIVAČ CS	244
RAZRJEĐIVAČ ZA BRZOSUŠIVE BOJE CS	244
RAZRJEĐIVAČ ZA EKOSIGNOL CS	245

### X. TOP MIX SUSTAV

TOP MIX SUSTAV ZA NIJANSIRANJE	250
--------------------------------	-----

### XI. REFERENCE | CERTIFIKATI

REFERENCE	258
CERTIFIKATI	266

# PROIZVODNI PROGRAM





# I. ZAŠTITA METALA



Dugovječnost i ljepota predmeta od metala, uz upotrebu naših boja i lakova ostaje neupitna.

Propadanje metala u kontaktu s okolinom nemoguće je izbjeći, ali se može bitno usporiti kvalitetnom zaštitom.

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.1. ANTIKOROZIVNA ZAŠTITA

# KEMOLUX

## AK temeljna boja za metal

HOS (EU VOC)



KEMOLUX AK temeljna boja za metal je temeljni premaz u sustavu za zaštitu unutarnjih i vanjskih metalnih površina. Baziran na alkidnoj smoli, dobrih mehaničkih svojstava, odlične prionjivosti i temperaturne stabilnosti do 120 °C.

### PRIMJENA:

Služi kao antikorozivni temeljni premaz za sve vrste metalnih konstrukcija, opreme za industriju i druge metalne opreme koja je djelomično ili trajno izložena vremenskim utjecajima pod normalnim okolnostima.

### NAČIN NANOŠENJA:

Na dobro pripremljenu metalnu podlogu (uklonjena hrđa, masnoća i vlaga) nanosi se kistom, valjkom, prskanjem ili uranjanjem u dva sloja, s razmakom od najmanje 10 sati. Kao završni pokrivni premaz mogu se koristiti: KEMOLUX emajl lak, HARDLUX metal efekt lak i HARDLUX profesional lak. Za kvalitetnu zaštitu preporuča se nanošenje temeljne boje u dva sloja da se dobije debljina suhog filma od 60 µm. Drugi sloj se nanosi najmanje 10 h nakon nanošenja prvog sloja. Premaz je suh na dodir nakon 3-4 h kod 20°C uz 65 % relativne vlažnosti zraka i dobru ventilaciju. Potpuno je suh nakon 24 h.

### POTROŠNJA:

0,15 l / m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 µm).

### SUSTAV / METAL:

1-2 x KEMOLUX AK temeljna boja za metal  
+ 2 x KEMOLUX emajl lak / HARDLUX metal efekt lak  
/ HARDLUX profesional lak.

### ASORTIMAN:

T201 CRVENA

T202 SIVA

BIJELA

### RAZRJEĐIVAČ:

Sintetični razrjeđivač.

### PAKIRANJE:

0,20 l / 0,75 l / 2,5 l / 18 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.1. ANTIKOROZIVNA ZAŠTITA

# KEMOLUX

## univerzalna AK brzosušiva temeljna boja

HOS (EU VOC)



KEMOLUX univerzalna AK brzosušiva temeljna boja je temeljni antikorozivni premaz za zaštitu metalnih površina u proizvodnji poljoprivrednih strojeva i alata, priključnih oruđa, industrijske opreme i drugih proizvoda metaloprerađivačke industrije i strojogradnje.

### NAČIN NANOŠENJA:

Za postizanje optimalne zaštite preporuča se pjeskarenje do Sa 2 ili ručno/stojno čišćenje do St2 prema HRN EN IS 12944/4. Na dobro pripremljenu metalnu podlogu (uklonjena hrđa, masnoća i vlaga) nanosi se kistom ili valjkom samo za manje površine (razrijeđena s max. 10 % razrjeđivača) te prskanjem ili uranjanjem (razrijeđena s 15-20 % razrjeđivača) u dva sloja, 20 minuta nakon nanošenja prvog sloja, pri 20 °C.

### POTROŠNJA:

0,20 l/m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 µm).

### SUSTAV / METAL:

1 x KEMOLUX univerzalna AK brzosušiva temeljna boja  
+ 2 x KEMOLUX emajl lak / KEMOLUX brzosušivi lak / HARDLUX profesional lak

### ASORTIMAN:

T201 CRVENA

T202 SIVA

### RAZRJEĐIVAČ:

Nitro razrjeđivač / Razrjeđivač za brzosušive boje.

### PAKIRANJE:

0,20 l / 0,75 l / 2,5 l / 10 l / 18 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.1. ANTIKOROZIVNA ZAŠTITA

# KEMODUR S

## temelj za pocinčane i obojene metale



HOS (EU VOC)

Univerzalna brzосуšiva temeljna boja izrađena je na bazi kombinacije modificirane alkidne smole i fenolne smole uz dodatak antikorozijskih pigmentata. Brzog je sušenja, odlične prionjivosti na različite metale te dobrih antikorozivnih i mehaničkih osobina.

### PRIMJENA:

Primjenjuje se kao temeljni antikorozivni premaz za metalne površine kao što su željezo, čelik, pocinčano željezo, bakar te aluminij i aluminijske legure u metaloprerađivačkoj industriji i strojogradnji.

### NAČIN NANOŠENJA:

Na dobro pripremljene podloge nanosi se prskanjem ili kistom za manje površine. Sljedeći premaz (temeljne boje, pokrivne brzосуšive ili nitro boje) prskanjem se može nanijeti 60 minuta nakon nanošenja prvog sloja.

### POTROŠNJA:

0,19 l /m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 μm).

### ASORTIMAN:

T201 CRVENA

T202 SIVA

### RAZRJEĐIVAČ:

Nitro razrjeđivač.

### PAKIRANJE:

0,75 l / 2,5 l / 10 l / 18 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.1. ANTIKOROZIVNA ZAŠTITA

# KEMOCEL

## temeljna boja za metal - brzосуšivi antikorozivni temelj



HOS (EU VOC)

KEMOCEL temeljna boja za metal je premaz izrađen na bazi kratkouljne fenolne smole uz dodatak antikorozivnih pigmentata. Brzog je sušenja, odlične prionjivosti te dobrih antikorozivnih i mehaničkih osobina.

### PRIMJENA:

Koristi se kao temeljni antikorozivni premaz za zaštitu metalnih površina u proizvodnji poljoprivrednih strojeva i alata, priključnih oruđa, industrijske opreme i drugih proizvoda metaloprerađivačke industrije i strojogradnje.

**NAČIN NANOŠENJA:** Na dobro pripremljenu metalnu podlogu (uklonjena hrđa, masnoća i vlaga) nanosi se valjkom ili kistom (max. 10 % razrjeđivača) na manje površine. Uobičajeno je nanošenje boje prskanjem u dva sloja u razmaku 15-20 min., iako se naredni sloj može nanijeti i nakon nekoliko dana. Ako se radi kistom ili uranjanjem (15-20 % razrjeđivača), sljedeći sloj se nanosi kad je prethodni potpuno suh. Koristiti samo u prostorima s dobrim prozračivanjem!

### POTROŠNJA:

0,20 l /m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 μm).

### SUSTAV / METAL:

- 1-2 KEMOCEL temeljna boja za metal;
- 2x KEMOCEL nitro lak / 2x KEMOLUX emajl lak / KEMOLUX BS lak / KEMOCEL BS lak / HARDLUX metal efekt lak / HARDLUX profesional lak / HARDLUX hammerschlag efekt lak

### ASORTIMAN:

T201 CRVENA

T202 SIVA

BIJELA

### RAZRJEĐIVAČ:

Nitro razrjeđivač.

### PAKIRANJE:

0,75 l / 2,5 l / 10 l / 18 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.1. ANTIKOROZIVNA ZAŠTITA

### **HARDLUX DS** temeljna boja za metal

HOS (EU VOC)



Debeloslojni temeljni premaz na osnovi uretanizirane alkidne smole i cink fosfata kao aktivnog antikorozijskog pigmenta te ostalih netoksičnih pigmenata i punila.

#### PRIMJENA:

Kvalitetan temeljni premaz u alkidnim sustavima zaštite željeznih površina kao što su željezne konstrukcije, poljoprivredna mehanizacija itd. Koristi se u kombinaciji s različitim alkidnim pokrivnim premazima. Za postizanje optimalne zaštite preporuča se: ručno ili strojno čišćenje do St2 prema HRN EN ISO 12944/4. Površina mora biti prije toga suha, čista i odmašćena. Nanosi se bezračnim špricanjem, četkom ili valjkom za manje površine.

#### POTROŠNJA:

0,12 l /m<sup>2</sup> za jedan sloj od 60 µm.

#### ASORTIMAN:

T201 CRVENI

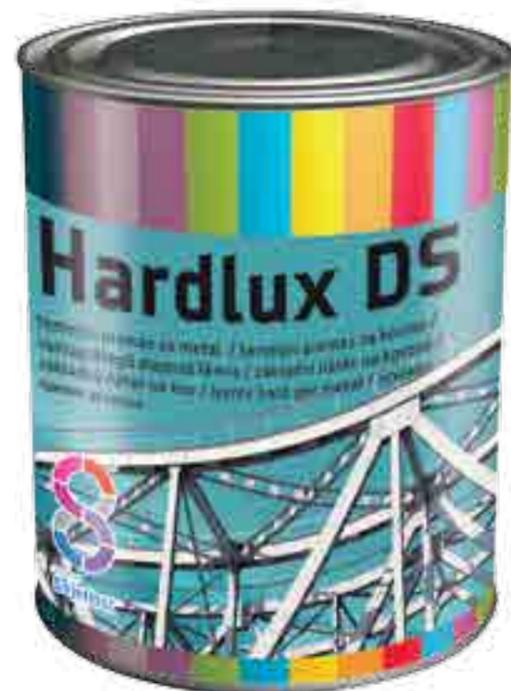
T202 SIVI

#### RAZRJEĐIVAČ:

Sintetični razrjeđivač.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 18 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.1. ANTIKOROZIVNA ZAŠTITA

### **HARDLUX** temelj i predpremaz za metal

HOS (EU VOC)



HARDLUX temelj i predpremaz za metal je brzосуšivi antikorozivni premaz odličnih mehaničkih svojstava. Temeljni i međuslojni premaz koji se može nanositi direktno na hrđu. On veže koroziju, neutralizira ju i zaustavlja daljnje širenje.

#### PRIMJENA:

Služi kao antikorozivni brzосуšivi temeljni premaz za sve vrste metalnih konstrukcija, opreme za industriju i druge metalne opreme koja je djelomično ili trajno izložena vremenskim utjecajima pod normalnim okolnostima. Za završni sloj preporuča se HARDLUX metal efekt lak / HARDLUX profesional lak / HARDLUX hammerschlag efekt lak / KEMOLUX BS lak / KEMOCEL BS lak.

#### NAČIN NANOŠENJA:

Za postizanje adekvatne zaštite preporuča se s površine metala ukloniti svu trusnu hrđu, masnoću i vlagu. Premaz nanijeti kistom/valjkom/prskanjem u dva sloja. Dobro miješati boju prije i za vrijeme upotrebe.

#### POTROŠNJA:

0,19 l /m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 µm).

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivač za HARDLUX temelj i predpremaz.

#### PAKIRANJE:

1 l / 10 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.1. ANTIKOROZIVNA ZAŠTITA

# KEMEPOX WASH PRIMER

HOS (EU VOC)

KEMEPOX WASH PRIMER je dvokomponentni temeljni premaz na bazi kombinacije polivinilbutiralnog i fenolnog veziva te fosforne kiseline kao aktivatora.

### PRIMJENA:

Premaz iskazuje odlično svojstvo prionjivosti na željezne površine, površine lakih metala te pocinčani lim. Premaz iskazuje dobra antikorozivna svojstva.

### OMJER MIJEŠANJA:

volumno - baza: kontakt = 3,5 : 1, težinski - baza:kontakt = 4 : 1. U odgovarajućoj posudi ( ne metalnoj) zamiješati barem 15 min prije korištenja, radno vrijeme mješavine 8 sati (20 °C).

### PRIPREMA POVRŠINE:

Odmaščivanje i aktiviranje površine mehaničkim čišćenjem (hrapavljenje), prije apliciranja premaza površina mora biti suha, čista i otprašena.

### NAČIN NANOŠENJA:

Prije upotrebe KEMEPOX WASH PRIMER treba dobro promiješati! Na suhu, čistu i otprašenu podlogu nanosi se prskanjem bez razrjeđenja, za manje površine četkom. Uporabno najmanje do datuma označenog na ambalaži, uskladišteno u suhim i dobro ventiliranim prostorima izvan dosega sunčevih zraka na temperaturi +5 do +25°C.

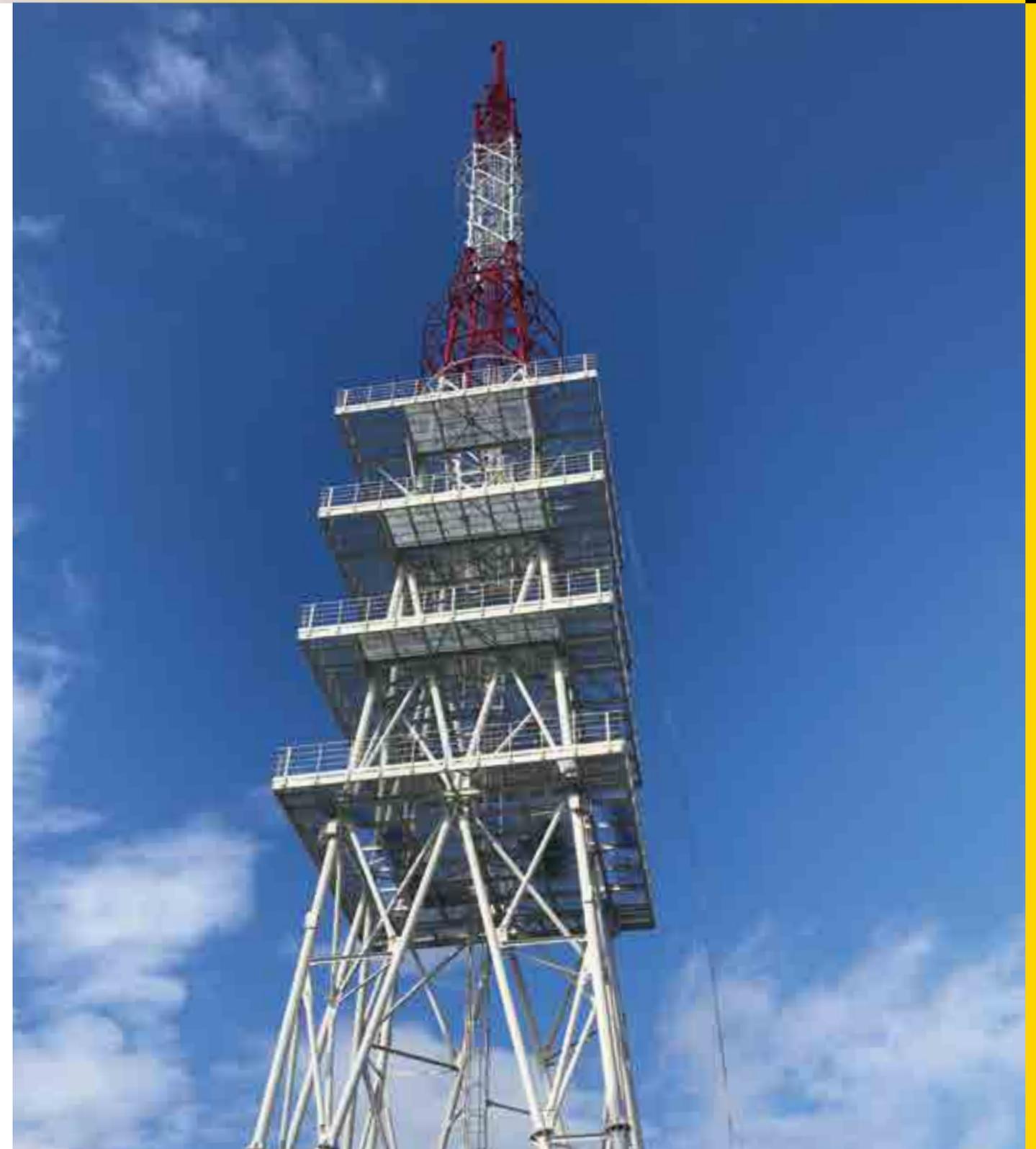
### PAKIRANJE:

0,78 l + 0,22 l  
14 l + 14 l



# I. ZAŠTITA METALA

## 1.1. ANTIKOROZIVNA ZAŠTITA



**I. ZAŠTITA METALA**  
**1.1. ANTIKOROZIVNA ZAŠTITA**

**I. ZAŠTITA METALA**  
**1.1. ANTIKOROZIVNA ZAŠTITA**



I. ZAŠTITA METALA  
1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

# KEMOLUX

## emajl lak

H05 (EU VOC)



ASORTIMAN:

L401 BIJELI	SREBRNI
L418 BIJELI MAT	L406 SIVI
L402 SLONOKOST	L438 TAMNO SIVI
L403 KREM	L413 CRNI
L434 ŽUTI	L419 CRNI MAT
L431 ZLATNO ŽUTI	L408 PLAVI
L415 NARANČASTI	L435 SVIJETLO PLAVI
L432 CRVENI	L411 ZELENI
L440 SVIJETLO SMEDI	L436 TAMNO ZELENI
L405 SMEDI	L404 OKER

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

I. ZAŠTITA METALA  
1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

# KEMOLUX

## emajl lak

H05 (EU VOC)



KEMOLUX emajl lak je zračno sušivi alkidni premaz izvanrednih mehaničkih osobina, otpornosti na atmosferilije, ulje i blage kemikalije. Dugo zadržava sjaj i nijansu.

**PRIMJENA:**

Služi kao završni premaz za zaštitu konstrukcija od željeza, čelika, drva te zidova. Površinu lagano prebrusiti te kao temeljni sloj nanijeti KEMOLUX uljanu temeljnu boju za drvo ili KEMOLUX ventilirajuću osnovnu boju. Ranije lakirano drvo treba samo prebrusiti i otprašiti. Na čistu i suhu metalnu površinu treba nanijeti jedan sloj KEMOLUX temeljne boje za metal i kao završni sloj staviti KEMOLUX emajl lak. Nanosi se kistom ili valjkom (razrijeđen s max. 5 % razrjeđivača) te prskanjem ili uranjanjem (razrijeđen s 10-15 % razrjeđivača) u dva do tri sloja, s razmakom od najmanje 16 sati, pri 20 °C.

**POTROŠNJA:**

0,22 l / m<sup>2</sup> za dva sloja ( 2 x 30 μm).

**SUSTAV / METAL:**

1. KEMOLUX AK temeljna boja za metal
2. 2-3 x KEMOLUX emajl lak

**RAZRJEĐIVAČ:**

Sintetični razrjeđivač.

**PAKIRANJE:**

0,20 l / 0,75 l / 2,5 l / 10 l / 18 l



\* TOP MIX  
SUSTAV

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

# KEMOLUX

## emajl lak za radijatore

HOS (EU VOC)



Zračno sušivi alkidni premaz izvanrednih mehaničkih osobina, otpornosti na atmosferilije, ulje i blage kemikalije. Dugo zadržava sjaj i nijansu. Termički je stabilan do 80 °C (svijetli tonovi), odnosno 120 °C (tamni tonovi).

### PRIMJENA:

Služi kao završni, zaštitni i dekorativni premaz za radijatore.

### NAČIN NANOŠENJA:

Na površinu prethodno zaštićenu KEMOLUX temeljnom bojom za metal nanosi se kistom, prskanjem, valjkom ili uranjanjem, u dva sloja s razmakom od najmanje 24 sata, a maksimalno 1-2 tjedna.

### POTROŠNJA:

0,22 l /m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 μm).

### ASORTIMAN:

BIJELI

SMEDI

### RAZRJEĐIVAČ:

Sintetični razrjeđivač.

### PAKIRANJE:

0,75 l / 2,5 l / 18 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

# KEMOLUX

## međupremaz - alkidni međuslojni premaz za drvo i metal

HOS (EU VOC)



Međupremaz je zračno sušivi alkidni premaz.

### PRIMJENA:

Koristi se kao međuslojni premaz u alkidnim sustavima zaštite metala i drva. Na čistu i suhu površinu prethodno zaštićenu odgovarajućom temeljnom bojom (KEMOLUX AK temeljna boja za metal, KEMOLUX osnovna uljana boja, KEMOLUX ventilirajuća osnovna boja) nanosi se jedan sloj KEMOLUX međupremaza - bijelog.

### NAČIN NANOŠENJA:

Nanosi se kistom ili valjkom (razrjeđen s max. 5 % razrjeđivača) te prskanjem ili uranjanjem (razrjeđena s max. 10 -15 % razrjeđivača) minimalno 24 sata nakon nanošenja temeljnog sloja.

### POTROŠNJA:

0,1 l /m<sup>2</sup> za jedan sloj (1 x 30 μm).

### ASORTIMAN:

BIJELI

### RAZRJEĐIVAČ:

Sintetični razrjeđivač.

### PAKIRANJE:

0,75 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

# HARDLUX metal efekt lak



- završni dekorativni premaz s efektom kovanog željeza

HOS (EU VOC)

HARDLUX metal efekt lak je zračno sušivi alkidni premaz izvanrednih mehaničkih osobina, otpornosti na atmosferilije, ulje i blage kemikalije. Nijansiran je lističavim željezovim oksidom.

### PRIMJENA:

Koristi se kao završni zaštitni i dekorativni premaz za metal, i daje izgled kovanog željeza. Na čistu i suhu površinu obrušenu grubim brusnim papirom prethodno zaštićenu odgovarajućom temeljnom bojom (KEMOLUX AK temeljna boja za metal, KEMOLUX univerzalna AK BS temeljna boja za metal, KEMODUR S univerzalna brzосуšiva temeljna boja), nanosi se u dva sloja (s razmakom od najmanje 16 sati) prskanjem te kistom/valjkom (samo na male površine!). Razrjeđuje se s 5-15 % razrjeđivača, ovisno o načinu nanošenja.

### POTROŠNJA:

0,20 l /m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 40 μm).

### MEĐUPREMAZNI INTERVAL:

Min. 16 sati /20 °C uz 65 % relativne vlažnosti zraka i dobru ventilaciju.

### SUSTAV / METAL:

- 2 x KEMOLUX AK temeljna boja za metal/  
KEMOLUX univerzalna AK BS temeljna boja/  
KEMODUR S
- 2 x HARDLUX metal efekt lak.

### ASORTIMAN:

SIVI

ANTRACIT

CRNI

### RAZRJEĐIVAČ:

Sintetični razrjeđivač.

### PAKIRANJE:

0,75 l / 2,5 l / 10 l / 18 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

# HARDLUX metal efekt lak DIRECT DTM



**NOVO!**

HOS (EU VOC)

HARDLUX metal efekt lak DIRECT DTM je antikorozivni temeljni i završni premaz za zaštitu i dekoraciju unutarnjih i vanjskih metalnih površina na kojima se želi postići izgled kovanog željeza. Zbog antikorozivnih svojstava može se nanositi izravno na hrđavi metal, čelik, aluminij i dobro prijanjajuće postojeće premaze uz prethodno očišćenu površinu od grubih čestica hrđe. Glatke površine poput aluminija potrebno je prebrusiti kako bi se osiguralo dobro prijanjanje premaza. KEMODUR S koristiti za površine poput pocinčanog željeza, bakra.

### IZDAŠNOST:

10-12 m<sup>2</sup>/l u 1 sloju, uz DFT 30-40 μm.

### MEĐUPREMAZNI INTERVAL:

24 h.

### ASORTIMAN:

SIVI

ANTRACIT

CRNI

BAKRENI

ZLATNI

### RAZRJEĐIVAČ:

Sintetični razrjeđivač.

### PAKIRANJE:

0,75 l / 2,5 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

I. ZAŠTITA METALA  
1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

## HARDLUX DIRECT 3in1 lak

- antikoroziivni premaz za zaštitu i dekoraciju metalnih površina

H05 (EU VOC)

ASORTIMAN:

CRNI RAL 9005

CRNI MAT RAL 9005

BIJELI RAL 9016

BIJELI MAT RAL 9016

SIVI RAL 7040

SMEDI RAL 8017

ZELENI RAL 6005

ZELENI RAL 6001

PLAVI RAL 5010

CRVENI RAL 3000

ŽUTI RAL 1023

SREBRNI RAL 9006

SREBRNI RAL 9007

BAKRENI

ZLATNI

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

I. ZAŠTITA METALA  
1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

## HARDLUX DIRECT 3in1 lak

- antikoroziivni premaz za zaštitu i dekoraciju metalnih površina

H05 (EU VOC)

**NOVO!**

HARDLUX DIRECT 3in1 je antikoroziivni premaz za zaštitu i dekoraciju metalnih površina. Proizvod odlikuje kombinacija najboljih osobina temeljne i završne boje. Zbog antikoroziivnih svojstava može se nanositi izravno na hrđu bez temeljnog premaza.

**PRIMJENA:**

Nanosi se na suhu i obrušenu površinu, očišćenu od grubih čestica hrđe. U agresivnijim sredinama, prilikom zaštite metalnih površina, preporučuje se nanošenje HARDLUX DS temeljnog premaza. Preporučuje se nanošenje u 2-3 sloja. Može se nanositi kistom, valjkom ili prskanjem 24 sata nakon nanošenja prvog sloja.

**POTROŠNJA:**

0,20 l /m<sup>2</sup> za dva sloja (30 - 40 μm).

**RAZRJEĐIVAČ:**

Sintetični razrjeđivač.

**PAKIRANJE:**

0,75 l / 2,5 l

**DIREKTNO NA  
HRĐU**



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

I. ZAŠTITA METALA  
1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

# HARDLUX profesional lak

H05 (EU VOC)



ASORTIMAN:

L401 BIJELI

L434 ŽUTI

L404 OKER

L405 SMEĐI

L432 CRVENI

L411 ZELENI

L408 PLAVI

L406 SIVI

L413 CRNI

SREBRNI

I. ZAŠTITA METALA  
1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

# HARDLUX profesional lak

H05 (EU VOC)



HARDLUX profesional lak je alkidni, zračno sušivi premaz, izvanrednih mehaničkih osobina i otpornosti na atmosferilije.

**PRIMJENA:**

HARDLUX profesional lak služi kao završni premaz za metalne i drvene površine na objektima izloženim težim uvjetima eksploatacije. Na čvrstu, suhu i čistu površinu nanosi se u dva sloja prskanjem sistemom "mokro na mokro" u periodu 10-30 min ili sistemom "mokro na suho" u periodu 12 h; ako se nanosi kistom/ valjkom međupremazni interval je najmanje 12 h. Za nanošenje kistom, valjkom i bezračnim prskanjem potrebno je dodati 5 % razrjeđivača, a u slučaju nanošenja zračnim prskanjem 15 % razrjeđivača.

**POTROŠNJA:**

0,20 l /m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 30 μm)

**SUSTAV / METAL:**

2x KEMOLUX AK temeljna boja za metal / KEMOLUX univerzalna AK brzосуšiva temeljna boja za metal / KEMODUR S temeljna boja za metal + 2x HARDLUX profesional lak.

**SUSTAV / DRVO:**

1x KEMOCEL temelj za suho brušenje / KEMOLUX ventilirajuća osnovna boja + 2 x HARDLUX profesional lak.

**RAZRJEĐIVAČ:**

Sintetični razrjeđivač.

**PAKIRANJE:**

0,75 l / 2,5 l / 10 l / 18 l



\* TOP MIX  
SUSTAV



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

I. ZAŠTITA METALA  
1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

# HARDLUX

## hammerschlag efekt lak

H05 (EU VOC)



ASORTIMAN:

ZELENI

REZEDA

PLAVI

TAMNO PLAVI

SIVI

BIJELI

SREBRNI

CRNI

SMEĐI

BAKRENI

ZLATNI

CRVENI

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

I. ZAŠTITA METALA  
1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

# HARDLUX

## hammerschlag efekt lak

H05 (EU VOC)



HARDLUX hammerschlag efekt lak služi kao antikoroziivni i dekorativni premaz za sve vrste metala te za dekoraciju drvenih površina.

### PRIMJENA NA METALU:

Može se nanositi direktno na metal, ali trajnost zaštite (posebno obojenim metalima) znatno se povećava nanošenjem jednog sloja KEMODUR 5 temeljne boje za metal prije HARDLUX hammerschlag efekt laka. Na čvrstu, suhu i čistu površinu prebrusenu grubim brusnim papirom nanosi se kistom, valjkom (razrijeđen s 10-15 % razrjeđivača) ili prskanjem (razrijeđen s 30-35 % razrjeđivača) u nekoliko tanjih slojeva (pogotovo na okomitim površinama), poštujući međupremazni interval od 30 min. Temeljito miješati boju prije i tijekom upotrebe! Provjeriti pokrivenost kutova i rubova (zbog ograničenja u premazivanju)! Poželjno je da debljina suhog filma bude oko 100 µm. Sve slojeve laka treba nanijeti unutar 8 sati.

### PRIMJENA NA DRVU:

Za postizanje najboljeg efekta preporuča se drvo (pogotovo meko drvo) prethodno premazati slojem KEMOCEL temelja za suho brušenje te ga u roku od 30 minuta prebrusiti, otprašiti i zaštititi slojem HARDLUX hammerschlag efekt laka. Popravci ili eventualno drugi sloj HARDLUX hammerschlag efekt laka moraju se nanijeti unutar osam sati od nanošenja prvog sloja!

### POTROŠNJA:

0,20 l /m<sup>2</sup> za jedan sloj (1 x 60 µm).

### RAZRJEĐIVAČ:

Za razrjeđivanje i pranje alata koristiti isključivo HARDLUX hammerschlag razrjeđivač!

### PAKIRANJE:

0,75 l



**I. ZAŠTITA METALA**  
**1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL**

**I. ZAŠTITA METALA**  
**1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL**



# I. ZAŠTITA METALA

## 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

# TERMOSTAL 400

zaštita predmeta izloženih visokim temperaturama do 400 °C

HOS (EU VOC)

TERMOSTAL 400 je jednokomponentni premaz na bazi specijalnih veziva, postojan na temperature do 400 °C. Premaz sadrži aluminijsku pastu koja mu daje srebrni izgled. Upotrebljava se za dekorativnu zaštitu metalnih predmeta kao što su odvodne dimne cijevi, kamini, peći i slični predmeti izloženi temperaturama do 400 °C.

#### PRIMJENA:

Podloga na koju se premaz nanosi mora biti suha, odmašćena, bez hrđe i nečistoća. Preporuča se debljina suhog filma od 15-20 µm što odgovara 60-80 µm mokroga filma. Izbjegavati nanose deblje od 25 µm suhoga filma što odgovara 100 µm mokroga filma. U slučaju debelog nanosa može doći do pucanja premaza.

#### POTROŠNJA:

0,08 l /m<sup>2</sup> za jedan sloj (1 x 20 µm).

#### MEĐUPREMAZNI INTERVAL:

Preporuča se nanošenje 1-2 sloja. Min. međupremazni interval iznosi 2 h pri temp. od 20 °C. Nakon 24 h može se pristupiti zagrijavanju.

#### ASORTIMAN:

SREBRNI

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivač za brzosušive boje.

#### PAKIRANJE:

0,20 l / 0,75 l / 10 l / 18 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

# TERMOSTAL 600

zaštita i dekoracija predmeta izloženih visokoj temperaturi do 600 °C

HOS (EU VOC)

Modificirani silikonski premaz postojan na visoke temperature. Koristi se za zaštitu i dekoraciju predmeta koji su izloženi visokoj temperaturi; ispušni lonci i cijevi automobila, razne čelične konstrukcije, cjevovodi, dimnjaci i peći.

#### PRIMJENA:

Površinu je potrebno odmastiti. Za postizanje optimalne zaštite preporuča se pjeskarenje ili sačmarenje do Sa 2 1/2 ili mehaničko čišćenje. Premaz sušen na zraku postiže dobru mehaničku čvrstoću. Ukoliko se premaz koristi kao jedina zaštita izdrži dugotrajnija izlaganja na temperaturama do 600 °C, a preporučuje se 1 do 2 nanosa. Za kombinaciju postojanosti na visoke temperature i otpornosti na koroziju TERMOSTAL 600 °C nanosimo preko cinksilikatnog temelja. U tom slučaju sustav je otporan na temperature do 400 °C.

#### POTROŠNJA:

0,08 l /m<sup>2</sup> za jedan sloj (1 x 25 µm).

#### ASORTIMAN:

SREBRNI

CRNI

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivač za brzosušive boje.

#### PAKIRANJE:

0,20 l / 0,75 l / 10 l / 18 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

### KEMOCEL brzосуšivi lak

H05 (EU VOC)



#### ASORTIMAN:

L401 BIJELI

L434 ŽUTI

L404 OKER

L405 SMEĐI

L432 CRVENI

L411 ZELENI

L408 PLAVI

L406 SIVI

L413 CRNI

SREBRNI

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

### KEMOCEL brzосуšivi lak

H05 (EU VOC)



KEMOCEL brzосуšivi lak je završni premaz za zaštitu i dekoraciju prije svega metalnih ali i drvenih površina. Zbog svojih posebnih antikoroziivnih svojstva može se koristiti kao antikoroziivni završni premaz. Odlikuje se velikom mehaničkom čvrstoćom, brzim sušenjem te otpornosti na atmosferilije, ulje i blage kemikalije.

#### PRIMJENA:

Poljoprivredni strojevi, priključna oruđa, industrijska oprema, sredstva unutrašnjeg transporta i drugi proizvodi metaloprerađivačke i elektro industrije. Na dobro pripremljenu metalnu podlogu preporučuje se prethodno nanijeti KEMOCEL temeljnu boju, KEMOLUX univerzalnu AK brzосуšivu temeljnu boju za metal, KEMODUR 5 temeljnu boju, a zatim KEMOCEL brzосуšivi lak u željenoj nijansi, u dva sloja prskanjem ili iznimno, u slučaju malih površina, kistom ili valjkom. Kod manje opterećenih površina KEMOCEL brzосуšivi lak može se nanositi direktno na metal kao antikoroziivni završni premaz.

#### MEĐUPREMAZNI INTERVAL:

Min. 1-2 h; max. bez ograničenja.

#### POTROŠNJA:

0,16 l /m<sup>2</sup> za dva sloja (2 x 40 μm).

#### IZGLED PREMAZA:

Sjajan, mat ili polumat, prema zahtjevu kupca.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Do 5 % razrjeđivača za brzосуšive boje / nitro razrjeđivača.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 2,5 l / 18 l



\* TOP MIX  
SUSTAV



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

### KEMOCEL nitro lak

(samo za profesionalnu uporabu)



#### ASORTIMAN:

L401 BIJELI

L434 ŽUTI

L404 OKER

L405 SMEĐI

L432 CRVENI

L411 ZELENI

L408 PLAVI

L406 SIVI

L413 CRNI

SREBRNI

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

### KEMOCEL nitro lak

(samo za profesionalnu uporabu)



KEMOCEL nitro lak je premaz izrađen na bazi nitroceluloze, u kombinaciji s alkidnim vezivom. Karakteriziran je brzim sušenjem, velikom tvrdoćom i dobrom prionjivosti na podlogu.

#### PRIMJENA:

Koristi se za zaštitu i dekoraciju metalnih proizvoda, proizvoda elektro industrije te proizvoda izrađenih od drva. Metal treba očistiti od hrđe, masnoće i ostalih nečistoća te zaštititi s 1-2 sloja KEMOCEL temeljne boje za metal / KEMOLUX univerzalne AK BST boje za metal / KEMODUR S univerzalne brzосуšive temeljne boje za pocinčane i obojene metale. Drvo treba obrusiti, otprašiti te zaštititi KEMOCEL temeljnom bojom za drvo ili KEMOCEL brzосуšivim temeljom za suho brušenje. Na dobro pripremljenu podlogu KEMOCEL se može nanijeti prskanjem ili iznimno, kistom za manje površine, na dobro osušen prethodni sloj. Uobičajeno je nanošenje boje prskanjem u dva do tri sloja u razmaku od 5-10 minuta. Koristiti samo u prostorima s dobrim prozračivanjem! Optimalni vremenski uvjeti: temp. 15-20 °C, relativna vlažnost 65-75 %, povećana vlažnost može uzrokovati bijeljenje nitro lakova.

#### POTROŠNJA:

0,22 l / m<sup>2</sup> za dva sloja (2x 30 μm).

#### SUSTAV / METAL:

- 1-2 sloja KEMOCEL temeljna boje za metal / KEMOLUX univerzalne BST boje za metal / KEMODUR S univerzalna brzосуšiva temeljna boja za pocinčane i obojene metale
- 2-3 sloja KEMOCEL nitro lak

#### SUSTAV / DRVO:

- 1x KEMOCEL brzосуšivi temelj za suho brušenje / 1-2 sloja KEMOCEL brzосуšivi temelj za drvo /
- 2-3 sloja KEMOCEL nitro lak

#### MEĐUPREMAZNI INTERVAL:

Uobičajeno je nanošenje boje prskanjem u dva do tri tanka sloja u razmaku od 10-15 minuta, iako se naredni sloj može nanijeti i nakon nekoliko dana.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Nitro razrjeđivač.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 2,5 l / 18 l



\* TOP MIX  
SUSTAV



# I. ZAŠTITA METALA

## 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

# KOREX



## sredstvo za djelotvorno odstranjivanje korozije

KOREX je višenamjensko sredstvo za djelotvorno odstranjivanje korozije. Koristi se u industriji kao i u domaćinstvima za odstranjivanje korozije sa metalnih površina, koje se dalje obrađuju sa KEMOLUX temeljnom antikorozijskom bojom ili KEMOLUX univerzalnom AK BST bojom, te završnim KEMOLUX lakom.

### PRIMJENA:

KOREX se nanosi bez razrjeđivanja, potapanjem, prskanjem ili kistom i pusti da djeluje 2-3 sata, odnosno dok se površine ne osuše. Ukoliko je sloj hrđe deblji, preporučamo ponovni postupak, ili prije nanošenja takvu površinu počistiti žičanom četkom. Osušene površine se naknadno ne ispiru vodom, već su spremne za daljnju obradu KEMOLUX temeljnom antikorozijskom bojom ili KEMOLUX univerzalnom AK BST bojom te završnim KEMOLUX lakom.

UPOZORENJE: prije nanošenja KOREXA, potrebno je zaštititi sve drvene, staklene i metalne površine. Poprskana mjesta odmah očistiti vodom.

### PAKIRANJE:

1 l / 5 l / 20 l



LOKACIJA: Zagreb



LOKACIJA: JANAF

# I. ZAŠTITA METALA

## 1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

I. ZAŠTITA METALA  
1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL

I. ZAŠTITA METALA  
1.2. POKRIVNI PREMAZI ZA METAL





## II. ZAŠTITA DRVA



**S našim bojama i lakovima – drvo živi!  
Prirodnost i plemenitost drveta ostaje sačuvana.**

Drvo je prirodan materijal kojeg je potrebno zaštititi i oplemeniti kako bi unijeli svjetlost u svoje domove i okolinu. Suvremenom tehnologijom stvorili smo proizvode za potpunu zaštitu i isticanje onih osobina drva koje mu daju prednost u odnosu na druge građevinske materijale.

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.1. OSNOVNI PREMAZI

# ULTRABASE

## osnovni premaz za drvo izloženo vanjskim utjecajima

HOS (EU VOC)



ULTRABASE je osnovni premaz za drvo namijenjen za sve vrste drvenih konstrukcija izloženih vanjskim utjecajima, čiji je film sa biocidnom aktivnom tvari zaštićen od gljivica, plijesni i algi.

#### PRIMJENA:

Prije upotrebe, ULTRABASE dobro promiješati. Na dobro prosušene, obrađene i otprašene drvene površine nanosi se uranjanjem, polijevanjem, kistom ili spužvom, sve dok drvo upija, sa svih strana elementa koji se štiti. Naknadno obrađene površine obavezno ponovno zaštititi. Nakon sušenja od 16 do 24 sata nastaviti proces zaštite lazurnim ili pigmentiranim alkidnim premazima.

#### POTROŠNJA:

0,1 l /m<sup>2</sup> u jednom sloju.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivanje nije potrebno.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 2,5 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.1. OSNOVNI PREMAZI

# ULTRA LAZURIT BASE

## osnovni premaz za drvo izloženo vanjskim utjecajima

HOS (EU VOC)



ULTRA LAZURIT BASE je osnovni premaz za drvo namijenjen za sve vrste drvenih konstrukcija izloženih vanjskim utjecajima, čiji je film sa biocidnom aktivnom tvari zaštićen od gljivica, plijesni i algi.

#### PRIMJENA:

U prostorijama zaštićenim od vanjskih utjecaja (tavani, ostave i slično) kod kojih izgled nije važan, preporučuje se kao jedini zaštitni premaz. Na elementima izloženim vremenskim promjenama (prozori, napusti, ograde i slično), obavezan je kao zaštitna podloga u sustavu s ULTRA LAZURIT premazom u boji. Na dobro prosušene (max. 12 % vlage) i temeljito obrađene površine od drva nanosi se uranjanjem, polijevanjem, kistom ili spužvom, sve dok drvo upija, sa svih strana elementa koji se štiti. Naknadno obrađene površine obavezno ponovno zaštititi. Nakon sušenja od 16 do 24 sata nastaviti proces zaštite lazurnim ili pigmentiranim alkidnim premazima.

#### POTROŠNJA:

0,1 l /m<sup>2</sup> u jednom sloju.

#### SUSTAV / DRVO:

1x ULTRA LAZURIT BASE,  
2x ULTRA LAZURIT / ULTRA LAZURIT lak /  
ULTRATON / ULTRATOP

#### ASORTIMAN:

Bezbojna.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivanje nije potrebno.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 4 l / 18 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.1. OSNOVNI PREMAZI

# KEMOCID

H05 (EU VOC)



KEMOCID je osnovni premaz za drvo namijenjen za sve vrste drvenih konstrukcija izloženih vanjskim utjecajima, čiji je film sa biocidnom aktivnom tvari zaštićen od gljivica, plijesni i algi.

#### PRIMJENA:

Na dobro prosušene i temeljito obrađene površine od drva, nanosi se kistom, spužvom, uranjanjem ili polijevanjem u jednom sloju, sa svih strana elementa koji se štiti. Nakon sušenja od 16 do 24 sata (ovisno o temperaturi i relativnoj vlažnosti zraka) nastaviti proces zaštite lazurnim ili pigmentiranim alkidnim premazima.

#### POTROŠNJA:

0,1 l /m<sup>2</sup> u jednom sloju.

#### ASORTIMAN:

Bezbojna i zelena.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivanje nije potrebno, sintetični razrjeđivač za pranje pribora.

#### PAKIRANJE:

1 l / 5 l / 10 l / 20 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.1. OSNOVNI PREMAZI

# ULTRA FIRNIS lanenog ulja

H05 (EU VOC)



#### PRIMJENA:

ULTRA FIRNIS lanenog ulja upotrebljava se kao impregnacijsko i premazno sredstvo za drvo, kao vezivno sredstvo pri izradi drugih premaznih sredstava i slično.

#### POTROŠNJA:

0,1 l /m<sup>2</sup> u jednom sloju.

#### PAKIRANJE:

1 l / 5 l / 20 l



# LANENO ULJE

H05 (EU VOC)



#### PRIMJENA:

LANENO ULJE koristi se kao premaz za zaštitu drva i kamena, u proizvodnji boja i lakova, mazivih sapuna i sl. Nije dozvoljena upotreba u kozmetičke, medicinske i prehrambene svrhe.

#### POTROŠNJA:

0,1 l /m<sup>2</sup> u jednom sloju.

#### PAKIRANJE:

1 l / 5 l / 20 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.2. TEMELJNI PREMAZI

# KEMOLUX

## ventilirajuća osnovna boja

H05 (EU VOC)



KEMOLUX ventilirajuća osnovna boja je zračno sušivi alkidni premaz koji omogućuje sušenje (ventiliranje) drva, te sprječava upijanje kondenzacijske ili oborinske vlage.

#### PRIMJENA:

Koristi se kao temeljni premaz ili međupremaz u sustavu s KEMOLUX emajl ili HARDLUX profesional lakovima za zaštitu građevne stolarije i drugih predmeta od drva. Nanosi se kistom, valjkom ili prskanjem s razmakom između pojedinih slojeva od najmanje 24 sata.

#### POTROŠNJA:

0,1 l /m<sup>2</sup> u jednom sloju.

#### ASORTIMAN:

Bijela.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Sintetični razrjeđivač.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 2,5 l / 18 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.2. TEMELJNI PREMAZI

# KEMOCEL

## temeljna boja za drvo

H05 (EU VOC)



KEMOCEL temeljna boja za drvo izrađena je na bazi nitroceluloze u kombinaciji s alkidnim vezivom. Karakterizirana je brzim sušenjem i dobrom prionjivosti na podlogu.

#### PRIMJENA:

Koristi se kao temeljni premaz u sustavu s KEMOCEL nitro lakovima za bojanje namještaja i drugih predmeta od drva. Nanosi se prskanjem ili, iznimno kistom na manje površine, na suhu očišćenu i obrušenu površinu drva u jednom ili dva sloja. Uobičajeno je nanošenje prskanjem u dva sloja u razmaku 5-10 minuta, iako se sljedeći sloj može nanijeti i nakon nekoliko dana. Koristiti samo u prostorijama s dobrim prozračivanjem!

#### POTROŠNJA:

0,14 l /m<sup>2</sup> u jednom sloju.

#### ASORTIMAN:

Bijela.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Nitro razrjeđivač.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 18 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.2. TEMELJNI PREMAZI

# KEMOLUX

## osnovna uljana boja

H05 (EU VOC)



KEMOLUX osnovna uljana boja je temeljna boja za drvo na bazi ulja i alkidnih veziva.

#### PRIMJENA:

KEMOLUX osnovna uljana boja je temeljni premaz za drvo namijenjen prvenstveno zaštiti građevinske stolarije. Nova građevna stolarija mora se prethodno impregnirati impregnatorom za drvo (FIRNIS). Preporuča se nanošenje uljane boje kistom ili valjkom u dva sloja u razmaku od 24 h. Prije nanošenja pokrivnog premaza uljanu boju treba oprezno prebrusiti. Kao završni premaz preporuča se KEMOLUX emajl lak.

#### POTROŠNJA:

0,1 l / m<sup>2</sup> u jednom sloju.

#### ASORTIMAN:

RAL 5010

RAL 6005

RAL 6026

RAL 8011

BIJELA

#### RAZRJEĐIVAČ:

Sintetični razrjeđivač.

#### PAKIRANJE:

0,75 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.2. TEMELJNI PREMAZI

# KEMOCEL

## temelj za suho brušenje

H05 (EU VOC)



KEMOCEL temelj za suho brušenje je bezbojni temelj za drvo na bazi nitroceluloze i sintetske smole, koji omogućava fino brušenje drva. Karakterizirana je brzim sušenjem i dobrom prionjivosti na podlogu.

#### PRIMJENA:

Koristi se kao temeljni premaz u sustavu s KEMOCEL nitro lakovima za transparentno bojanje namještaja i drugih predmeta od drva. Nanosi se prskanjem ili, iznimno, kistom na manje površine, na suhu očišćenu i obrušenu površinu drva u jednom ili dva sloja. Može se brusiti već nakon 30 minuta. Uobičajeno je nanošenje prskanjem u dva sloja u razmaku od 30 minuta, iako se sljedeći sloj može nanijeti i nakon nekoliko dana. Koristiti samo u prostorijama s dobrim prozračivanjem!

#### POTROŠNJA:

0,14 l / m<sup>2</sup> u jednom sloju, ovisno o vrsti drva i stupnju obrade.

#### ASORTIMAN:

Transparentna.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Nitro razrjeđivač.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 18 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.2. TEMELJNI PREMAZI

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.2. TEMELJNI PREMAZI



## ULTRA RENOVA

lazurni premaz za posvjetljenje  
tamno obojenih starih i istrošenih drvenih površina



ULTRA RENOVA je lazurni premaz koji se koristi za posvjetljivanje tamno obojenih, starih i istrošenih drvenih površina.

#### PRIMJENA:

Prikladna je za unutarnje i vanjske radove (ograde, prozorska okna i kapci itd.). Podloga mora biti suha (max. 15 % vlage), lagano izbrušena i očišćena od prašine. Nanosi se kistom ili prskanjem. Preporuča se nanošenje u 1-2 sloja, ovisno o istrošenosti površine i željenom konačnom izgledu, a međupremazni interval od 3-5 sati. Kao završni premazi u sustavu s ULTRA RENOVA podlogom mogu se koristiti sljedeći lazurni premazi: AQUILAUX lazura, ULTRATON / ULTRATOP. Treba izbjegavati rad na jakom suncu te temperaturama ispod + 10 °C.

#### POTROŠNJA:

0,08 - 0,13 l /m<sup>2</sup> u jednom sloju.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrijeđivanje nije potrebno, alat prati vodom.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 2,5 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI

# ULTRA LAZURIT

## tankoslojni lazurni premaz za drvo

HOS (EU VOC)



#### ASORTIMAN:

01 BIJELA

02 BEZBOJNA

03 JELA

04 BUKVA

05 HRAST

06 BOR

07 ARIŠ

08 MAHAGONIJ

09 TIK

10 ZELENA

11 MASLINA

12 ORAH

13 PALISANDER

14 EBANOVINA

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI

# ULTRA LAZURIT

## tankoslojni lazurni premaz za drvo

HOS (EU VOC)



ULTRA LAZURIT je transparentni zaštitno-dekorativni premaz za drvo za vanjske i unutarnje radove. Izrađen je na bazi visokokvalitetnog alkidnog veziva, pigmentata i drugih komponenata koje štite drvo od vremenskih utjecaja i ukrašavaju ga jednom od boja egzotičnih vrsta drva. Kod njegove primjene struktura drva ostaje vidljiva.

#### PRIMJENA:

ULTRA LAZURIT služi za zaštitu unutarnje i vanjske građevne stolarije: vrata, roleta, fasada, potkrovlja, balkonske drvene ograde, zidne i stropne lamperije i sl. Za vanjske radove kao prvi premaz (podloga) obavezan je ULTRA LAZURIT BASE. Novo drvo koje se štiti ULTRA LAZURIT sustavom treba biti dobro prosušeno (najviše 12 % vlage). Stare lazurne premaze prije obnavljanja treba lagano prebrusiti brusnim papirom i dobro otprašiti. Stare premaze druge vrste (npr. uljane boje, lakove) treba prije upotrebe ULTRA LAZURIT sustava odstraniti od golog drveta. Nanosi se kistom, valjkom ili spužvom u 1-3 premaza, 12 do 24 sata nakon nanošenja ULTRA LAZURIT BASE na čisto obrađeno drvo, ovisno o željenom intenzitetu boje i izloženosti objekta atmosferijama.

#### POTROŠNJA:

0,1 l / m<sup>2</sup>, u jednom sloju.

#### SUSTAV / DRVO:

1 × ULTRA LAZURIT BASE + 1-3 × ULTRA LAZURIT

#### ASORTIMAN:

14 nijansi iz ton karte CHROMOS SVJETLOST.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivanje nije potrebno, alat oprati Sintetičnim razrjeđivačem.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 2,5 l / 4 l / 18 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI

# ULTRA LAZURIT LAK

(samo za profesionalnu uporabu)



#### ASORTIMAN:

01 BIJELA

02 BEZBOJNA

03 JELA

04 BUKVA

05 HRAST

06 BOR

07 ARIŠ

08 MAHAGONIJ

09 TIK

10 ZELENA

11 MASLINA

12 ORAH

13 PALISANDER

14 EBANOVINA

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI

# ULTRA LAZURIT LAK

(samo za profesionalnu uporabu)



ULTRA LAZURIT lak izrađen je na bazi modificiranih alkidnih veziva, postojanih transparentnih pigmenata i vodoodbojnih aditiva. Na površini drva stvara elastičan, postojan i transparentan film. Ima vrlo izraženu otpornost na vremenske utjecaje. Po zaštitnim svojstvima približava se klasičnim emajl lakovima, istovremeno zadržavajući sva uobičajena svojstva lazurnih premaza. Površinu drva oplemenjuje svilenkasto-sjajnim izgledom, a struktura drva ostaje vidljiva.

#### PRIMJENA:

ULTRA LAZURIT lak je namijenjen za zaštitu drva u unutarnjim i vanjskim prostorima. Za dugotrajnu zaštitu drva od mikroorganizama, prije nanošenja ULTRA LAZURIT laka, potrebno je nanijeti jedan sloj ULTRA LAZURIT BASEA ili KEMOCIDA. ULTRA LAZURIT lak nanosi se kistom ili valjkom u dva sloja za kontinentalne klimatske uvjete, dok u primorskim krajevima drvo treba zaštititi s tri sloja s međuslojnim intervalom od 12-24 sata, ovisno o vremenskim uvjetima.

#### POTROŠNJA:

0,1 l/m<sup>2</sup>, ovisno o upojnosti podloge, u jednom sloju.

#### SUSTAV / DRVO:

1 × ULTRA LAZURIT BASE + 2 × ULTRA LAZURIT lak ili  
1 × ULTRA LAZURIT BASE + 1-2 × ULTRA LAZURIT +  
1 × ULTRA LAZURIT lak

#### ASORTIMAN:

14 nijansi iz ton karte CHROMOS SVJETLOST.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivanje nije potrebno, alat oprati Sintetičnim razrjeđivačem.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 4 l / 18 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI

# ULTRATON

## debeloslojni lazurni premaz

HOS (EU VOC)



#### ASORTIMAN:

01 BIJELA

02 BEZBOJNA

03 JELA

04 BUKVA

05 HRAST

06 BOR

07 ARIŠ

08 MAHAGONIJ

09 TIK

10 ZELENA

11 MASLINA

12 ORAH

13 PALISANDER

14 EBANOVINA

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI

# ULTRATON

## debeloslojni lazurni premaz

HOS (EU VOC)



ULTRATON je visoko transparentni lazurni premaz, mat izgleda, koji površinu drva obogaćuje i daje joj puniji izgled plemenitih vrsta drva, a istovremeno čuva vidljivom njegovu teksturu. Sadrži dodatne UV filtre koji štite drvo od propadanja i tamnjenja i na taj način pružaju dugotrajnu zaštitu drva izloženog lošim vremenskim utjecajima. Namijenjen je za dekoraciju svih vrsta tvrdog i mekog drva, a kako ne sadrži biocide pogodan je i za unutarnje prostorije. Za dugotrajnu zaštitu drva od mikroorganizama, kod vanjskih radova te u vlažnim prostorijama potrebno je prije nanošenja ULTRATONA drvo zaštititi jednim slojem ULTRA LAZURIT BASEA (za svijetle nijanse) ili KEMOCIDOM - zelenim (za tamnije nijanse ULTRATONA) ili jednim slojem osnovnog premaza ULTRA BASE. Trajnost premaza ovisi o vrsti drva, načinu nanošenja premaza, a najviše njegovoj izloženosti vremenskim utjecajima.

#### PRIMJENA:

Prije upotrebe ULTRATON treba dobro promiješati! Na suhu, čistu i otprašenu podlogu nanosi se nerazrijeđen kistom, valjkom ili prskanjem u 2-3 sloja, ovisno o željenom intenzitetu boje i izloženosti atmosferilijama. Drvo na otvorenom treba 2-3 puta premazati, dok je drvo u unutarnjim prostorima dovoljno premazati 1-2 puta. Vremenski razmak treba biti 12-16 sati ovisno o vremenskim uvjetima. Ne preporuča se rad na temperaturi nižoj od +5 °C.

#### POTROŠNJA:

0,20 l /m<sup>2</sup> za dva sloja.

#### ASORTIMAN:

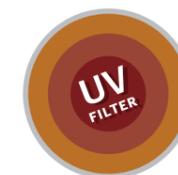
14 nijansi iz ton karte CHROMOS SVJETLOST.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivanje nije potrebno, alat oprati Sintetičnim razrjeđivačem.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 2,5 l / 4 l / 18 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI

# ULTRATOP

## debeloslojna lak lazura s voskom i UV filterom

HOS (EU VOC)



#### ASORTIMAN:

01 BIJELA

02 BEZBOJNA

03 JELA

04 BUKVA

05 HRAST

06 BOR

07 ARIŠ

08 MAHAGONIJ

09 TIK

10 ZELENA

11 MASLINA

12 ORAH

13 PALISANDER

14 EBANOVINA

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI

# ULTRATOP

## debeloslojna lak lazura s voskom i UV filterom

HOS (EU VOC)



ULTRATOP je debeloslojna lak lazura, svilenkasto sjajnog izgleda, namijenjena za dekoraciju te dugotrajnu i učinkovitu zaštitu svih vrsta tvrdog i mekog drva. Zbog prisustva UV filtera predstavlja novost u trajnijoj zaštiti drva od propadanja. Površini drva daje puniji izgled plemenitih vrsta drva, a struktura drva ostaje i dalje vidljiva.

Prisutnost vodoodbojnih tvari sprječava prodiranje vode u pore drva i na taj način stvaranje pukotina i bubrenje drva. Za drvene objekte koji su u eksploataciji izloženi atmosferilijama i djelovanju mikroorganizama preporučujemo prije nanošenja ULTRATOPA drvo zaštititi jednim slojem ULTRA LAZURIT BASE-a (za svijetle nijanse ULTRATOPA) ili KEMOCID - zelenim (za tamne nijanse) ili jednim slojem osnovnog premaza ULTRA BASE. ULTRATOP ne sadrži biocide tako da se može koristiti za zaštitu i u unutarnjim prostorima.

#### PRIMJENA:

Prije upotrebe ULTRATOP treba dobro promiješati! Na suhu (najviše 12 % vlage), čistu i otprašenu podlogu nanosi se nerazrijeđen kistom, valjkom ili prskanjem u 2-3 sloja, ovisno o željenom intenzitetu boje i izloženosti atmosferilijama. Drvo na otvorenom treba 2-3 puta premazati, dok je drvo u unutarnjim prostorima dovoljno premazati 1-2 puta. Vremenski razmak kod nanošenja slojeva treba biti 12-24 h ovisno o vremenskim uvjetima. Ne preporuča se rad na temperaturi nižoj od +5 °C.

#### POTROŠNJA:

0,25 l / m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

14 nijansi iz ton karte CHROMOS SVJETLOST.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivanje nije potrebno, alat oprati Sintetičnim razrjeđivačem.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 2,5 l / 4 l / 18 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI



# ULTRA DECKING OIL

## specijalno ulje od prirodnog ulja i voska



HOS (EU VOC)

**NOVO!**

ULTRA DECKING OIL je specijalno ulje koje se proizvodi od prirodnog ulja i voska. Idealan je u zaštiti vanjskih drvenih površina. ULTRA DECKING OIL usporava rast plijesni i gljivica i štiti površinu drveta od nepovoljnih vremenskih utjecaja.

#### PODRUČJE PRIMJENE:

Drvene terase.

#### PRIMJENA:

Prije nanošenja ULTRA decking oil-a površinu treba očistiti sredstvom za čišćenje ULTRA DECKING CLEANER-om. Isprati površinu čistom vodom. Nakon što je podloga suha (najviše 12 % vlage), čista i otprašena, stare premaze prebrusiti, sanirati oštećenja na drvetu. Optimalni uvjeti: temp. zraka 20-25 °C i 40-60 % relativna vlažnost zraka. Ne nanositi na temperaturi manjoj od 13 °C. Nanosi se nerazrijeđen kistom do zasićenja, pustiti da se ulje upije 15 minuta. Na neupijajućim površinama višak ulja obrisati pamučnom krpom. Nakon 6 mjeseci od prvobitne aplikacije nanijeti jedan sloj za održavanje, a nakon toga premazati svakih 12 mjeseci za optimalnu zaštitu. Terasa se mogu koristiti nakon 2 dana od zaštite. Prije i za vrijeme upotrebe proizvod dobro promiješati, a nakon prestanka rada, ambalažu s ostatkom dobro zatvoriti.

#### POTROŠNJA:

0,1-0,2 l/m<sup>2</sup> ovisno o upojnosti drva i načinu nanošenja.

#### ASORTIMAN:

BEZBOJNA

HRAST

TIK

PALISANDER

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivanje nije potrebno, alat oprati Sintetičnim razrjeđivačem.

#### PAKIRANJE:

0,75 / 2,5 l



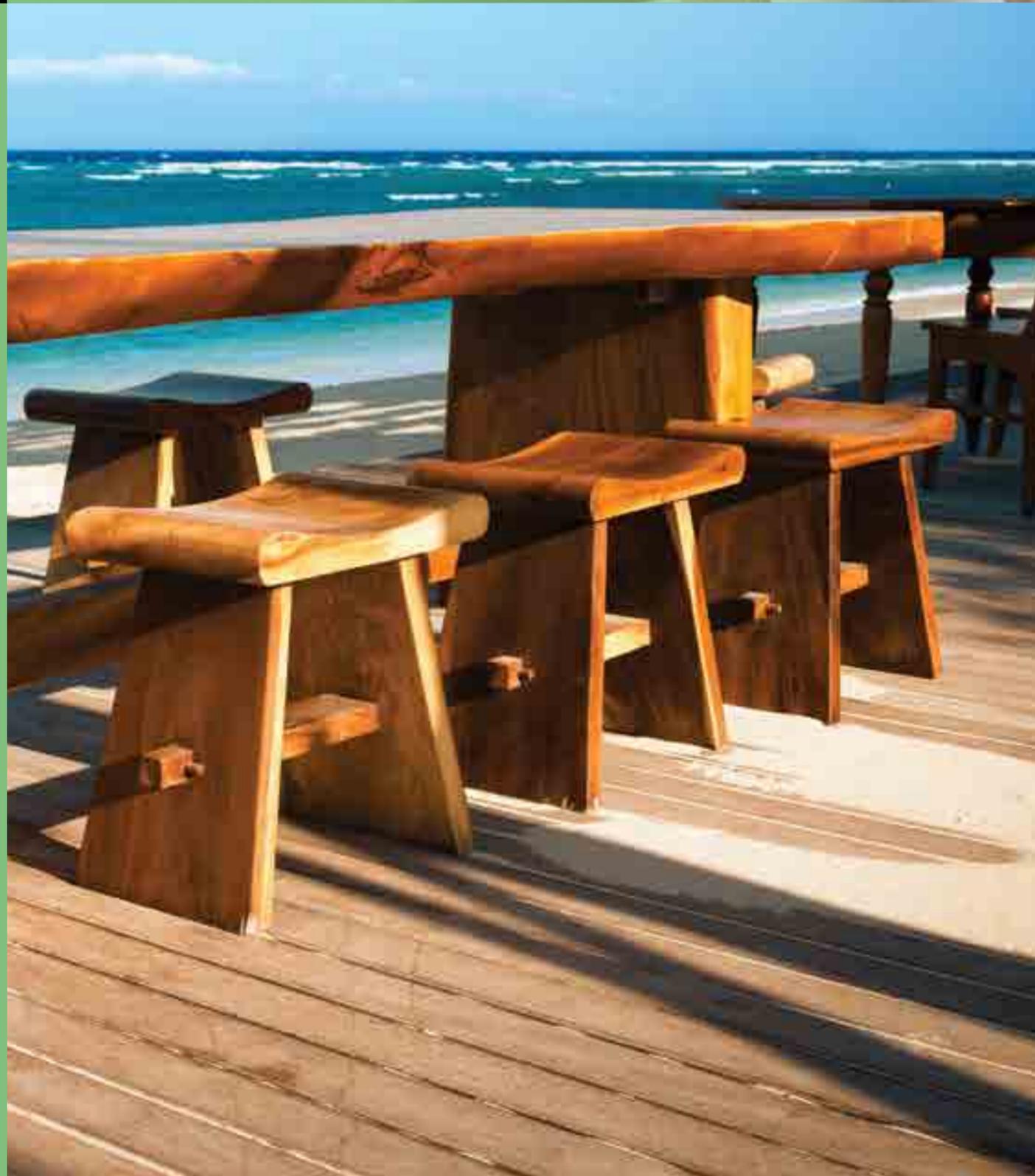
\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.3. LAZURNI PREMAZI



## ULTRA DECKING CLEANER

### za čišćenje drvenih površina i terasa



**NOVO!**

ULTRA DECKING CLEANER je visoko efektivan koncentrat za odstranjivanje algi, mahovine i prvih znakova plijesni.

#### PODRUČJE PRIMJENE:

Terase, fasade, nadstrešnice, ograde i ostale vanjske površine (drvo, kamen, staklo, beton, keramika...).

#### NAČIN PRIMJENE:

Površinu koju želimo očistiti, jednakomjerno premažemo ULTRA DECKING CLEANER-om. Ovisno o količini plijesni, mahovine i algi, proizvod nanosimo razrijeđen (max. 1:20 s vodom) ili nerazrijeđen. Po potrebi ponoviti postupak. Nakon četkanja i pranja, terasu isprati vodom. Da bi pranje bilo uspješnije može se koristiti visokotlačni perlač (miniwash). Alat nakon korištenja oprati u vodi sa sapunom. Potpuno osušene drvene površine potrebno je zaštititi ULTRA DECKING OIL-om. Terasa se mogu koristiti 2 dana nakon zaštite.

#### PAKIRANJE:

1 l



## II. ZAŠTITA DRVA

## II. ZAŠTITA DRVA 2.4. TRANSPARENTNI PREMAZ ZA DRVO

### KEMOLUX lak za čamce

H05 (EU VOC)



KEMOLUX lak za čamce je bezbojan, na zraku sušivi premaz na bazi alkidnih smola. Preporuča se za novo drvo ili ranije lakirano drvo na unutarnjim i vanjskim površinama iznad vodene linije.

#### PRIMJENA:

Novo drvo mora se prethodno impregnirati ULTRA FIRNISOM lanenog ulja ili ULTRA LAZURIT BASE -om, a ranije lakirano drvo prebrusiti brusnim papirom. Nanosi se kistom ili prskanjem. Preporuča se nanošenje u nekoliko tankih slojeva s razmakom od najmanje 16 sati, a najviše 14 dana. Ako se to vrijeme prekorači, površinu premaza treba lagano prebrusiti brusnim papirom radi boljeg prijanjanja sljedećeg sloja.

#### POTROŠNJA:

0,22 l /m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### SUSTAV / DRVO:

1 x FIRNIS lanenog ulja / 1 x ULTRA LAZURIT BASE +  
2 x KEMOLUX lak za čamce

#### ASORTIMAN:

Bezbojni, mat ili sjajni.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Sintetični razrjeđivač.

#### PAKIRANJE:

0,20 l / 0,75 l / 2,5 l / 18 l



# MAESTRO PROGRAM

## II. ZAŠTITA DRVA 2.5. MAESTRO PROGRAM

### MAESTRO SUSTAVI:

MAESTRO lak za parket 3 × (valjak)

MAESTRO impregnacija 1 × (valjak) ili 2 × (gleter)  
MAESTRO lak za parket 2 × (valjak)

MAESTRO impregnacija 1 × (valjak) ili 2 × (gleter)  
MAESTRO lak za parket 1 × (valjak)  
MAESTRO gel za parket 1 × (gleter)  
MAESTRO lak za parket 1 × (valjak)

MAESTRO impregnacija 1 × (valjak) 2 × (gleter)  
MAESTRO lak za parket 2 × (valjak)  
MAESTRO gel za parket 1 × (gleter)  
MAESTRO lak za parket 1 × (valjak)

### UVJETI RADA KAKO NE BI DOŠLO DO GREŠAKA PRI LAKIRANJU PARKETA:

1. vlaga estriha 1,5-2,0 % / vlaga parketa 8-10 % / relativna vlažnost zraka (60±5 %) / temperatura zraka 18-22 °C
2. poštivanje omjera miješanja laka i kontakta
3. poštivanje međupremaznog intervala
4. onemogućiti nekontrolirano strujanje zraka
5. nekorištenje nekompatibilnih materijala (nitro, kiseli, vodeni, alkidni)
6. osiguravanje čiste i suhe podloge
7. korištenje prikladnog alata
8. poštivanje vremena otvrdnjavanja smjese laka i kontakta
9. nanošenje laka u jednakomjernom sloju i u istom smjeru
10. alat i ruke prati MAESTRO sredstvom za pranje

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.5. MAESTRO PROGRAM

# MAESTRO

## impregnacija

H05 (EU VOC)



- brzosušivi jednokomponentni premaz na bazi visokokvalitetnih modificiranih veziva
- osnovni sloj u sustavu površinske obrade parketa
- sprječava (umanjuje) promjenu boje drva nakon lakiranja
- svilenkasti sjaj i punoća filma
- ne razrjeđuje se
- brzo sušenje (15-30 minuta ako se nanosi gleterom, te 60-120 minuta ako se nanosi kistom ili valjkom)
- suhi sloj impregnacije se ne brusi
- ubrzava sustav rada površinske zaštite parketa
- omogućuje nanošenje cijelog sustava zaštite parketa u 2 dana

#### PRIPREMA PODLOGE:

Strojno izbrusiti podlogu, sa starog parketa skinuti vosak i temeljito izbrusiti, završno brušenje raditi sa brusnim papirom br. 150. Brusnu prašinu pokupiti usisavačem. Podloga mora biti suha, odmašćena i čista.

#### PRIPREMA MATERIJALA:

Prije uporabe dobro promućkati.

#### NAČIN NANOŠENJA:

Nanosi se kistom, specijalnim valjkom kratkih dlačica ili gleterom u 1 ili 2 sloja.

#### POTROŠNJA:

0,08 - 0,125 l/m<sup>2</sup> ovisno o načinu nanošenja i upojnosti podloge.

#### PAKIRANJE:

u garniturama POLUMAT i MAT laka za parket:  
1,45 l / 2,9 l  
pojedinačno: 1 l / 4 l / 10 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.5. MAESTRO PROGRAM

# MAESTRO

## tekućina za kitanje

H05 (EU VOC)



- brzosušiva tekućina na bazi modificiranih veziva u organskim otapalima
- za popunjavanje fuga, manjih oštećenja i neravnina u sustavu zaštite parketa

#### PRIPREMA PODLOGE:

Podloga mora biti suha (vlažnost parketa 8-10 %), čista i prebrušena brusnim papirom br. 60-80.

#### PRIPREMA MATERIJALA:

Tekućinu dobro promućkati. Dodati drvnu prašinu parketa koji se obrađuje.

#### NAČIN NANOŠENJA:

Nanosi se ravnomjerno gleterom u jednom ili dva sloja ovisno o veličini fuga, brzo se suši, osušeni sloj lagano se brusi brusnim papirom br. 80-100.

#### POTROŠNJA:

0,06 - 0,125 l/m<sup>2</sup> ovisno o veličini fuga.

#### PAKIRANJE:

1 l / 4 l / 10 l



## MAESTRO sredstvo za pranje pribora

- smjesa organskih otapala
- bistra, bezbojna tekućina za pranje ruku i pribora nakon korištenja MAESTRO proizvodnog asortimana

**PAKIRANJE:**

u garnituri sjajnog laka za parket 1,45 l pojedinačno 1 l / 4 l



## MAESTRO usporivač dodatak SJAJNOM, MAT i POLUMAT laku

- smjesa organskih otapala
- bistra, bezbojna tekućina za razrjeđivanje MAESTRO laka za parket SJAJNOG/ POLUMAT/MAT kako bi se usporilo početno sušenje zbog boljeg razlijevanja.

**PAKIRANJE:**

1 l / 5 l



## MAESTRO gel za parket

H05 (EU VOC)



- brzosušivi jednodokomponentni premaz na bazi visokokvalitetnih modificiranih veziva
- izravnavajući sloj prije nanošenja završnog sloja MAESTRO laka za parket
- svilenkasti sjaj i punoća filma
- povećava otpornost na habanje i daje bogatiji izgled lakiranoj površini
- ne razrjeđuje se
- brzo sušenje (15-30 min)
- suhi sloj gela se ne brusi
- ubrzava sustav rada površinske zaštite parketa
- omogućuje nanošenje cijelog sustava zaštite parketa u 2 dana

**PRIPREMA PODLOGE:**

Gel se nanosi kao međusloj prije nanošenja završnog sloja MAESTRO laka za parket. Podloga (parket) mora biti suha, prebrušena (brusnim papirom br. 150) i čista. Osušeni sloj gela za parket se ne brusi.

**POTROŠNJA:**

0,05 - 0,06 l/m<sup>2</sup>.

**PAKIRANJE:**

1 l / 5 l / 10 l

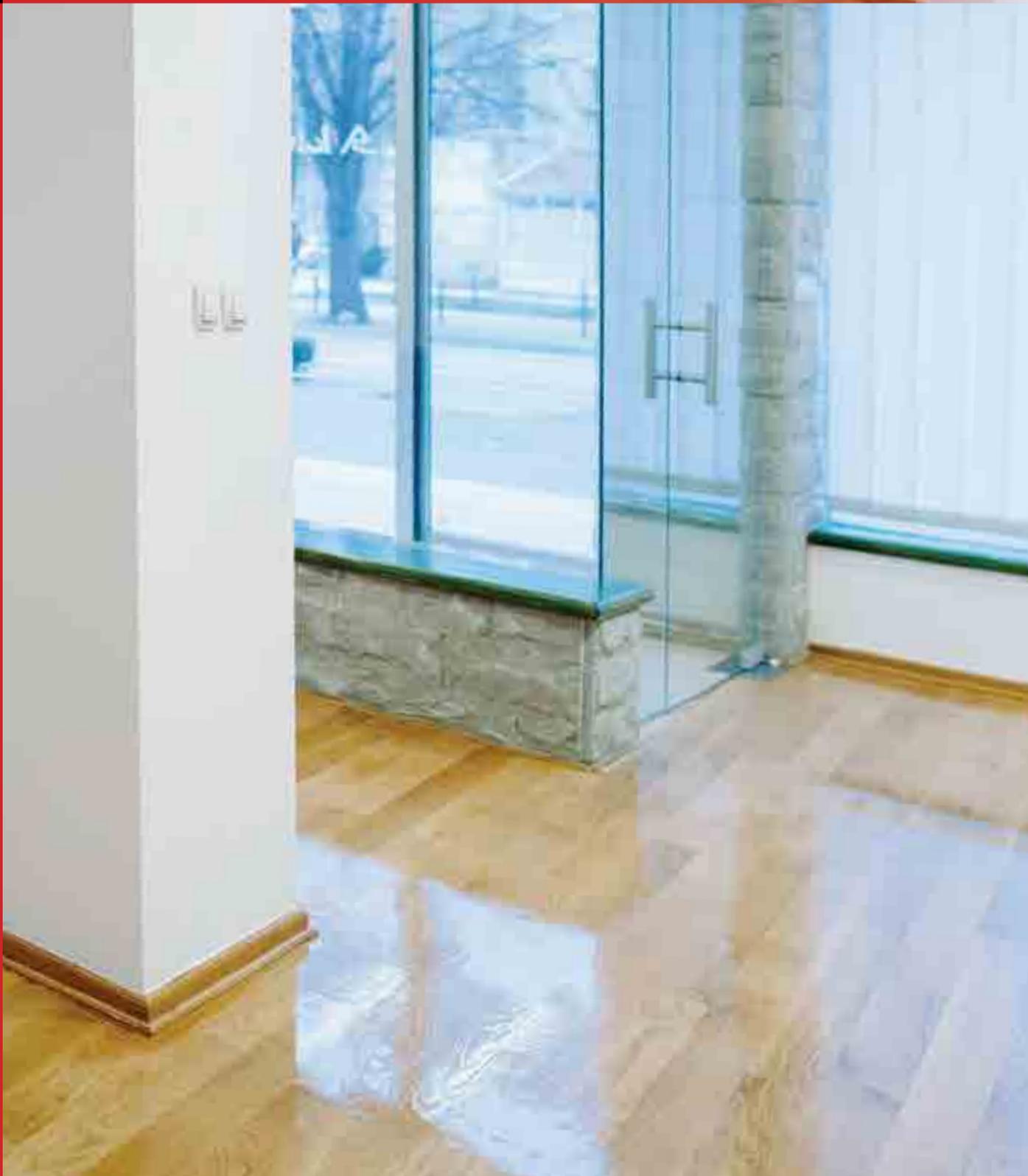


## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.5. MAESTRO PROGRAM

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.5. MAESTRO PROGRAM



## MAESTRO 2K PU

### lak za parket / SJAJNI

HOS (EU VOC)



- bezbojni dvokomponentni lak na bazi poliuretanskih veziva u organskom otapalu
- odlikuje se velikom tvrdoćom, dugim vijekom trajanja, otpornošću na habanje i blage kemikalije
- visoki sjaj (98-100 %) i punoća filma
- za zaštitu i dekoraciju parketa i drugih drvenih obloga
- ne razrjeđuje se
- kod nanošenja zadnjeg sloja smjesi prema potrebi dodati do 10 % MAESTRO usporivača

#### PRIPREMA PODLOGE:

Strojno izbrusiti podlogu, sa starog parketa skinuti vosak i temeljito izbrusiti, završno brušenje raditi s brusnim papirom br. 150; brusnu prašinu pokupiti usisavačem, podloga mora biti suha i čista.

#### PRIPREMA MATERIJALA:

Svaku komponentu prije uporabe dobro pomiješati, poštujući omjer miješanja MAESTRO kontaktom za lak za parket sjajni (1:1); homogenizirati smjesu te nakon 15 minuta nanositi na podlogu; vrijeme otvrdnjavanja smjese je 6-8 sati.

#### NAČIN NANOŠENJA:

Nanositi se kistom ili specijalnim valjkom kratkih dlačica u 2 do 3 sloja. Preporuka je nanositi ga na MAESTRO impregnaciju ili, u slučaju završnog premaza, na MAESTRO gel za parket, a može se nanositi i direktno na drvo. Slojevi se nanose u razmaku od 24 sata. Međuslojno brušenje brusnim papirom br. 150. Kod nanošenja zadnjeg sloja smjesi prema potrebi dodati do 10 % MAESTRO usporivača.

#### POTROŠNJA:

0,1 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

#### PAKIRANJE:

garniture za: 10 m<sup>2</sup> / 20 m<sup>2</sup>  
pojedinačno pakiranje:  
1 l / 2,5 l / 4 l / 10 l / 20 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.5. MAESTRO PROGRAM

# MAESTRO 2K PU

## lak za parket / POLUMAT

HOS (EU VOC)



- bezbojni dvokomponentni lak na bazi poliuretanskih veziva u organskom otapalu s posebnim dodacima
- odlikuje se velikom tvrdoćom, dugim vijekom trajanja, otpornošću na habanje i blage kemikalije
- svilenkasti sjaj (60-80 %) i punoća filma
- za zaštitu i dekoraciju parketa i drugih drvenih obloga
- ne razrjeđuje se
- kod nanošenja zadnjeg sloja smjesi prema potrebi dodati do 10 % MAESTRO usporivača

#### PRIPREMA PODLOGE:

Strojno izbrusiti podlogu, sa starog parketa skinuti vosak i temeljito izbrusiti, završno brušenje raditi brusnim papirom br. 150. Brusnu prašinu pokupiti usisavačem, podloga mora biti suha i čista.

#### PRIPREMA MATERIJALA:

Svaku komponentu prije uporabe dobro pomiješati, poštujući omjer miješanja s MAESTRO kontaktom za lak za parket MAT/POLUMAT (1:1); homogenizirati smjesu te nakon 15 minuta nanositi na podlogu; vrijeme otvrdnjavanja smjese je 6-8 sati.

#### NAČIN NANOŠENJA:

Nanositi se specijalnim valjkom kratkih dlačica. Preporuka je nanositi ga na MAESTRO impregnaciju ili, u slučaju završnog premaza, na MAESTRO gel za parket, a može se nanositi i direktno na drvo. Slojevi se nanose u razmaku od 24 sata. Međuslojno brušenje brusnim papirom br. 150.

#### POTROŠNJA:

0,1 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

#### PAKIRANJE:

garniture za: 15 m<sup>2</sup> / 30 m<sup>2</sup>  
pojedinačno pakiranje:  
1 l / 4 l / 10 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.5. MAESTRO PROGRAM

# MAESTRO 2K PU

## lak za parket / MAT

HOS (EU VOC)



- bezbojni dvokomponentni lak na bazi poliuretanskih veziva u organskom otapalu s posebnim dodacima
- odlikuje se velikom tvrdoćom, dugim vijekom trajanja, otpornošću na habanje i blage kemikalije
- MAT površina (20-40 %) i punoća filma
- za zaštitu i dekoraciju parketa i drugih drvenih obloga
- ne razrjeđuje se
- kod nanošenja zadnjeg sloja smjesi prema potrebi dodati do 10 % MAESTRO usporivača

#### PRIPREMA PODLOGE:

Strojno izbrusiti podlogu, sa starog parketa skinuti vosak i temeljito izbrusiti, završno brušenje raditi brusnim papirom br. 150. Brusnu prašinu pokupiti usisavačem, podloga mora biti suha i čista.

#### PRIPREMA MATERIJALA:

Svaku komponentu prije uporabe dobro pomiješati, poštujući omjer miješanja MAESTRO kontaktom za lak za parket MAT/POLUMAT (1:1); homogenizirati smjesu te nakon 15 minuta nanositi na podlogu; vrijeme otvrdnjavanja smjese je 6-8 sati.

#### NAČIN NANOŠENJA:

Nanositi se specijalnim valjkom kratkih dlačica ili kistom. Preporuka je nanositi ga na MAESTRO impregnaciju ili u slučaju završnog premaza na MAESTRO gel za parket, a može se nanositi i direktno na drvo. Slojevi se nanose u razmaku od 24 sata. Međuslojno brušenje brusnim papirom br. 150.

#### POTROŠNJA:

0,1 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

#### PAKIRANJE:

garniture za: 15 m<sup>2</sup> / 30 m<sup>2</sup>  
pojedinačno pakiranje:  
1 l / 4 l / 10 l





## MAESTRO 2K PU lak za sportske dvorane / MAT



H05 (EU VOC)

- bezbojni dvokomponentni MAT lak na bazi poliuretanskih veziva u organskom otapalu s posebnim dodacima
- odlikuje se protukliznošću, dugotrajnošću, visokom tvrdoćom i otpornošću na habanje te utjecaj blagih kemikalija
- MAT površina (20-40 %) kako bi se spriječila refleksija od osvjjetljenja
- ne razrjeđuje se
- kod nanošenja zadnjeg sloja, smjesi prema potrebi dodati do 10 % MAESTRO usporivača.

### PRIPREMA PODLOGE:

Strojno izbrusiti podlogu, sa starog parketa skinuti vosak i temeljito izbrusiti, završno brušenje raditi s brusnim papirom br. 150. Brusnu prašinu pokupiti usisavačem, podloga mora biti suha i čista.

### PRIPREMA MATERIJALA:

Svaku komponentu prije uporabe dobro pomiješati, poštujući omjer miješanja MAESTRO kontaktom za sportske dvorane MAT (1:1); homogenizirati smjesu te nakon 15 minuta nanositi na podlogu; vrijeme otvrdnjavanja smjese je 6-8 sati.

### NAČIN NANOŠENJA:

Nanositi se specijalnim valjkom kratkih dlačica u 3 sloja. Preporuka je nanositi ga na MAESTRO impregnaciju, a može se nanositi i direktno na drvo. Slojevi se nanose u razmaku od 24 sata. Međuslojno brušenje brusnim papirom br. 150. Kod nanošenja zadnjeg sloja smjesi po potrebi treba dodati do 10 % MAESTRO usporivača.

### POTROŠNJA:

0,1 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

### PAKIRANJE:

10 l / 20 l

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.5. MAESTRO PROGRAM

## MAESTRO primer za estrih

HOS (EU VOC)



- jednokomponentna impregnacija za cementne estrihe i betonske podloge
- koristi se prije lijepljenja parketa s ljepilima na bazi vodene disperzije (MAESTRO ljepilo za parket KLASIK i MAESTRO ljepilo za lamel parket)
- prodirući u podlogu, povezuje sitne čestice te tako smanjuje površinsko prašenje
- smanjuje upojnost podloge i dodatno je učvršćuje te povećava čvrstoću slijepljenog spoja
- smanjuje potrošnju ljepila
- pri normalnim uvjetima rada suši (otvrdnjava s vlagom iz zraka) nakon 2-4 sata

#### PRIPREMA PODLOGE:

Podloga na koju se nanosi mora biti suha (vlažnost do 2 %), ravna i čista.

#### PRIPREMA MATERIJALA:

Prije upotrebe dobro promiješati.

#### NAČIN NANOŠENJA:

Nanositi se valjkom u jednom sloju.

#### POTROŠNJA:

0,18 - 0,22 l/m<sup>2</sup>

#### RAZRJEĐIVAČ:

Ne razrjeđuje se.

#### PAKIRANJE:

5 l



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.5. MAESTRO PROGRAM

## MAESTRO PU primer

HOS (EU VOC)



MAESTRO PU primer je jednokomponentni impregnacijski premaz za učvršćivanje i povezivanje poroznih i prašnjavih betonskih podloga prije rada sa MAESTRO 2K PU ljepilom za parket.

#### NANOŠENJE:

Prije nanošenja MAESTRO PU primer dobro pomiješati. Nanosi se valjkom u 1 sloju, bez razrjeđivanja, na suhu (vlažnost do 2 %), ravnu i čistu podlogu bez prašine i sličnih nečistoća. Nije preporučljivo nanositi MAESTRO PU primer na temperaturi nižoj od +10 °C. Nakon rada obavezno zatvoriti ambalažu sa preostalim sadržajem jer proizvod otvrdnjava na zraku.

#### POTROŠNJA:

otprašivanje podloge: 0,1 - 0,15 l/m<sup>2</sup>  
učvršćivanje podloge: 0,2 - 0,25 l/m<sup>2</sup>

#### PAKIRANJE:

5 l



## MAESTRO ljepilo za parket

### - KLASIK:

MAESTRO Ljepilo za parket - KLASIK na bazi vodene disperzije polivinilacetata za lijepljenje klasičnog parketa na betonske, drvene i slične podloge.

**PAKIRANJE:**  
4 kg / 25 kg



### - LAMEL:

MAESTRO Ljepilo za lamel parket je na bazi vodene disperzije polivinilacetata za lijepljenje klasičnog i lamel parketa na betonske, drvene i slične podloge.

**PAKIRANJE:**  
4 kg / 25 kg



#### PRIPREMA PODLOGE:

Podloga mora biti suha (vlažnost do 2 %), ravna, glatka te dobro očišćena od masnoće i prašine te obrađena sa MAESTRO primerom za estrih.

#### NANOŠENJE:

Nanosi se ravnomjerno nazubljenim gleterom u debljini sloja od oko 1 mm. Veže već nakon par sati, ali je daljnja obrada preporučiva tek nakon 24 sata dok konačnu čvrstoću postiže nakon 48 sati. Najbolji rezultati postižu se kad je temperatura ljepljiva, parketa i podloge od +15 do +25 °C. Ne raditi kod temperatura nižih od +10 °C!

**POTROŠNJA:**  
0,50 - 0,80 kg/m<sup>2</sup>

## MAESTRO 2K PU ljepilo za parket

MAESTRO 2K PU Ljepilo za parket je dvokomponentno poliuretansko reakcijsko Ljepilo bez dodatka vode i otapala za lijepljenje svih vrsta parketa, pločica od prirodnog kamena, keramičkih pločica i metala na upijajuće i neupijajuće betonske, drvene i druge podloge. Smjesa je vodu i temperaturno otporna.

#### PRIPREMA PODLOGE:

Podloga na koju se nanosi mora biti suha (vlažnost do 2 %), ravna i čista, bez prašine i sličnih nečistoća prethodno obrađena MAESTRO PU primerom. Radove izvoditi pri temperaturi 15-25 °C, relativnoj vlažnosti zraka 40-65 % te sa parketom vlažnosti 8-10 %.

#### NANOŠENJE:

Komponente dozirati u propisanom odnosu miješanja i dobro promiješati električnom bušilicom sa spiralnim mješačem dok smjesa ne postane homogena. Dobivenu smjesu nanositi na betonsku podlogu nazubljenom lopaticom B3 ili B11 u roku od 45-60 minuta jer smjesa otvrdne i postane neupotrebljiva. Parketne pločice polagati na svježu smjesu za lijepljenje pritiskom ili blagim udarcima. Alat nakon uporabe odmah mehanički očistiti, po potrebi može se koristiti MAESTRO sredstvo za pranje pribora. Daljnja obrada moguća je nakon 24 sata, a najveću čvrstoću spoj postiže nakon 48 sati.

#### POTROŠNJA:

0,8 - 1,3 kg/m<sup>2</sup>.

#### PAKIRANJE:

10,5 kg  
(9 + 1,5 kg)



## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.5. MAESTRO PROGRAM

## II. ZAŠTITA DRVA

### 2.5. MAESTRO PROGRAM

# MAESTRO 1L+1L

## lak i kontakt za parket - SJAJ, MAT, POLUMAT

HOS (EU VOC)



#### SADRŽI:

- 1 x MAESTRO lak za parket, 1 l
- 1 x MAESTRO kontakt za lak za parket, 1 l

#### PRIMJENA:

Prije upotrebe svaku komponentu dobro promiješati! U čistoj i suhoj posudi zamiješati lak i kontakt u volumnom ili težinskom omjeru 1:1, dobro homogenizirati smjesu, pustiti da stoji 15 min. Smjesu nanositi kistom ili specijalnim valjkom kratkih dlačica u tri sloja na suhi, obrušeni i otprašeni parket. Pri odabiru sustava zaštite pridržavati se tehničkih informacija proizvođača. Poštivati uvjete rada (temperatura 18-22 °C i relativna vlažnost zraka do 65 %). Prostoriju koristiti nakon najmanje 48 sati, a pribor prati MAESTRO sredstvom za pranje. Ako se želi znatno ubrzati proces površinske zaštite parketa koristi se MAESTRO impregnacija kao temeljni sloj i/ili MAESTRO gel kao međusloj prije nanošenja završnog sloja MAESTRO laka za parket.

#### POTROŠNJA:

0,1 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Ne razrjeđuje se.

#### PAKIRANJE:

1 l + 1 l



LOKACIJA: Bizovac



LOKACIJA: Osijek

## AQUAMAESTRO akrilni temeljni lak za parket

H05 (EU VOC)

AQUAMAESTRO akrilni temeljni lak za parket je jednokomponentni bezbojni temeljni lak.

### PRIMJENA:

Primjenjuje se kao temeljni lak u sustavu lakiranja s AQUAMAESTRO 2K PU lakovima za parkete. Boja parketa nakon nanošenja ostaje svjetlija te nema pojave tamnih mrlja. Prije uporabe potrebno je temeljni lak dobro promiješati. Parket mora biti suh (vlažnost parketa 8-10 %) i strojno obrušen (završni papir br. 150), a nakon brušenja temeljito ukloniti svu prašinu. Sloj suši 2-3 sata nakon čega slijedi brušenje brusnim papirom br.180-220 te lakiranje u 2-3 sloja AQUAMAESTRO 2K PU lakovima za parkete. Temeljni lak nanosi se valjkom za vodene lakove ili kistom.

### POTROŠNJA:

0,1 l/m<sup>2</sup> u jednom sloju.

### PAKIRANJE:

5 l



## AQUAMAESTRO 2K PU lak za parket - SJAJ, MAT, POLUMAT

H05 (EU VOC)

AQUAMAESTRO 2K PU lak za parket je poliuretanski dvokomponentni vodeni bezbojni lak za zaštitu i dekoraciju parketa i drugih drvenih obloga.

### PRIMJENA:

Prije nanošenja laka potrebno je pripremiti podlogu. Podloga (parket) treba biti suha, očišćena od masnoća, nečistoća te prebrušena (završno brusnim papirom br. 150). Nakon brušenja temeljito ukloniti svu prašinu. Prije upotrebe dobro promiješati! U čistoj i suhoj plastičnoj posudi zamiješati lak i kontakt u volumnom omjeru 10:1 (AQUAMAESTRO 2K PU lak za parket UNI: AQUAMAESTRO kontakt za 2K PU lak sjajni/ polumat/ mat).

Smjesu je potrebno dobro homogenizirati i obavezno pustiti da odstoji 15 minuta te ponovno promiješati i ako je potrebno procijediti prije nanošenja na parket. Radno vrijeme smjese je 6-8 sati. Smjesu nanositi kistom ili specijalnim valjkom u 3 sloja (međupremazni interval 4 sata) na suhi, obrušeni i otprašeni parket. Međuslojno brušenje izvodi se brusnim papirom br. 240-320. Prostorija se može koristiti nakon 24-48 sati nakon nanošenja zadnjeg sloja, a pribor za pranje odmah nakon uporabe oprati u vodi. Ambalažu s preostalim lakom i kontaktom nakon djelomične uporabe treba odmah zatvoriti zbog nepostojanosti kontakta na vlagu iz zraka. Ako se želi znatno ubrzati proces površinske zaštite parketa i ljepši izgled koristi se AQUAMAESTRO akrilni temeljni lak za parket.

### POTROŠNJA:

0,1 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.

### PAKIRANJE:

garniture za: 18 m<sup>2</sup>  
pojedinačno pakiranje:  
kontakt 0,50 l  
lak 5 l





# III. PROIZVODI POSEBNE NAMJENE

Kvaliteta i postojanost.  
Nerazdvojivo povezani.

### III. PROIZVODI POSEBNE NAMJENE

## DRVOSPOJ

DRVOSPOJ ljepljivo za drvo je izrađeno na bazi vodene disperzije polivinilacetata.

#### PRIMJENA:

Koristi se kao montažno ljepljivo u industriji namještaja, građevinske stolarije i slično, za ljepljenje svih vrsta drva. Najbolji rezultati postižu se kad je temperatura ljepljiva, drva i prostorije od +14 do +30 °C. Na čistu, suhu i otprašenu podlogu nanosi se nazubljenom lopaticom, strojno ili ručno. Spojene površine treba držati pod pritiskom 15-30 minuta.

#### POTROŠNJA:

0,15 - 0,20 kg/m<sup>2</sup>.

#### ASORITMAN:

Bijela.

#### PAKIRANJE:

0,10 kg / 0,60 kg / 1 kg / 20 kg



## DRVOFRONT

premaz za obilježavanje i zaštitu čela trupaca

#### HOS (EU VOC)

Akrilna vodorazrjeđiva boja za zaštitu čela trupaca, rezane građe i sličnih drvenih formi.

#### PRIMJENA:

DRVOFRONT je zaštitni premaz za drvo s namjerom da spriječi ili smanji pucanje drva kod brzog sušenja, te smanjuje zagušenost i propuklost drva. Namijenjen za nanošenje prskanjem. Premaz je tvornički pripremljen za upotrebu, a prije korištenja se mora dobro promiješati. Može se upotrijebiti za nanošenje kistom ili uranjanjem, ali pri tome treba paziti na debljinu filma.

#### POTROŠNJA:

0,20 - 0,30 kg/m<sup>2</sup>

#### PAKIRANJE:

1 kg / 25 kg



## PETROLEJ

#### PRIMJENA:

PETROLEJ se koristi za rasvjetu u domaćinstvu.

#### PAKIRANJE:

1 l / 5 l / 20 l



## BENZIN za čišćenje

BENZIN za čišćenje je organsko otapalo, tj. sredstvo za čišćenje. Bistra je tekućina, bezbojnog izgleda.

#### PRIMJENA:

Proizvod se koristi za uklanjanje mrlja i odmaščivanje površine. Upotrebljava se za različite materijale otporne na benzinske derivate. Proizvod je brzo hlapljiv.

#### PAKIRANJE:

1 l / 5 l / 20 l



## ULTRA KIT ZA DRVO

NOVO!

ASORTIMAN:

BIJELA

BOR

BUKVA

HRAST

MAHAGONIJ

SMREKA

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## ULTRA KIT ZA DRVO

NOVO!

Jednokomponentni brzосуšivi kit za zapunjavanje i korekcije manjih neravnina na drvenim površinama.

**PRIMJENA:**

Lopaticom u jednom ili više slojeva, na suhu, čistu i prebrušenu površinu. Površinski je suh kroz 20 min, brušenje nakon 4 h (20°C, RV 65 %). Na tako pripremljenu površinu mogu se nanositi sve vrste premaza za drvo.

**POTROŠNJA:**

1 kg/m<sup>2</sup> za sloj debljine 1 mm.

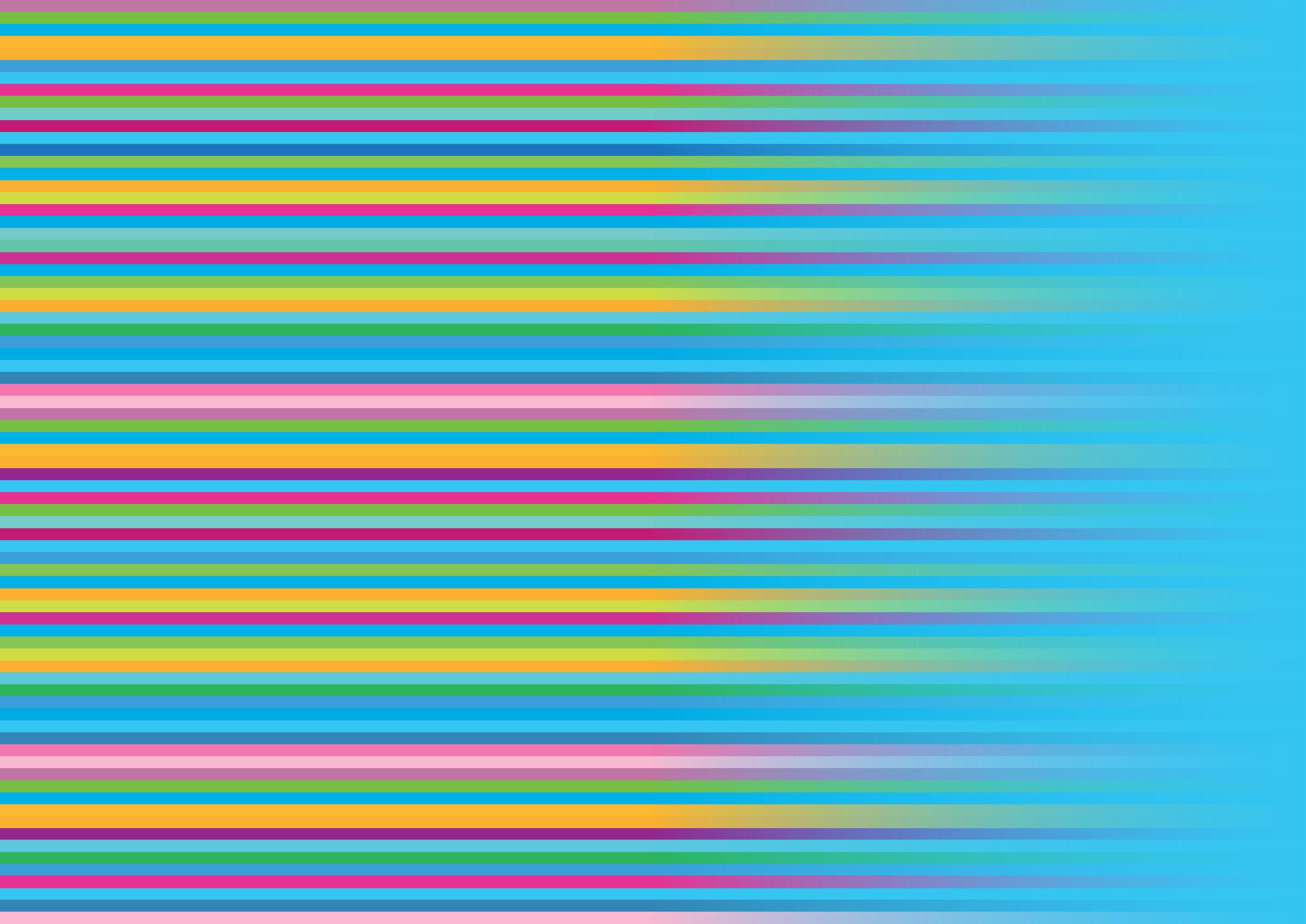
**ASORTIMAN:**

Bijela, bor, bukva, hrast, mahagonij i smreka.  
Kitovi različitih nijansi mogu se mješati u proizvoljnim omjerima.

**PAKIRANJE:**

150 g, 350 g, 750 g, 8 kg





# IV. AQUALUX PROGRAM



Sigurnost, kreativnost i inovativnost.

## IV. AQUALUX PROGRAM

# AQUALUX

## temeljna boja za drvo

HOS (EU VOC)



AQUALUX temeljna boja za drvo nanosi se kao temeljni premaz za sve vrste drva prije upotrebe AQUALUX laka. Izrađena je od visokokvalitetne vodorazrjeđive akrilne smole, pigmentata, punila, aditiva i vode.

PROIZVOD JE:

- ekološki prihvatljiv
- netoksičan
- nezapaljiv

**PRIMJENA:**

Drvena podloga mora biti suha, lagano izbrušena i očišćena od prašine. Treba izbjegavati rad na jakom suncu, te temperaturama ispod +10 °C. Prije potrebe boju treba dobro promiješati! Nanosi se kistom, valjkom ili prskanjem. Razrjeđivanje u pravilu nije potrebno, ali se po potrebi može razrijediti vodom iz vodovoda ovisno o načinu apliciranja.

**POTROŠNJA:**

0,25 l /m<sup>2</sup> za dva sloja.

**SUSTAV:**

1 × AQUALUX temeljna boja za drvo;  
1-2 × AQUALUX LAK

**ASORTIMAN:**

BIJELA

**MEĐUPREMAZNI INTERVAL:**

Min. 2-3 sata, a maks. 1-2 tjedna, ako se to vrijeme prekorači, površinu treba lagano prebrusiti. Nakon upotrebe alat oprati vodom.

**PAKIRANJE:**

0,75 l / 5 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## IV. AQUALUX PROGRAM

# AQUALUX

## temeljna boja za metal

HOS (EU VOC)



AQUALUX temeljna boja za metal je antikorozivni premaz za metal na bazi visokokvalitetnih vodorazrjeđivih alkidnih smola, antikorozivnih pigmentata, punila, aditiva i vode. Nanosi se prije nanošenja AQUALUX laka, završnog premaza za drvo i metal.

PROIZVOD JE:

- ekološki prihvatljiv
- netoksičan
- nezapaljiv

**PRIMJENA:**

Podloga treba biti odmašćena, očišćena od hrđe i otprašena. Prije upotrebe AQUALUX temeljnu boju za metal treba dobro promiješati! Nanosi se kistom, valjkom ili prskanjem. Razrjeđivanje u pravilu nije potrebno, ali može se po potrebi razrijediti vodom iz vodovoda ovisno o načinu apliciranja. Međupremazni interval je 2-3 sata. Treba izbjegavati rad na jakom suncu, te temperaturama ispod +10 °C. Nakon upotrebe alat oprati vodom.

**POTROŠNJA:**

0,25 l /m<sup>2</sup> za dva sloja, ukupne debljine suhog filma od 60 µm.

**SUSTAV:**

2 × AQUALUX temeljna boja za metal;  
2 × AQUALUX LAK

**ASORTIMAN:**

T201 CRVENA

T202 SIVA

**MEĐUPREMAZNI INTERVAL:**

2-3 sata, a maks. 1-2 tjedna, ako se ovo vrijeme prekorači, površinu treba lagano prebrusiti. Nakon upotrebe alat oprati vodom.

**PAKIRANJE:**

0,75 l



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

IV. AQUALUX PROGRAM

IV. AQUALUX PROGRAM



## IV. AQUALUX PROGRAM

# AQUALUX lak

H05 (EU VOC)

ASORTIMAN:

L401 BIJELI

L434 ŽUTI

L404 OKER

L405 SMEĐI

L432 CRVENI

L411 ZELENI

L408 PLAVI

L406 SIVI

L413 CRNI

BEZBOJNI



## IV. AQUALUX PROGRAM

# AQUALUX lak

H05 (EU VOC)



AQUALUX LAK je završni premaz za drvo i metal, svilenkasto sjajnog izgleda, na bazi visokokvalitetne vodorazrjeđive akrilne smole, pigmentata postojećih na svjetlost, aditiva i vode.

PROIZVOD JE:

- ekološki prihvatljiv
- netoksičan
- nezapaljiv
- otporan na atmosferilije

**PRIMJENA:**

Prije upotrebe lak treba dobro promiješati! Podloga mora biti čista, suha, bez prašine i masnoća. Treba izbjegavati rad na jakom suncu, te temperaturama ispod +10 °C. Za zaštitu drva prije nanošenja AQUALUX laka preporuča se nanošenje AQUALUX temeljne boje za drvo, a za zaštitu metala obavezno je nanošenje AQUALUX temeljne boje za metal. Boja se nanosi kistom, valjkom ili prskanjem u 2-3 sloja, razrjeđivanje u pravilu nije potrebno, ali se može po potrebi razrijediti vodom iz vodovoda (max. 20 %) ovisno o načinu apliciranja.

**POTROŠNJA:**

0,25 l /m<sup>2</sup> za dva sloja.

**SUSTAV:**

1-2 × AQUALUX temeljna boja za drvo /  
AQUALUX temeljna boja za metal;  
2 × AQUALUX LAK

**MEĐUPREMAZNI INTERVAL:**

Min. 2-3 sata pri 20 °C uz 65 % relativne vlažnosti zraka i dobru ventilaciju. Nakon upotrebe alat oprati vodom.

**PAKIRANJE:**

0,2 l / 0,75 l / 3 l / 5 l / 15-17 l



\* TOP MIX  
SUSTAV

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA



## AQUALUX LAZUR BASE

H05 (EU VOC)



AQUALUX LAZUR BASE je osnovni premaz za drvo namijenjen za sve vrste drvenih konstrukcija izloženih vanjskim utjecajima, čiji je film sa biocidnom aktivnom tvari zaštićen od plijesni, gljivica i algi. Upotrebljava se za zaštitu objekata koji će biti izloženi atmosferilijama, prije nanošenja AQUALUX LAZURE.

### PRIMJENA:

AQUALUX LAZUR BASE za drvo prikladna je za sve vrste drva. Na elementima izloženim vremenskim promjenama (prozori, napusti, ograde i slično), obvezna je kao biozaštitna podloga u sustavu s AQUALUX LAZUROM. Nanosi se uranjanjem, valjkom ili kistom na suho, čisto i dobro obrušeno drvo. Nakon sušenja od 2 do 3 sata može se nanositi AQUALUX lazura. Sve dok drvo upija može se koristiti u stambenim prostorijama s dobrim prozračivanjem.

### POTROŠNJA:

0,08-0,13 l/m<sup>2</sup> površine u jednom sloju, ovisno o upojnosti drva.

### SUSTAV:

1 × AQUALUX LAZUR BASE;  
2-3 × AQUALUX LAZURA

### PAKIRANJE:

0,75 l / 5 l / 18 l



## IV. AQUALUX PROGRAM

# AQUALUX lazura

H05 (EU VOC)



### ASORTIMAN:

01 BIJELA

02 BEZBOJNA

03 JELA

04 BUKVA

05 HRAST

06 BOR

07 ARIŠ

08 MAHAGONIJ

09 TIK

10 ZELENA

11 MASLINA

12 ORAH

13 PALISANDER

14 EBANOVINA

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## IV. AQUALUX PROGRAM

# AQUALUX lazura

H05 (EU VOC)



AQUALUX LAZURA je vodorazrjedivi transparentni premaz za zaštitu i dekoraciju drva. Sadrži visokokvalitetnu akrilnu smolu, pigmente postojane na svjetlost, aditive i vodu. Proizvod je ekološki prihvatljiv, štiti drvene površine od vanjskih utjecaja, netoksičan, nezapaljiv.

### PRIMJENA:

AQUALUX LAZURA prikladna je za sve vrste drva, za unutarnje i vanjske radove, prije upotrebe lazuru treba dobro promiješati! Nanosi se kistom, valjkom ili prskanjem. Preporuča se nanijeti 2-3 sloja, ovisno o vrsti i kvaliteti drva, površinskoj obradi, načinu nanošenja te željenom intenzitetu nijanse. Međupremazni interval je 1-2 sata. Za objekte koji će biti izloženi atmosferilijama, prije nanošenja AQUALUX LAZURE poželjno je nanijeti AQUALUX LAZUR BASE, osnovni premaz, koji štiti drvo od plijesni, gljivica i algi. Treba izbjegavati rad na jakom suncu, te temperaturama ispod +10 °C. Nakon upotrebe alat oprati vodom!

### NAPOMENA:

Bezbojna AQUALUX lazura ne smije se primjenjivati kao samostalan premaz za vanjske radove.

### POTROŠNJA:

0,08-0,13 l / m<sup>2</sup> u jednom sloju, ovisno o upojnosti drva.

### SUSTAV / DRVO:

1 × AQUALUX LAZUR BASE;  
2-3 × AQUALUX LAZURA

### ASORTIMAN:

14 nijansi iz ton karte CHROMOS SVJETLOST.

### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivanje nije potrebno.

### PAKIRANJE:

0,75 l / 3 l





## AQUALUX STRONG

### pokrivni akrilni premaz za zaštitu i dekoraciju drva



H05 (EU VOC)

AQUALUX STRONG je vodeni premaz na bazi akrilne smole za zaštitu i dekoraciju drvenih površina sa izvrsnom pokrivnom moći čiji film pruža zaštitu od gljivica, plijesni, algi i prirodnog starenja drveta. Koristi se za dekoraciju te obnavljanje tretiranih drvenih površina. Namijenjen je za unutarnju i vanjsku uporabu na drvenim površinama (drvene konstrukcije, zidne ploče, drvene fasade, ograde, lajsne, šperploče, itd.) koje će biti podvrgnute većem utjecaju vlage. Koristi se za bojanje novih, prethodno bojanih ili tretiranih fungicidnim sredstvima te vremenom potamnelih drvenih površina kao i za posvjetljivanje tamnih nijansi premaza. Proizvod je preporučljivo nanositi na suho drvo (maksimalna vlažnost drveta 10 %) zbog bolje apsorpcije u strukturu drveta.

#### PRIMJENA:

Prije upotrebe AQUALUX STRONG dobro promiješati. Stare premaze, prije obnavljanja, potrebno je prebrusiti brusnim papirom i dobro otprašiti svu trusnu prašinu. Na suhu i čistu podlogu, bez truleži i plijesni, nanosi se kistom, prskanjem ili valjkom, uz razrjeđivanje s vodom iz vodovoda prema potrebi. Netretirane površine preporučljivo je prethodno zaštititi sa 1-2 sloja AQUALUX LAZUR BASE-om, koji štiti od plijesni, gljivica i algi. Naneseni premaz zaštititi od vode u prva 2 dana nakon nanošenja. Vlažno čišćenje moguće je nakon 2 tjedna od nanošenja premaza.

#### POTROŠNJA:

0,10 l / m<sup>2</sup>, u jednom sloju.

#### ASORTIMAN:

Bijela i baza.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Voda.

#### PAKIRANJE:

0,8 l / 2,5 l / 9 l



\* TOP MIX  
SUSTAV

## IV. AQUALUX PROGRAM

### AQUALUX SHABBY CHIC

kredasta boja za dekoraciju  
u „SHABBY CHIC“ izgledu

H05 (EU VOC)

ASORTIMAN:

BIJELA ČIPKA

PUDER ROZA

SIVA MISTERIJA

ZELENI MALAHIT

KRALJEVSKI ŠAMPANJ

TIRKIZNA ZVIJEZDA

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## IV. AQUALUX PROGRAM

### AQUALUX SHABBY CHIC

kredasta boja za dekoraciju  
u „SHABBY CHIC“ izgledu

NOVO!

H05 (EU VOC)

AQUALUX SHABBY CHIC je kredasta boja na bazi akrilnog polimera za dekoraciju drvenih površina i namještaja u „SHABBY CHIC“ izgledu.

#### PRIMJENA:

Promiješati boju prije upotrebe. Nanijeti boju na suhu i čistu podlogu, prethodno pobrušenu i otprašenu. Nanijeti premaz u različitim smjerovima i debljinama nanosa, ovisno o željenom konačnom izgledu, u jednom sloju. Ostaviti da se osuši 1h, a zatim nježno pobrusiti željene dijelove finim brusnim papirom kako bi se nazirala podloga.

#### PRIJEDLOG DEKORACIJE:

Odabrati dvije različite AQUALUX SHABBY CHIC nijanse. Nanijeti prvu nijansu preko cijele površine kao podlogu koja će se kasnije nazirati. Kada se osuši, nanijeti drugu, kontrastnu nijansu u različitim smjerovima i nanosima.

Međupremazni interval iznosi 1 h. Kada je premaz suh, prebrusiti željene dijelove površina (rubove, istaknute dijelove namještaja) i potom zaštititi površinu AQUALUX LAZUROM ili AQUALUX LAKOM. Nakon upotrebe pribor oprati vodom.

#### POTROŠNJA:

0,1 l/m<sup>2</sup>, u jednom sloju.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivanje nije potrebno.

#### PAKIRANJE:

0,2 l / 0,75 l



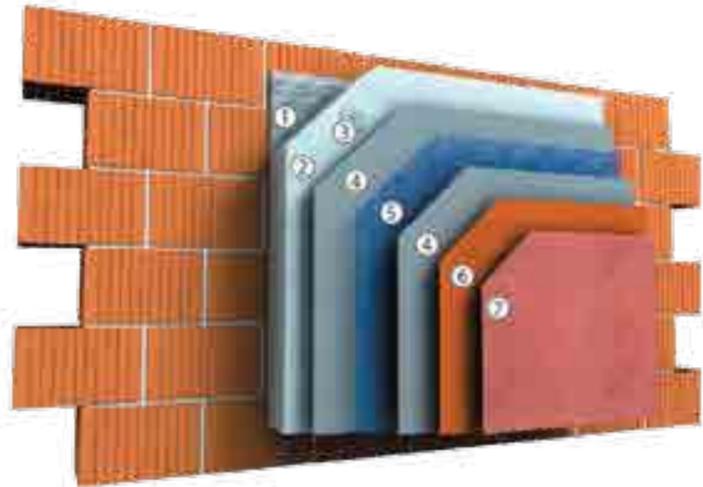


# V. FINALIT FASADNI SUSTAVI

Ugradnjom FINALIT toplinskog sustava osiguravate toplinsku izolaciju Vašeg objekta, postićete veću kvalitetu boravljenja u prostoru, direktno doprinosite smanjenju potrošnje energije i emisiji štetnih plinova u atmosferu.

## V. FINALIT fasadni sustavi

## V. FINALIT fasadni sustavi



### SUSTAV FINALIT S: ETICS fasadni sustav na stiroporu

### FINALIT S -G ETICS fasadni sustav na stiroporu

- I. FINALTERM S ljepilo za ljepljenje izolacije
- II. Stiropor
- III. Pričvrsnica
- IV. FINALTERM S ljepilo za izradu armaturnog sloja
- V. Armaturna mrežica 160 gr.
- VI. FINALGRUND UNI impregnacija
- VII. FINAL završna žbuka akrilat/silikat/silikon

- I. FINALTERM S ljepilo za ljepljenje izolacije
- II. Finalit stiropor grafitni
- III. Pričvrsnica
- IV. FINALTERM S ljepilo za izradu armaturnog sloja
- V. Armaturna mrežica 160 gr.
- VI. FINALGRUND UNI impregnacija
- VII. FINAL završna žbuka akrilat/silikat/silikon

### SUSTAV FINALIT MV- P ETICS fasadni sustav na mineralnoj vuni – ploče

### SUSTAV FINALIT MV- L ETICS fasadni sustav na mineralnoj vuni- lamele

- I. FINALTERM S ljepilo za ljepljenje izolacije
- II. Finalit ploča za kontaktne fasade od mineralne vune
- III. Pričvrsnica
- IV. FINALTERM S ljepilo za izradu armaturnog sloja
- V. Armaturna mrežica 160 gr.
- VI. FINALGRUND UNI impregnacija
- VII. FINAL završna žbuka akrilat/silikat/silikon

- I. FINALTERM S ljepilo za ljepljenje izolacije
- II. FINALIT lamela za kontaktne fasade od mineralne vune
- III. Pričvrsnica
- IV. FINALTERM S ljepilo za izradu armaturnog sloja
- V. Armaturna mrežica 160 gr.
- VI. FINALGRUND UNI impregnacija
- VII. FINAL završna žbuka akrilat/silikat/silikon



## V. FINALIT fasadni sustavi

# FINALTERM S

## ljepilo i glet za stiropor i kamenu vunu

FINALTERM S je profesionalno ljepilo na bazi cementa, punila i odgovarajućih aditiva. Namijenjeno je za ljepljenje, gletanje i armiranje termoizolacijskih ploča od ekspaniranog polistirena i kamene vune na fasadama.

### PRIPREMA PODLOGE I LJEPILO:

Podloga na koju se nanosi ljepilo mora biti ravna, čvrsta i očišćena od prašine ili masnih mrlja od oplatnog ulja. Ljepilo se priprema tako da se suhoj mješavini doda 26 masenih % vode (ili na jedan dio vode dodati 3-4 dijela suhe mješavine) i dobro promiješa propellerskom mješalicom do potpune homogenizacije. Izmiješana masa ostavi se 5 - 10 minuta da odstoji, zatim još jednom promiješa prije ugradbe.

### NAČIN NANOŠENJA:

Ljepilo se nanosi nazubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom uz rub termoizolacijske ploče u širini od 5 cm, na sredinu ploče stave se još tri točkasta nanosa ljepila promjera cca. 10-15 cm. Kontaktna površina između ploče i podloge treba biti oko 40-50 % površine ploče. Vrijeme sušenja ljepila u normalnim uvjetima (temp. zraka i zidne podloge od +5 °C do +35 °C, rel. vl. do 80 %) je najmanje 2-3 dana, nakon toga dozvoljeno je sidrenje. Nakon sidrenja na termoizolacijske ploče nazubljenom gladilicom se nanosi ljepilo u debljini od 2-3 mm. U tako svježe ljepilo utiskuje se staklena mrežica s preklopima od 10 cm i pusti da površina odstoji 24 sata, nakon čega se nanosi još jedan sloj ljepila da se dobije fino hrapava površina bez risova i drugih nepravilnosti. Ljepilo ostaviti da se potpuno osuši (najmanje 1 dan za svaki mm debljine). Nakon toga nanosi se temeljni premaz FINALGRUND UNI te nakon 24 sata tankoslojna, fasadna žbuka ili disperzivna boja. Radna temperatura prilikom ugradbe ljepila ne smije biti niža od +5 °C i viša od +35 °C, relativna vlažnost zraka ne viša od 80 %.

### POTROŠNJA:

Minimalno 10 kg/m<sup>2</sup> (ljepljenje, armiranje i gletanje) ovisno o podlozi.

### ASORTIMAN:

Siva.

### PAKIRANJE:

25 kg



## V. FINALIT fasadni sustavi

# FINALTERM S ljepilo i glet F

## glet za Finalit sustav na stiroporu i kamenoj vuni

FINALTERM SF je profesionalno ljepilo na bazi cementa, punila, odgovarajućih aditiva i polipropilenskih vlakana. Namijenjeno je za gletanje i armiranje termo izolacijskih ploča od ekspaniranog polistirena i kamene vune na fasadama.

### PRIPREMA PODLOGE I LJEPILO:

Podloga na koju se nanosi ljepilo mora biti ravna, čvrsta i očišćena od prašine ili masnih mrlja od oplatnog ulja. Ljepilo se priprema tako da se suhoj mješavini doda 26 masenih % vode (ili na jedan dio vode dodati 3-4 dijela suhe mješavine) i dobro promiješa ručnom električnom mješalicom do potpune homogenizacije. Izmiješana masa ostavi se 5 - 10 minuta da odstoji, zatim još jednom promiješa prije ugradnje.

### NAČIN NANOŠENJA:

Ljepilo se nanosi nazubljenom gladilicom u debljini od 2-3 mm. U svježi sloj ljepila potrebno je utisnuti armaturnu mrežicu po cijeloj površini s preklopom min. 10 cm na svim spojevima mrežice. Mrežica mora biti ugrađena u gornjoj trećini ukupnog nanosa ljepila na izolacijskoj ploči. Drugi sloj ljepila armaturnog sloja nanosi se nakon minimalno 24 sata, pod uvjetom da je prvi armaturni sloj ljepila očvrsnuo. Ukupna debljina očvrsnulog temeljnog sloja (armiranje i gletanje) treba biti minimalno 5 mm. Ljepilo ostaviti da se potpuno osuši (najmanje 1 dan za svaki mm debljine). Kao završni sloj nanijeti tankoslojnu dekorativnu žbuku ili disperzivnu boju. 24 sata prije nanošenje završnog sloja obavezno je nanošenje impregnacije. Prije završno dekorativne žbuke nanijeti FINALGRUND UNI impregnaciju, a prije disperzivne boje SIMPRA universal primer, SIMPRA silikon primer ili SIMPRA silikat primer. Radna temperatura prilikom ugradbe ljepila ne smije biti niža od +5 °C i viša od +35 °C, relativna vlažnost zraka ne viša od 80 %.

### POTROŠNJA:

Minimalno 4-6 kg/m<sup>2</sup> ovisno o podlozi.

### ASORTIMAN:

Siva.

### PAKIRANJE:

25 kg



V. FINALIT fasadni sustavi

V. FINALIT fasadni sustavi



## V. FINALIT fasadni sustavi

# FINALTERM S light ljepilo i glet W za stiropor i kamenu vunu

FINALTERM S light W je profesionalno ljepilo na bazi bijelog cementa, punila, odgovarajućih aditiva i polipropilenskih vlakana. Namijenjeno je za ljepljenje, gletanje i armiranje termoizolacijskih ploča od ekspaniranog polistirena i kamene vune na fasadama. Zahvaljujući dodatku lakih punila karakterizira ga laka obradivost, visoka izdašnost te odlična elastičnost i otpornost na udar.

### PRIPREMA PODLOGE I LJEPILA:

Podloga na koju se nanosi ljepilo mora biti ravna, čvrsta i očišćena od prašine ili masnih mrlja od oplatnog ulja. Ljepilo se priprema tako da se suhoj mješavini doda 25-30 masenih % vode (ili na jednu vreću dodati 6,25-7,5 l vode) i dobro promiješa ručnom električnom miješalicom do potpune homogenizacije. Izmiješana masa ostavi se 5 - 10 minuta da odstoji, zatim još jednom promiješa prije ugradnje.

### PRIPREMA LJEPILA:

Ljepilo se nanosi nazubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom uz rub termoizolacijske ploče u širini od 5 cm, na sredinu ploče stave se još tri točkasta nanosa ljepila promjera cca. 10-15 cm. Kontaktna površina između ploča i podloge treba biti od 40 do 50 % površine ploče. Vrijeme sušenja ljepila (temp. zraka i zidne podloge od +5°C do +35°C, rel. vl. do 80 %) je najmanje 2-3 dana, nakon toga dozvoljeno je sidrenje. Nakon sidrenja na termoizolacijske ploče nazubljenom gladilicom se nanosi ljepilo u debljini od 2-3 mm. U tako svježe ljepilo utiskuje se staklena mrežica s preklopima od 10 cm i pusti da površina odstoji 24 sata, nakon čega se nanosi još jedan sloj ljepila da se dobije fino hrapava površina bez risova i drugih nepravilnosti. Ljepilo je moguće nanijeti i u debljini oko 5-8 mm, ravnomjerno rasporediti zupčastom gleterom širih zubaca (12-16 mm) nakon čega se površina nazubi zupčastom stranom gletera (rad i postizanja prikladne debljine armaturnog sloja). U svježe ljepilo se utiskuje staklena mrežica s preklopom od 10 cm te se zagladi do fine hrapavosti bez riseva. Ljepilo ostaviti da se potpuno osuši. Kao završni sloj nanijeti tankoslojnu dekorativnu žbuku ili disperzivnu boju. 24h prije nanošenja završnog sloja obavezno je nanošenje impregnacije. Prije završne dekorativne žbuke nanijeti FINALGRUND UNI impregnaciju, a prije disperzivne boje SIMPRA universal primer, SIMPRA silikon primer ili SIMPRA silikat primer. Radna temperatura prilikom ugradbe ljepila ne smije biti niža od +5 °C i viša od +35 °C, relativna vlažnost zraka ne viša od 80 %.

### POTROŠNJA:

Minimalno 8-9 kg/m<sup>2</sup> (ljepljenje, armiranje i gletanje), ovisno o podlozi.

### ASORTIMAN:

Bijela.

### PAKIRANJE:

25 kg



## V. FINALIT fasadni sustavi

# FINALTERM S light ljepilo i glet G za stiropor i kamenu vunu

FINALTERM S light G je profesionalno ljepilo na bazi cementa, punila, odgovarajućih aditiva i polipropilenskih vlakana. Namijenjeno je za ljepljenje, gletanje i armiranje termoizolacijskih ploča od ekspaniranog polistirena i kamene vune na fasadama. Zahvaljujući dodatku lakih punila karakterizira ga laka obradivost, visoka izdašnost te odlična elastičnost i otpornost na udar.

### PRIPREMA PODLOGE I LJEPILA:

Podloga na koju se nanosi ljepilo mora biti ravna, čvrsta i očišćena od prašine ili masnih mrlja od oplatnog ulja. Ljepilo se priprema tako da se suhoj mješavini doda 25-30 masenih % vode (ili na jednu vreću dodati 6,25-7,5 l vode) i dobro promiješa ručnom električnom miješalicom do potpune homogenizacije. Izmiješana masa ostavi se 5-10 minuta da odstoji, zatim još jednom promiješa prije ugradnje.

### NAČI NANOŠENJA:

Ljepilo se nanosi nazubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom uz rub termoizolacijske ploče u širini od 5 cm, na sredinu ploče stave se još tri točkasta nanosa ljepila promjera cca. 10-15 cm. Kontaktna površina između ploča i podloge treba biti od 40 do 50 % površine ploče. Vrijeme sušenja ljepila (temp. zraka i zidne podloge od +5°C do +35°C, rel. vl. do 80 %) je najmanje 2-3 dana, nakon toga dozvoljeno je sidrenje. Nakon sidrenja na termoizolacijske ploče nazubljenom gladilicom se nanosi ljepilo u debljini od 2-3 mm. U tako svježe ljepilo utiskuje se staklena mrežica s preklopima od 10 cm i pusti da površina odstoji 24 sata, nakon čega se nanosi još jedan sloj ljepila da se dobije fino hrapava površina bez risova i drugih nepravilnosti. Ljepilo je moguće nanijeti i u debljini oko 5-8 mm, ravnomjerno rasporediti zupčastom gleterom širih zubaca (12-16 mm) nakon čega se površina nazubi zupčastom stranom gletera (rad i postizanja prikladne debljine armaturnog sloja). U svježe ljepilo se utiskuje staklena mrežica s preklopom od 10 cm te se zagladi do fine hrapavosti bez riseva. Ljepilo ostaviti da se potpuno osuši. Kao završni sloj nanijeti tankoslojnu dekorativnu žbuku ili disperzivnu boju. 24h prije nanošenja završnog sloja obavezno je nanošenje impregnacije. Prije završne dekorativne žbuke nanijeti FINALGRUND UNI impregnaciju, a prije disperzivne boje SIMPRA universal primer, SIMPRA silikon primer ili SIMPRA silikat primer. Radna temperatura prilikom ugradbe ljepila ne smije biti niža od +5 °C i viša od +35 °C, relativna vlažnost zraka ne viša od 80 %.

### POTROŠNJA:

Minimalno 8-9 kg/m<sup>2</sup> (ljepljenje, armiranje i gletanje), ovisno o podlozi.

### ASORTIMAN:

Siva.

### PAKIRANJE:

25 kg



## V. FINALIT fasadni sustavi

## V. FINALIT fasadni sustavi

# FINALTERM S FINE

## za stiropor

FINALTERM S FINE je profesionalno ljepilo na bazi cementa, punila, odgovarajućih aditiva. Namijenjeno je za ljepljene, gletanje i armiranje ploča od ekspaniranog polistirena na fasadama.

### PRIPREMA PODLOGE I LJEPILA:

Podloga na koju se nanosi ljepilo mora biti ravna, čvrsta i očišćena od prašine ili masnih mrlja od oplatnog ulja. Ljepilo se priprema tako da se suhoj mješavini doda 20-25 masenih % vode (ili na jednu vreću dodati 5 - 6,25 l vode) i dobro promiješa ručnom električnom miješalicom do potpune homogenizacije. Izmiješana masa ostavi se 5-10 minuta da odstoji, zatim još jednom promiješa prije ugradnje.

### NAČIN NANOŠENJA:

Ljepilo se nanosi nazubljenom čeličnom gladilicom ili ličilačkom lopaticom uz rub termoizolacijske ploče u širini od 5 cm, na sredinu ploče stave se još tri točkasta nanosa ljepila promjera cca. 10-15 cm. Kontaktna površina između ploča i podloge treba biti od 40 do 50 % površine ploče. Vrijeme sušenja ljepila u normalnim uvjetima (temp. zraka i zidne podloge od +5°C do +35°C, rel. vl. Do 80 %) je najmanje 2-3 dana, nakon toga dozvoljeno je sidrenje. Nakon sidrenja na termoizolacijske ploče nazubljenom gladilicom se nanosi ljepilo u debljini od 2-3 mm. U tako svježe ljepilo utiskuje se staklena mrežica s preklopima od 10 cm i pusti da površina odstoji 24 sata, nakon čega se nanosi još jedan sloj ljepila da se dobije fino hrapava površina bez risova i drugih nepravilnosti. Ljepilo ostaviti da se potpuno osuši. Kao završni sloj nanijeti tankoslojnu dekorativnu žbuku ili disperzivnu boju. 24h prije nanošenja završnog sloja obavezno je nanošenje impregnacije. Prije završne dekorativne žbuke nanijeti FINALGRUND UNI impregnaciju, a prije disperzivne boje SIMPRA universal primer, SIMPRA silikon primer ili SIMPRA silikat primer. Radna temperatura prilikom ugradbe ljepila ne smije biti niža od +5°C viša od +35 °C, relativna vlažnost zraka ne viša od 80 %.

### POTROŠNJA:

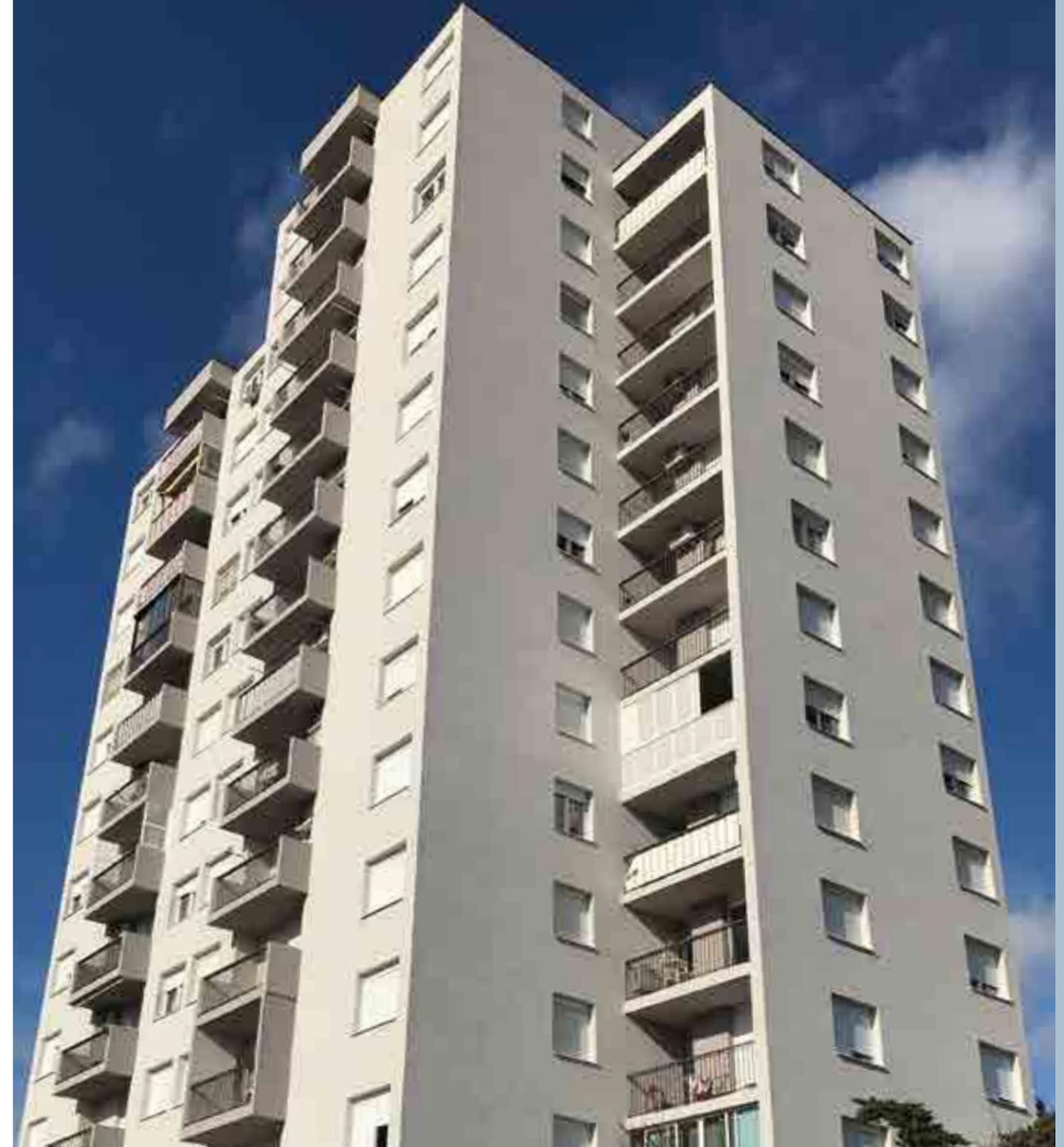
Minimalno 10 kg/m<sup>2</sup> (ljepljenje, armiranje i gletanje) ovisno o podlozi.

### ASORTIMAN:

Siva

### PAKIRANJE:

25 kg



## V. FINALIT fasadni sustavi

## V. FINALIT fasadni sustavi

# FINAL GRUND Uni

## univerzalni temeljni premaz za žbuke



HOS (EU VOC)

FINALGRUND UNI je univerzalni temeljni premaz sa kvarcnim pjeskom za sve vrste podloga prije nanošenja akrilnih, silikatnih i silikonskih dekorativnih tankoslojnih žbuka.

### PODRUČJE PRIMJENE:

Koristi se za različite mineralne podloge: vapnencementne i gipsane žbuke, temeljne žbuke toplinsko-izolacijskih sustava, beton, gips-kartonske i vlaknencementne ploče te dobro prihvaćene nanose disperzijskih boja.

### NAČIN NANOŠENJA:

Podloga mora biti čvrsta, suha, glatka i čista; radna temperatura mora biti viša od +5 °C i niža od +35 °C. Nanosi se nerazrijeđen. Nanosi se u jednom sloju četkom ili kratkodlakim valjkom.

### POTROŠNJA:

0,15 -0,20 kg/m<sup>2</sup> ovisno o upojnosti podloge.

### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje CHROMOS SVJETLOST može se dobiti široki spektar nijansi. Prilikom upotrebe preporuča se FINALGRUND UNI iznijansirati u nijansu približnu nijansi žbuke ispod koje se nanosi.

### PAKIRANJE:

5 kg / 18 kg



\* TOP MIX  
SUSTAV

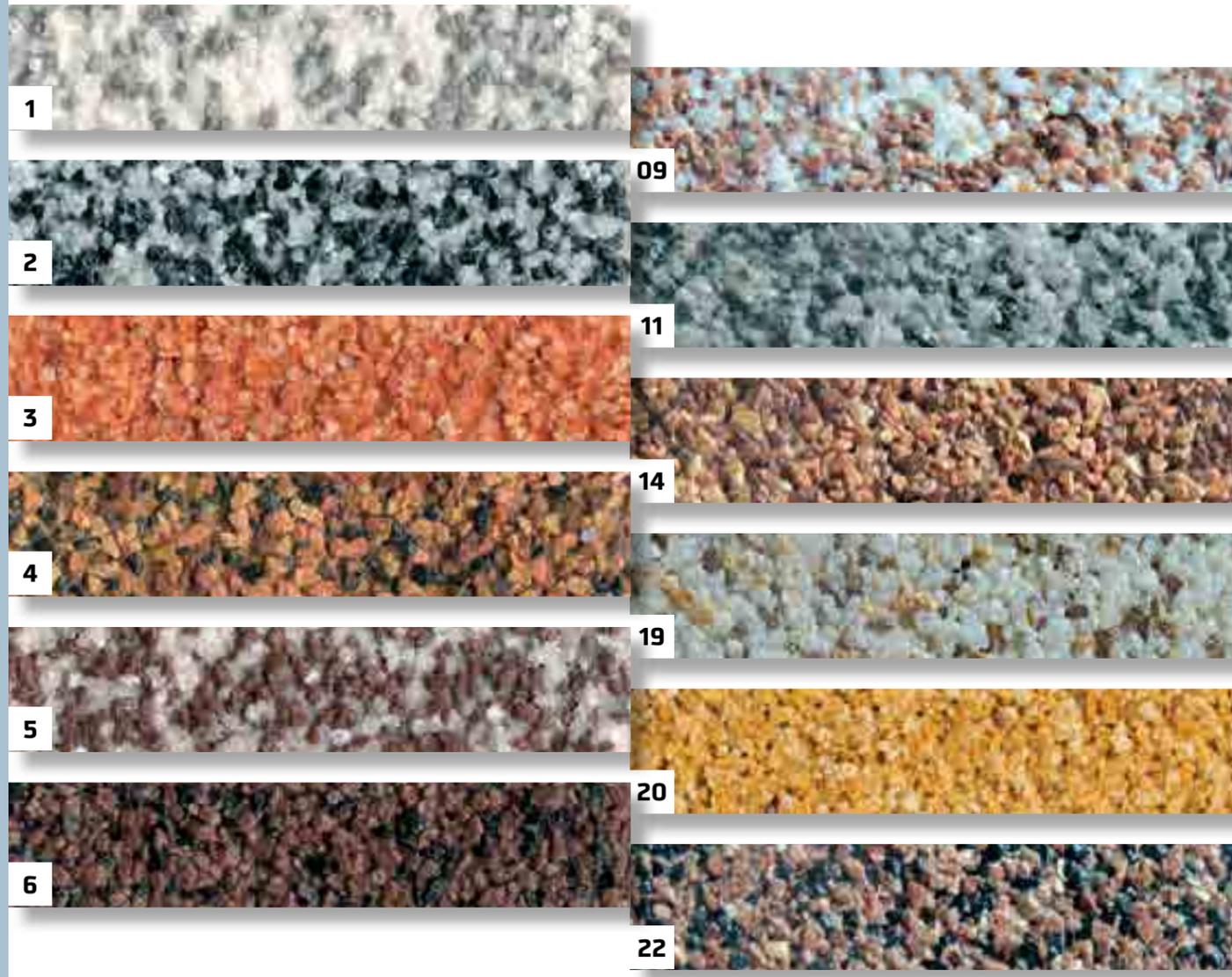


# FINALPLAST

## dekorativna žbuka za obradu vanjskih i unutarnjih fasadnih površina

HOS (EU VOC)

ASORTIMAN:



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

# FINALPLAST

## dekorativna žbuka za obradu vanjskih i unutarnjih fasadnih površina

HOS (EU VOC)

FINALPLAST je dekorativna žbuka na bazi akrilnih veziva i višebojnih mramornih granulata za obradu vanjskih i unutarnjih zidnih površina najčešće podzida. Ima zaglađenu strukturu. Vodoodbojna je, periva i otporna na UV zrake i atmosferilije.

### PODRUČJE PRIMJENE:

Koristi se za sve vrste fino obrađenih građevinskih podloga: vapneno-cementne, cementne žbuke, beton (star najmanje 3 mjeseca), gipsano-vapnene, temeljne žbuke toplinsko-izolacijskih sustava na području cokla, vlaknocementne i gips-kartonske ploče, ploče od iverice. Ne primjenjuje se na trajno vlažne podloge, podloge ispod razine zemlje, na podne ili bilo kakve vodoravne površine. Nije prikladan za čiste vapnene i toplinsko izolacijske žbuke

### NAČIN NANOŠENJA:

Podloga mora biti suha, čvrsta, glatka i čista. Temperatura zraka i podloge mora biti viša od +5°C i niža od +30°C. Relativna vlaga zraka treba biti manja od 80 %. Radovi se ne smiju izvoditi po kiši, magli i jakom vjetru. FINALPLAST pripremamo za ugradnju tako da ga dobro promiješamo električnom miješalicom. 24 sata prije ugradnje Finalplasta obavezno je nanošenje temeljnog premaza FINALGRUND UNI u nijansi FINALPLASTA. Nanosi se ručno nehrđajućom čeličnom gladilicom u debljini zrna i zaglađuje dok je još mokra.

### POTROŠNJA:

4,2 kg/m<sup>2</sup>

### ASORTIMAN:

Prema ton karti CHROMOS SVJETLOST.

### PAKIRANJE:

25 kg



## V. FINALIT fasadni sustavi

## V. FINALIT fasadni sustavi



## V. FINALIT fasadni sustavi

# FINAL

## akrilna zaglađena žbuka

HOS (EU VOC)

Tankoslojna žbuka na bazi akrilnih veziva. Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasada i unutarnjih zidnih površina. Ima karakterističnu ravnomjerno zaglađenu strukturu. Vodoodbojna je, otporna na UV zrake i atmosferilije te posebnim dodacima zaštićena od napada algi i plijesni.

### PODRUČJE PRIMJENE:

Koristi se za sve vrste fino obrađenih građevinskih podloga (fine mineralne žbuke, vlaknecementne i gipskartonske ploče, ploče od iverice, beton star najmanje tri mjeseca), te kao završni sloj u toplinsko-izolacijskim sustavima.

### NAČIN NANOŠENJA:

Podloga mora biti čvrsta, suha, glatka i čista; radna temperatura mora biti viša od +5 °C i niža od +30 °C. Obavezno je nanošenje temeljnog premaza FINALGRUNDA UNI u nijansi žbuke 24 sata prije ugradnje žbuke! Žbuka se nanosi ručno nehrđajućom čeličnom gladilicom ili strojno u debljini što bližoj promjeru najdebljeg zrna. Odmah ili nekoliko minuta nakon nanošenja žbuku zagladimo kružnim potezima tvrdom, plastičnom gladilicom.

### POTROŠNJA:

AZG 1,0 mm - 1,5 kg/m<sup>2</sup>  
 AZG 1,5 mm - 2,2 kg/m<sup>2</sup>  
 AZG 2,0 mm - 2,9 kg/m<sup>2</sup>  
 AZG 2,5 mm - 3,5 kg/m<sup>2</sup>

### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti široki spektar nijansi.

### PAKIRANJE:

25 kg

### STRUKTURA:



\* TOP MIX  
SUSTAV



## V. FINALIT fasadni sustavi

# FINAL

## akrilna zaribana žbuka

HOS (EU VOC)

Tankoslojna žbuka na bazi akrilnih veziva. Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasada i unutarnjih zidnih površina. Ima karakterističnu izbrazdanu strukturu čiji izgled određuje način zaribavanja: kružno, vertikalno ili vodoravno. Vodoodbojna je, otporna na UV zrake i atmosferilije te posebnim dodacima zaštićena od napada algi i plijesni.

### PODRUČJE PRIMJENE:

Koristi se za sve vrste fino obrađenih građevinskih podloga (fine mineralne žbuke, vlaknecementne i gipskartonske ploče, ploče od iverice, beton star najmanje tri mjeseca), te kao završni sloj u toplinsko-izolacijskim sustavima.

### NAČIN NANOŠENJA:

Podloga mora biti čvrsta, suha, glatka i čista; radna temperatura mora biti viša od +5 °C i niža od +30 °C. Obavezno je nanošenje temeljnog premaza FINALGRUNDA UNI u nijansi žbuke 24 sata prije ugradnje žbuke! Žbuka se nanosi ručno nehrđajućom čeličnom gladilicom ili strojno u debljini što bližoj promjeru najdebljeg zrna. Odmah ili nekoliko minuta nakon nanošenja žbuku zaribamo kružnim vertikalnim ili horizontalnim potezima tvrdom, plastičnom gladilicom.

### POTROŠNJA:

AZR 1,5 mm - 2,1 kg/m<sup>2</sup>  
 AZR 2,0 mm - 2,5 kg/m<sup>2</sup>  
 AZR 2,5 mm - 3,3 kg/m<sup>2</sup>

### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti široki spektar nijansi.

### PAKIRANJE:

25 kg

### STRUKTURA:



\* TOP MIX  
SUSTAV



V. FINALIT fasadni sustavi

V. FINALIT fasadni sustavi



## V. FINALIT fasadni sustavi

# FINAL

## silikatna zaglađena žbuka

HOS (EU VOC)

Tankoslojna žbuka na bazi kalijevog vodenog stakla. Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasada i unutarnjih zidnih površina. Ima karakterističnu ravnomjerno zaglađenu strukturu. Iznimno je paropropusna i vodoodbojna, otporna na UV zrake i atmosferilije te posebnim dodacima zaštićena od napada algi i plijesni.

### PODRUČJE PRIMJENE:

Koristi se za sve vrste fino obrađenih građevinskih podloga (fine mineralne žbuke, vlaknencementne i gipskartonske ploče, ploče od iverice, beton star najmanje tri mjeseca), te kao završni sloj u toplinsko-izolacijskim sustavima.

### NAČIN NANOŠENJA:

Podloga mora biti čvrsta, suha, glatka i čista; radna temperatura mora biti viša od +8°C i niža od +30°C. Obavezno je nanošenje temeljnog premaza FINALGRUNDA UNI u nijansi žbuke 24 sata prije ugradnje žbuke! Žbuka se nanosi ručno nehrđajućom čeličnom gladilicom ili strojno u debljini što bližoj promjeru najdebljeg zrna. Odmah ili nekoliko minuta nakon nanošenja žbuku zagladimo kružnim potezima tvrdom, plastičnom gladilicom.

### POTROŠNJA:

SZG 1,0 mm - 1,5 kg/m<sup>2</sup>  
 SZG 1,5 mm - 2,2 kg/m<sup>2</sup>  
 SZG 2,0 mm - 2,9 kg/m<sup>2</sup>  
 SZG 2,5 mm - 3,5 kg/m<sup>2</sup>

### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti široki spektar nijansi.

### PAKIRANJE:

25 kg

### STRUKTURA:



\* TOP MIX SUSTAV



## V. FINALIT fasadni sustavi

# FINAL

## silikatna zaribana žbuka

HOS (EU VOC)

Tankoslojna žbuka na bazi kalijevog vodenog stakla. Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasada i unutarnjih zidnih površina. Ima karakterističnu izbrazdanu strukturu čiji izgled određuje način zaribavanja: kružno, vertikalno ili vodoravno. Iznimno je paropropusna i vodoodbojna, otporna na UV zrake i atmosferilije te posebnim dodacima zaštićena od napada algi i plijesni.

### PODRUČJE PRIMJENE:

Koristi se za sve vrste fino obrađenih građevinskih podloga (fine mineralne žbuke, vlaknencementne i gipskartonske ploče, ploče od iverice, beton star najmanje tri mjeseca), te kao završni sloj u toplinsko-izolacijskim sustavima.

### NAČIN NANOŠENJA:

Podloga mora biti čvrsta, suha, glatka i čista; radna temperatura mora biti viša od +8 °C i niža od +30°C. Obavezno je nanošenje temeljnog premaza FINALGRUNDA UNI u nijansi žbuke 24 sata prije ugradnje žbuke! Žbuka se nanosi ručno nehrđajućom čeličnom gladilicom ili strojno u debljini što bližoj promjeru najdebljeg zrna. Odmah ili nekoliko minuta nakon nanošenja žbuku zaribamo kružnim vertikalnim ili horizontalnim potezima tvrdom, plastičnom gladilicom.

### POTROŠNJA:

SZR 2,0 mm - 2,5 kg/m<sup>2</sup>  
 SZR 2,5 mm - 3,3 kg/m<sup>2</sup>

### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti široki spektar nijansi.

### PAKIRANJE:

25 kg

### STRUKTURA:



\* TOP MIX SUSTAV



**V. FINALIT fasadni sustavi**

**V. FINALIT fasadni sustavi**



## V. FINALIT fasadni sustavi

# FINAL

## silikonska zaglađena žbuka

HOS (EU VOC)

Tankoslojna žbuka na bazi silikonskih veziva. Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasada (posebno onih izloženih jakim oborinama) i unutarnjih zidnih površina. Ima karakterističnu ravnomjerno zaglađenu strukturu. Iznimno je vodoodbojna, paropropusna, otporna na UV zrake i atmosferilije te posebnim dodacima zaštićena od napada algi i plijesni.

### PODRUČJE PRIMJENE:

Koristi se za sve vrste fino obrađenih građevinskih podloga (fine mineralne žbuke, vlaknocementne i gipskartonske ploče, ploče od iverice, beton star najmanje tri mjeseca), te kao završni sloj u toplinsko-izolacijskim sustavima.

### NAČIN NANOŠENJA:

Podloga mora biti čvrsta, suha, glatka i čista; radna temperatura mora biti viša od +5°C i niža od +30°C. Obavezno je nanošenje temeljnog premaza FINALGRUNDA UNI u nijansi žbuke 24 sata prije ugradnje žbuke! Žbuka se nanosi ručno nehrđajućom čeličnom gladilicom ili strojno u debljini što bližoj promjeru najdebljeg zrna. Odmah ili nekoliko minuta nakon nanošenja žbuku zagladimo kružnim potezima tvrdom, plastičnom gladilicom.

### POTROŠNJA:

NZG 1,0 mm - 1,5 kg/m<sup>2</sup>  
 NZG 1,5 mm - 2,2 kg/m<sup>2</sup>  
 NZG 2,0 mm - 2,9 kg/m<sup>2</sup>  
 NZG 2,5 mm - 3,5 kg/m<sup>2</sup>

### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti široki spektar nijansi.

### PAKIRANJE:

25 kg

### STRUKTURA:



\* TOP MIX SUSTAV



## V. FINALIT fasadni sustavi

# FINAL

## silikonska zaribana žbuka

HOS (EU VOC)

Tankoslojna žbuka na bazi silikonskih veziva. Upotrebljava se za dekorativnu obradu fasada (posebno onih izloženih jakim oborinama) i unutarnjih zidnih površina. Ima karakterističnu izbrazdanu strukturu čiji izgled određuje način zaribavanja: kružno, vertikalno ili vodoravno. Iznimno je vodoodbojna, paropropusna, otporna na UV zrake i atmosferilije te posebnim dodacima zaštićena od napada algi i plijesni.

### PODRUČJE PRIMJENE:

Koristi se za sve vrste fino obrađenih građevinskih podloga (fine mineralne žbuke, vlaknocementne i gipskartonske ploče, ploče od iverice, beton star najmanje tri mjeseca), te kao završni sloj u toplinsko-izolacijskim sustavima.

### NAČIN NANOŠENJA:

Podloga mora biti čvrsta, suha, glatka i čista; radna temperatura mora biti viša od +5°C i niža od +30°C. Obavezno je nanošenje temeljnog premaza FINALGRUNDA UNI u nijansi žbuke 24 sata prije ugradnje žbuke! Žbuka se nanosi ručno nehrđajućom čeličnom gladilicom ili strojno u debljini što bližoj promjeru najdebljeg zrna. Odmah ili nekoliko minuta nakon nanošenja žbuku zaribamo kružnim vertikalnim ili horizontalnim potezima tvrdom, plastičnom gladilicom.

### POTROŠNJA:

NZR 1,5 mm - 2,1 kg/m<sup>2</sup>  
 NZR 2,0 mm - 2,5 kg/m<sup>2</sup>  
 NZR 2,5 mm - 3,3 kg/m<sup>2</sup>

### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti široki spektar nijansi.

### PAKIRANJE:

25 kg

### STRUKTURA:



\* TOP MIX SUSTAV



## V. FINALIT fasadni sustavi

## V. FINALIT fasadni sustavi



# FINAL NANO PREMIUM žbuka

**H05 (EU VOC)**

Tankoslojna žbuka bez sklonosti prljanju. Upotrebljava se za zaštitnu i dekorativnu obradu fasada i unutarnjih zidnih površina. Otporna na atmosferilije te posebnim dodacima zaštićena od napada algi i plijesni.

### PODRUČJE PRIMJENE:

Koristi se za sve vrste fino obrađenih građevinskih podloga (fine mineralne žbuke, vlaknecementne i gips-kartonske ploče, ploče od iverice, beton star najmanje 3 mjeseca), te kao završni sloj u toplinsko-izolacijskim sustavima.

### NAČIN NANOŠENJA:

Podloga mora biti čvrsta, suha, glatka i čista; radna temperatura mora biti viša od +8 °C i niža od +30°C. Obavezno je nanošenje temeljnog premaza FINALGRUNDA UNI u nijansi žbuke 24 sata prije ugradnje žbuke! Žbuka se nanosi ručno nehrđajućom čeličnom gladilicom ili strojno u debljini što bližoj promjeru najdebljeg zrna. Odmah ili nekoliko minuta nakon nanošenja žbuku zaribamo kružnim vertikalnim ili horizontalnim potezima tvrdom, plastičnom gladilicom.

### POTROŠNJA - zaglađena:

ZG 1,5 mm - 2,4 kg/m<sup>2</sup>  
ZG 2,0 mm - 2,9 kg/m<sup>2</sup>

### POTROŠNJA - zaribana:

ZR 2,0 mm - 2,5 kg/m<sup>2</sup>

### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti široki spektar nijansi.

### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

### PAKIRANJE:

25 kg

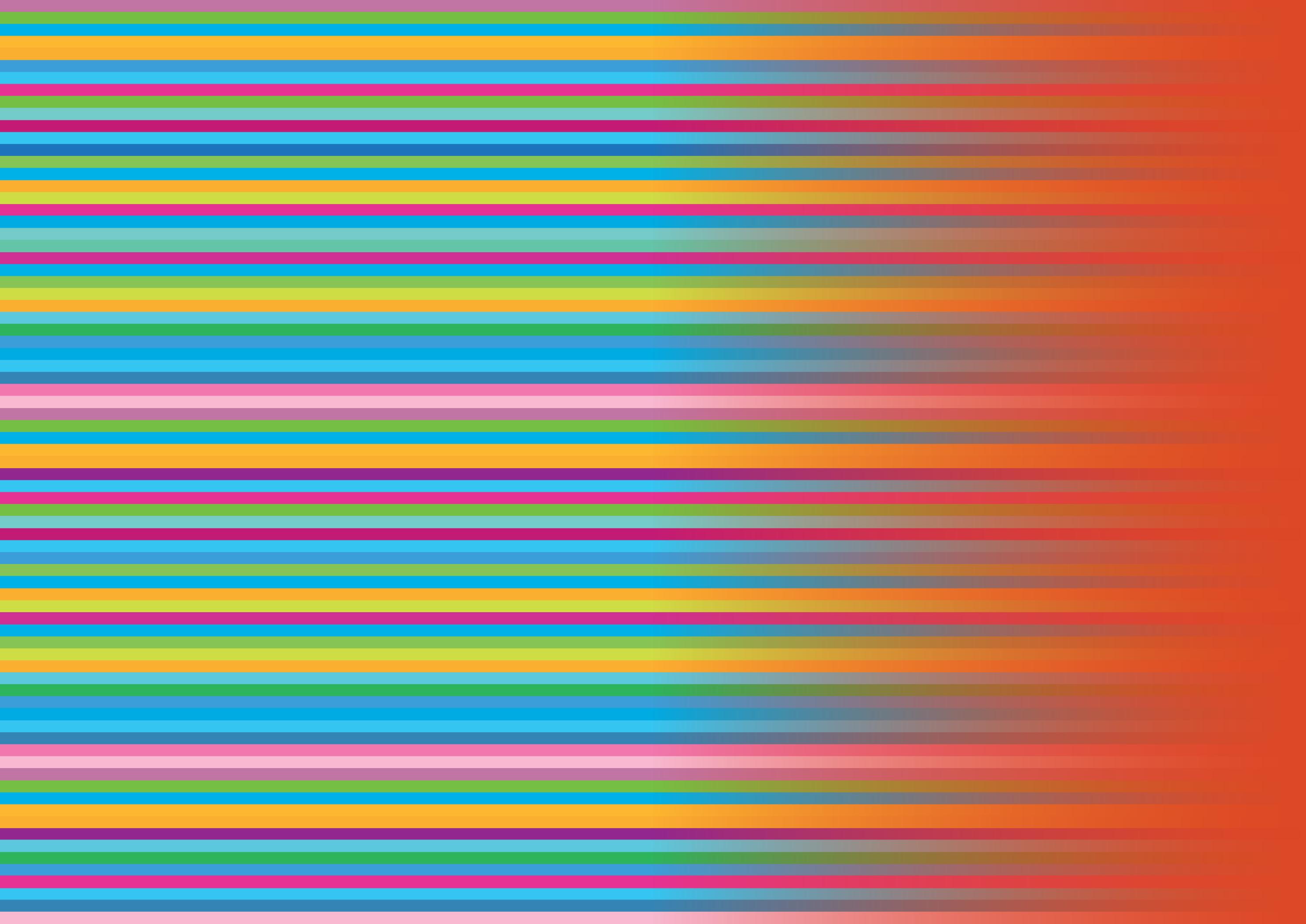


\* TOP MIX  
SUSTAV

**V. FINALIT fasadni sustavi**

**V. FINALIT fasadni sustavi**





# VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA



Kad bi zidovi mogli pričati!  
Tisuće zidova i tisuće nijansi... Izaberite svoju priču.

## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.1. IMPREGNACIJE

# SIMPRA silikat primer

H05 (EU VOC)



SIMPRA silikat primer je vodena disperzija akrilatnog kopolimera i alkalijских silikata.

#### PRIMJENA:

Koristi se za impregniranje površina na koje će se nanositi FASENA silikat silikatna boja za fasade. Duboko prodire u podlogu i povezuje slabo vezane čestice. Može se nanositi na sve vrste novih i starih mineralnih podloga. Prvi sloj FASENA silikat silikatne boje nanosi se najmanje 3 dana nakon nanošenja primera. Podloga na koju se nanosi SIMPRA silikat primer mora biti čista, čvrsta, odmašćena, otprašena i suha. Oštećenja na starim podlogama potrebno je popraviti odgovarajućom žbukom. Nanosi se nerazrijeđena, četkom ili valjkom u jednom sloju.

#### POTROŠNJA:

0,2 l /m<sup>2</sup>.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Ne razrjeđuje se.

#### PAKIRANJE:

5 l / 15 l



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.1. IMPREGNACIJE

# SIMPRA silikon primer

H05 (EU VOC)



Temeljni premaz ispod FASENA silikon silikonske boje. SIMPRA silikon primer se upotrebljava za smanjenje upojnosti mineralnih podloga uz istovremeno povezivanje čestica podloge i stvaranje hidrofobnosti najčešće na vanjskim površinama prije premazivanja silikonskom bojom. Pogodna za sve vrste mineralnih podloga (vapnene, vapnenocementne ili cementne žbuke, beton, gips-kartonske i vlaknecementne ploče). Neodgovarajuće podloge su kamen, drvo i plastika i sve velike vodoravne površine. Štiti boju od agresivnih čimbenika iz zida. Regulira apsorpciju i povećava prionjivost boje.

#### PRIMJENA:

SIMPRA silikon primer razrjeđuje se vodom. Prije upotrebe se dobro promiješa i razrijedi vodom u omjeru 1:1. Ne smije stvoriti sjajni film na podlozi. Ne smije se dodavati u boju. Nanosi se u jednom sloju kistom ili valjkom uz obveznu zaštitu okvira prozora i vrata te stakla i prozorskih klupčica. Vrijeme sušenja 4-6 sati, ovisno o uvjetima ugradbe. Zaštititi od oborina 24 sata. Mora biti upotrijebljeno unutar 24 sata od razrjeđenja i prebojano unutar 1 tjedna od nanošenja.

#### POTROŠNJA:

0,09 l /m<sup>2</sup>.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

1 l / 5 l



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.1. IMPREGNACIJE

# SIMPRA nano primer

H05 (EU VOC)



SIMPRA nano primer je dubinski nano primer koja se upotrebljava na vanjskim površinama s velikom upojnošću, betonu, karboniziranim vapnenim, vapnenocementnim i cementnim žbukama, za podloge koje se nisu u potpunosti uspjele raspršiti čišćenjem, a na koje je predviđen nanos akrilatne ili silikonske boje, odnosno predviđena je ugradnja tankoslojnih dekorativnih akrilatnih ili silikonskih žbuka, i vlaknocementne i gipskartonske ploče prije prebojavanja disperzijskim bojama. Nije pogodan za primjenu kao temeljni premaz ispod silikatnih premaza. Osušeni premaz je bezbojan, ne stvara film i nema sjaj te duboko prodire, izjednačava i učvršćuje podlogu te je štiti od prodora atmosferskih utjecaja. Konsolidira podloge koje prelaze u prašinu što SIMPRA nano primer čini pogodnim za podloge na koje će se nanositi fasadne mase za izravnavanje i armiranje koje su oplemenjene polimernim vezivima.

#### PRIMJENA:

Prije upotrebe razrjeđuje se vodom u omjeru 1:1. Sušenje minimalno 12 sati. Zaštita od oborina 24 sata. Podloga na koju se nanosi mora biti čvrsta, suha i čista. Nanosi se četkom ili valjkom, u jednom sloju na normalno upojnim podlogama (betonske podloge i žbuka), a u dva sloja na jako upojnim podlogama (siporex, gips).

#### POTROŠNJA:

0,12 l / m<sup>2</sup>.

#### ASORTIMAN:

Bezbojan.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

5 l / 15 l



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.1. IMPREGNACIJE

# SIMPRA universal primer

H05 (EU VOC)



SIMPRA universal primer izrađen je na bazi vodene emulzije polimernih veziva.

#### PRIMJENA:

SIMPRA universal primer potpomaže učvršćivanje i ujednačava upojnost podloge te poboljšava prijanjanje disperzivnih boja za unutarnje, vanjske zidove i beton. Podloga na koju se nanosi mora biti čvrsta, suha i čista. Razrjeđuje se vodom u omjeru 1:1 do 1:3 za upojnije podloge te u omjeru 1:5 do 1:7 za manje upojne podloge. Ne smije smrznuti.

#### POTROŠNJA:

0,1 l / m<sup>2</sup>.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

1 l / 3 l / 5 l / 15 l



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.1. IMPREGNACIJE

## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.1. IMPREGNACIJE

# BRAVO primer 1:5



H05 (EU VOC)

BRAVO primer 1:5 je univerzalni primer izrađena na bazi vodene emulzije polimernih veziva.

#### PRIMJENA:

Podloga na koju se nanosi mora biti čvrsta, suha i čista. Prije primjene potrebno je dobro promiješati primer te razrijediti s vodom u omjeru 1:5. Preporučamo nanošenje četkom ili valjkom, u jednom sloju na normalno upojnim podlogama (betonske podloge i žbuka) te u dva sloja na jako upojnim podlogama (siporex i gips).

#### POTROŠNJA:

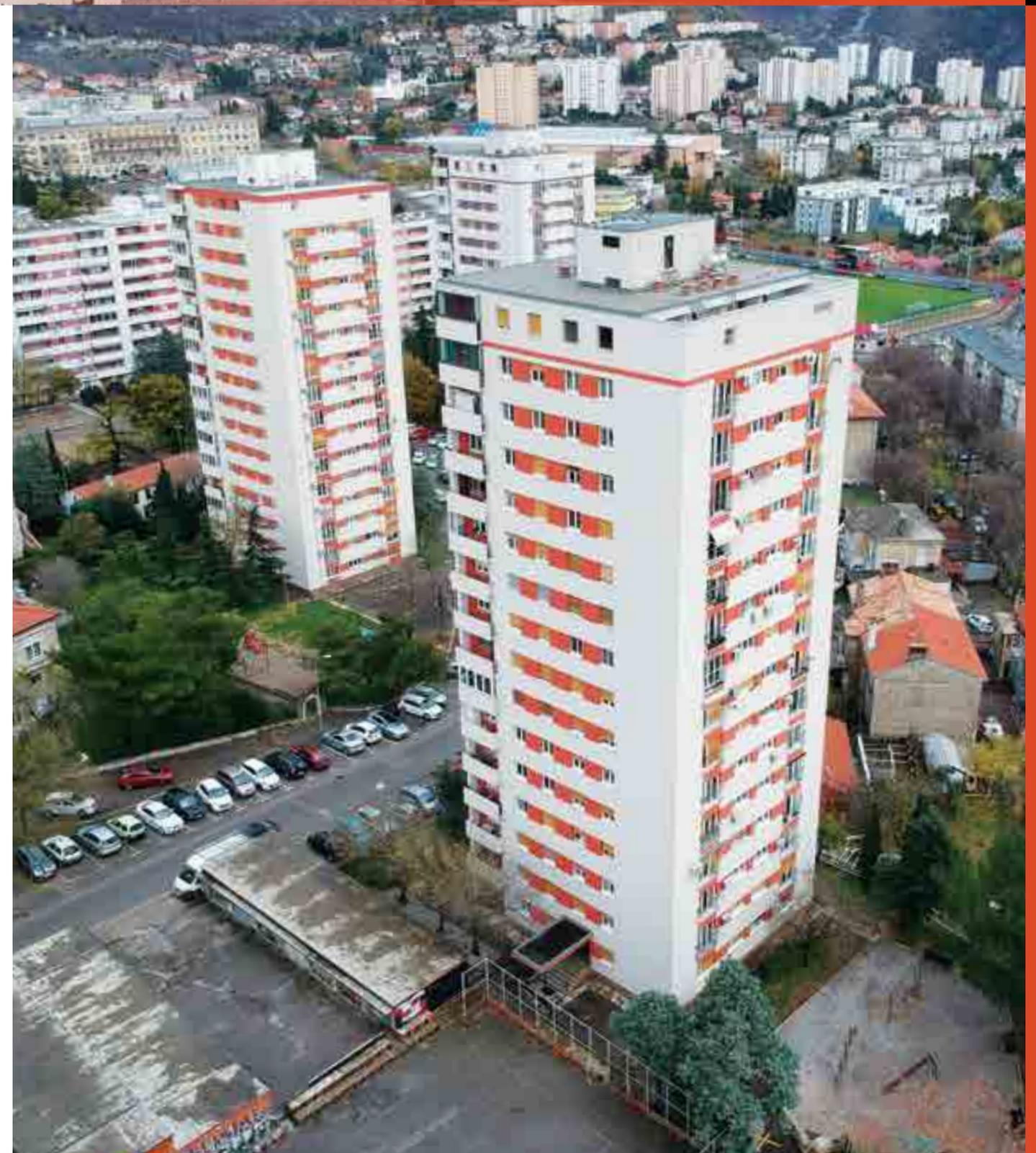
0,03 l /m<sup>2</sup>.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

1l / 5l



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.2. PREMAZI ZA ZAŠTITU FASADNIH POVRŠINA

# DISPERVAN

## akrilna disperzivna boja za fasade

HOS (EU VOC)



DISPERVAN boja izrađena na bazi vodene emulzije polimernih veziva. Lako se nanosi, dobro prianja na podlogu, otporna je na habanje, svjetlootporna, otporna na alkalije i paropropusna.

#### PRIMJENA:

Podloga na koju se nanosi DISPERVAN mora biti suha, oslobođena slabo vezanih slojeva i čista. Preporučuje se uvijek, a naročito kad je podloga siromašna vezivom (pjeskasta, sklona prašenju, labavo vezana) impregnirati SIMPRA univerzalnim primerom. Nanosi se četkom, valjkom ili prskanjem u dva sloja. Drugi se sloj nanosi tek nakon potpunog sušenja prvog sloja, nerazrijeđen ili razrijeđen s 5-10 % vode. Ako se podloga ne impregnira, preporučuje se nanošenje u tri sloja pri čemu se prvi sloj razrijedi s 30 % vode, a druga su dva nerazrijeđena ili razrijeđena s najviše 5-10 % čiste vode. Ne preporučuje se rad na temperaturama nižim od +5 °C!

#### POTROŠNJA:

0,20 l /m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti čitav niz nijansi iz ton karte CHROMOS SVJETLOST, uključujući i ton karte ostalih proizvođača, te RAL karta.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

0.75l / 2 l / 3 l / 5 l / 15 l



\* TOP MIX  
SUSTAV



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.2. PREMAZI ZA ZAŠTITU FASADNIH POVRŠINA

# FASENA akril

## disperzivna boja za fasade

HOS (EU VOC)



Disperzivna boja izrađena od kvalitetnog polimernog veziva i svjetlostalnih pigmenata. Odlične je prionjivosti, otpornosti na atmosferilije, alkalije, soli i industrijske plinove. Paropropusna je i svjetlootporna.

#### PRIMJENA:

FASENA akril je namijenjena zaštiti i dekoraciji novih fasadnih površina izrađenih od betona, produžene žbuke, vlakneno-cementnih ploča i slično, kao i za obnovu starih naliča na bazi akrilnih veziva u organskom otapalu ili disperzivnih premaza. Podloga na koju se nanosi mora biti čvrsta, suha i čista, po potrebi sanirana odgovarajućom žbukom. Preporuča se podlogu uvijek impregnirati SIMPRA univerzalnim primerom. Na osušenu impregnaciju FASENA akril se nanosi četkom, valjkom ili prskanjem, u dva sloja, razrijeđen s 5-10 % vode. Može se nanositi na podloge čija je temperatura od +5 do +35°C, kad nisu pod izravnim utjecajem sunca.

#### POTROŠNJA:

0,20 l /m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti čitav niz nijansi iz ton karte CHROMOS SVJETLOST, uključujući i ton karte ostalih proizvođača, te RAL karta.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

0.75l / 2 l / 3 l / 5 l / 10 l / 15 l



\* TOP MIX  
SUSTAV



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.2. PREMAZI ZA ZAŠTITU FASADNIH POVRŠINA

## FASENA silikat silikatna fasadna boja

HOS (EU VOC)



Disperzivna silikatna fasadna boja izrađena od kvalitetnog akrilnog veziva, svjetlootpornih pigmentata, kalijevog vodenog stakla i voododbojnih dodataka. Silikatne boje kemijski reagiraju s podlogom stvaraju i voododbojan premaz s visokim stupnjem paropropusnosti koji podlozi dopušta da "diše". Lako se nanosi, dobro pokriva, a izuzetno je otporna na atmosferilije i UV zračenje.

#### PRIMJENA:

Pogodna je za dekorativnu zaštitu starih i novih mineralnih žbuka te za obnovu starih silikatnih premaza. Ne odgovara za obnovu gipsanih i akrilnih podloga te starih naliča vapnenih i disperzivnih premaza. Podloga mora biti tvrda, čista i suha, bez slabo vezanih čestica, vodotopivih soli i masnoća. Na dobro pripremljenu podlogu obavezno treba nanijeti SIMPRA silikat primer, kistom, u jednom sloju. Na osušenu podlogu (nakon 3 dana sušenja) FASENA silikat silikatna fasadna boja se nanosi nerazrijeđena ili razrijeđena s max. 5 % čiste vode, u dva sloja, četkom ili valjkom.

#### POTROŠNJA:

0,20 l /m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

Bijela boja, ali primjenom TOP MIX sustava tvrtke CHROMOS SVJETLOST može se dobiti čitav niz nijansi.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

5 l / 15 l



\* TOP MIX  
SUSTAV



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.2. PREMAZI ZA ZAŠTITU FASADNIH POVRŠINA

## FASENA fiber mikroarmirana fasadna boja

HOS (EU VOC)



FASENA fiber je fungicidno zaštićena akrilna fasadna boja s vlaknima. Alkalno je postojana, voododbojna i svjetlootporna. Postojana je u svim vremenskim uvjetima. Lako se nanosi, dobro prianja na podlogu i otporna je na habanje. Služi za bojanje čvrstih i grubljih ožbukanih fasadnih površina i za bojanje ožbukanih površina s vidljivim vlasastim pukotinama do 0,3 mm. Služi također kod sanacija starih betonskih podloga.

#### PRIMJENA:

Suhu podlogu impregnirati SIMPRA nano primerom ili SIMPRA universal primerom razrijeđenim vodom u omjeru 1:1. Nakon sušenja primera boja se nanosi četkom ili valjkom u dva sloja nerazrijeđena ili razrijeđena s 5-10 % vode. Drugi se sloj nanosi tek nakon potpunog sušenja prvog sloja. Može se nanositi na podloge čija je temperatura od +5 do +35 °C, kad nisu pod izravnim utjecajem sunca! Bojenje fasadnih površina po kiši, magli ili jakom vjetru nije dopušteno! Kod visoke vlažnosti zraka može se očekivati duže sušenje. Svježe premazane fasadne površine treba barem 24 sata zaštititi od kiše, sunca i vjetra!

#### POTROŠNJA:

0,33 l /m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti čitav niz nijansi iz ton karte CHROMOS SVJETLOST, uključujući i ton karte ostalih proizvođača, te RAL karta.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

5 l / 15 l



\* TOP MIX  
SUSTAV



**VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA**  
**6.2. PREMAZI ZA ZAŠTITU FASADNIH POVRŠINA**

**VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA**  
**6.2. PREMAZI ZA ZAŠTITU FASADNIH POVRŠINA**



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.2. PREMAZI ZA ZAŠTITU FASADNIH POVRŠINA

## FASENA elastic

### hidroizolacijska elastična fasadna boja



HOS (EU VOC)

FASENA elastic je hidroizolacijska elastična fasadna boja koja je namijenjena za saniranje novih i starih podloga s mikropukotinama kao i za sprječavanje nastanka pukotina na vanjskim površinama novih fasada koje su izložene agresivnim uvjetima okoline. Boja se može nanositi na stare mineralne, akrilatne, silikatne i silikonske završne tankoslojne žbuke, također je pogodna za klasične karbonizirane grube i fine vapnene, vapnencementne i cementne žbuke. Aplikacijom FASENE elastic stvara se film debljine od 0,5 do 1 mm koji omogućuje premošćivanje pukotina širine do 0,3 mm. Boja posjeduje dvostruki sustav umrežavanja te se osim normalnog umrežavanja pri sušenju umrežava i na UV zračenju, što daje nisku sklonost prljanju. Zbog neizbježnog UV umrežavanja boja se može primijeniti isključivo za vanjske površine.

#### PRIMJENA:

Podloga mora biti ravna, čista, čvrsta i suha. Moraju se ukloniti svi nedovoljno pričvršćeni dijelovi i masnoće. Potom je podlogu potrebno impregnirati SIMPRA nano primerom, razrijeđenom vodom u omjeru 1:1. FASENA elastic boja nanosi se nerazrijeđena ili uz eventualan dodatak 2-3 % vode kako bi se omogućila lakša aplikacija boje. Prije upotrebe FASENU elastic dobro promiješati. Na suhu podlogu boju nanijeti četkom ili valjkom. Kod normalne temperature i vlage (+20 °C i 60 % relativne vlažnosti) drugi se sloj nanosi nakon 24 sata.

#### POTROŠNJA:

0,40 l /m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava može se dobiti čitav niz nijansi.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

5 l / 15 l



\* TOP MIX  
SUSTAV



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.2. PREMAZI ZA ZAŠTITU FASADNIH POVRŠINA

## FASENA silikon

### silikonska fasadna boja



HOS (EU VOC)

FASENA silikon je fasadna boja sa silikonskom smolom. Ima malu sklonost prljanju te jako svojstvo vodoodbojnosti uz zadržavanje paropropusnosti. Primjenjuje se za zaštitu novih, nekarboniziranih i starih, već karboniziranih vapnenih, vapnencementnih i cementnih žbuka. Moguć je i nanos na dobro prihvaćene silikatne i silikonske premaze kao i na sve vrste mineralnih i disperzijskih dekorativnih žbuka.

#### PRIMJENA:

Kao temeljni premaz koristi se SIMPRA silikon primer uz nužno poštivanje omjera razrjeđivanja. Boja se nanosi četkom, valjkom ili špricanjem uvijek u najmanje 2 nanosa. Međusloj se razrjeđuje do 15 %, a završni sloj do maksimalno 10 %. Sljedeći sloj nanosi se nakon 4-6 sati sušenja. Zaštititi od oborina 24 sata.

#### POTROŠNJA:

0,20 l /m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava može se dobiti niz nijansi iz anorganskih pigmenata otpornih na atmosferilije i sunčevo zračenje.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

5 l / 15 l



\* TOP MIX  
SUSTAV



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.3. DRUGI PROIZVODI ZA PRIMJENU U GRAĐEVINARSTVU



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.3. DRUGI PROIZVODI ZA PRIMJENU U GRAĐEVINARSTVU

# KAMEN PROTECT

## silikonski vodoodbojni premaz za kamen i opeku

H05 (EU VOC)

KAMEN PROTECT je bezbojni impregnacijski premaz koji dobro prodire u mineralne podloge, čime povećava njihovu vodoodbojnost i time ih štiti od vlage, oborinskih voda te kemijske korozije uzrokovane isoljavanjem zbog prodora oborinskih voda kroz netretirane površine. Načinjen je na bazi siloksana u organskom otapalu. Odgovarajuće podloge su sve vrste mineralnih žbuka, mineralne fasadne boje, fasadna cigla, betonske površine, površine od prirodnog i umjetnog kamena, vlaknencementne ploče. Tretiranim površinama ne mijenja izvorni izgled, ne stvara film i nema sjaj. Neodgovarajuće podloge su vrlo slabo upojne mineralne podloge kao što su mramor, granit, klinker te drvo i plastika, također sve velike vodoravne površine. Ne smije se upotrebljavati na termoizolacijama s polistirenskim pločama.

#### PRIMJENA:

Podloga mora biti tvrda, suha i čista, bez slabo vezanih dijelova, prašine ili ostataka oplatnih premaza. KAMEN PROTECT se ne razrjeđuje i nanosi se prskanjem ili četkom u 2 sloja "mokra na mokro" do zasićenosti podloge. Svježe premazane površine moraju se zaštititi od kiše 6 sati jer nisu vodoodbojne do potpunog sušenja. Preporuča se rad na temperaturama između 10 i 25 °C. Ako se upotrebljava u unutarnjem prostoru potrebno je osigurati prozračivanje.

#### POTROŠNJA:

Prosječno 0,6 l/m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### PAKIRANJE:

1 l / 4 l / 18 l



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.3. DRUGI PROIZVODI ZA PRIMJENU U GRAĐEVINARSTVU



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.3. DRUGI PROIZVODI ZA PRIMJENU U GRAĐEVINARSTVU

# FINAL

## ANTIGRAFITNI PREMAZ

H05 (EU VOC)



**NOVO!**

Antigrafitni premaz na bazi prirodnog voska za zaštitu pročelja zgrada od prodiranja boja u spreju i ostalih onečišćenja.

#### PRIMJENA:

Premaz nanijeti prskanjem, valjkom ili kistom u jednom sloju, ovisno o površini, bez prethodnog razrjeđivanja. Površine zahvaćene grafitima ukloniti vrućom vodom uz pomoć visokotlačnog stroja. Nakon uklanjanja grafita, površinu ponovo zaštititi FINAL ANTIGRAFITNIM PREMAZOM. Nakon upotrebe alat oprati vodom.

#### POTROŠNJA:

0.1-0.25 kg/m<sup>2</sup>, ovisno o poroznosti površine.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivanje nije potrebno.

#### PAKIRANJE:

5 kg



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.3. DRUGI PROIZVODI ZA PRIMJENU U GRAĐEVINARSTVU

# BETONTON

## boja za betonske zidne površine

H05 (EU VOC)



#### ASORTIMAN:

BT01 BIJELI

BT02 KREM

BT03 ŽUTI

BT04 OKER

BT05 CRVENI

BT06 SMEDI

BT07 SIVI

BT08 PLAVI

BT09 ZELENI

BT10 CRNI

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.3. DRUGI PROIZVODI ZA PRIMJENU U GRAĐEVINARSTVU

# BETONTON

## boja za betonske zidne površine

H05 (EU VOC)



BETONTON boja za beton izrađena je na bazi specijalnih akrilnih polimernih veziva. Postojana je na svim vrstama vapnenih i cementnih podloga, otporna na atmosferilije i habanje.

#### PRIMJENA:

BETONTON služi za zaštitu i dekoraciju svih vrsta betonskih i fasadnih površina, podzida, stepeništa, azbestno cementnih krovnih pokrivača i slično. Podloga na koju se nanosi BETONTON mora biti tvrda, suha, oslobođena slabo vezanih slojeva i čista. Beton mora biti star najmanje četiri tjedna. Prije nanošenja boje, podlogu treba impregnirati SIMPRA univerzalnim primerom ili razrijeđenom bojom (boja:voda = 1:1). Nakon sušenja impregnacije BETONTON se nanosi nerazrijeđen, u dva sloja četkom, valjkom ili prskanjem. Drugi soj se nanosi tek nakon potpunog sušenja prvog sloja. Ne preporučuje se rad na temperaturi nižoj od +5 °C niti višoj od +35 °C.

#### POTROŠNJA:

0,20 l /m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

10 standardnih nijansi iz naše ton karte, ali primjenom sustava TOP MIX za nijansiranje može se dobiti čitav niz nijansi iz ton karte iz CHROMOS SVJETLOST, uključujući i ton karte ostalih proizvođača, te RAL karta.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Ne razrjeđuje se.

#### PAKIRANJE:

0.75l / 5 l / 15 l



\* TOP MIX  
SUSTAV

## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.3. DRUGI PROIZVODI ZA PRIMJENU U GRAĐEVINARSTVU

# SIMPRA MULTICONTACT

## višenamjenski premaz u građevini

H05 (EU VOC)

SIMPRA MULTICONTACT temeljni premaz na osnovi dubinske nano-emulzije i akrilatnog veziva.

#### PRIMJENA:

Temeljno impregnacijsko sredstvo koje se koristi kao kontakt novog i starog za betone, žbuke, glet-mase pri čemu se razrjeđuje vodom u omjeru 1:2. Kao samostalni i protuprašni premaz upotrebljava se nerazrijeđen. Nije pogodan za mramor, granit, klinker te drvo i plastiku.

#### POTROŠNJA:

0,08 - 0,1 l/m<sup>2</sup> na bazi razrjeđenja 1:1.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

1 l / 5 l



## VI. ZAŠTITA FASADNIH POVRŠINA

### 6.3. DRUGI PROIZVODI ZA PRIMJENU U GRAĐEVINARSTVU

# SIMPRA MULTICONTACT SN 1:5

## višenamjenski premaz u građevini

H05 (EU VOC)

SIMPRA MULTICONTACT SN 1:5 je koncentrat impregnacije izrađen na bazi vodene emulzije polimernih veziva za povećanje prionjivosti novih premaza na starim podlogama. Duboko prodire u podlogu, te ujednačava upojnost poroznih mineralnih podloga i poboljšava prionjivost novih premaza.

#### PRIMJENA:

Na suhu, čistu i čvrstu podlogu, impregnacija se nanosi četkom, valjkom ili prskanjem u jednom ili dva sloja ovisno o upojnosti podloge; međupremazni interval: 4-5 sati. Ne preporučuje se rad na temperaturama ispod + 5 °C i iznad + 35 °C.

#### POTROŠNJA:

0,03 l/m<sup>2</sup>.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda, u omjeru 1:5.

#### PAKIRANJE:

1 l / 5 l



## **SIMPRA BETONKONTAKT CS**

**H05 (EU VOC)**

SIMPRA betonkontakt CS je brzosušajući vezivni most za glatke betonske površine ili betonske površine koje treba ožbukati.

**PRIMJENA:**

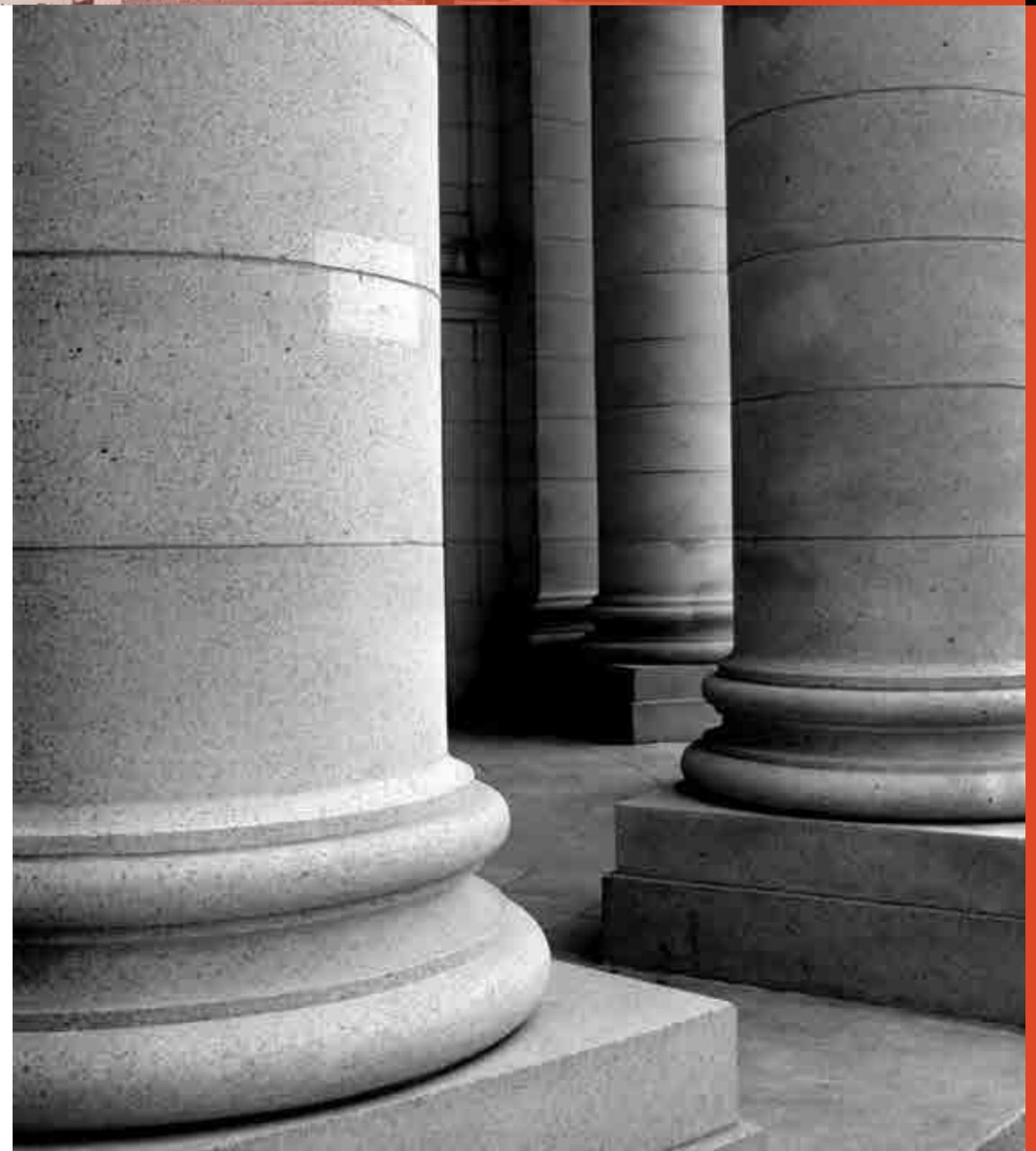
Koristi se u unutarnjoj i vanjskoj primjeni te poboljšava mehaničko prijanjanje osnovnih, cementnih, vapneno cementnih i gipsanih žbuka. Površina na koju se nanosi mora biti suha i čista od nečistoća. Prije nanošenja dobro promiješati. Nanosi se nerazrijeđen, sa četkom ili valjkom. Ne preporuča se rad na temperaturama ispod +5 i iznad +35 °C, maksimalna dozvoljena vlažnost betona iznosi 3 %.

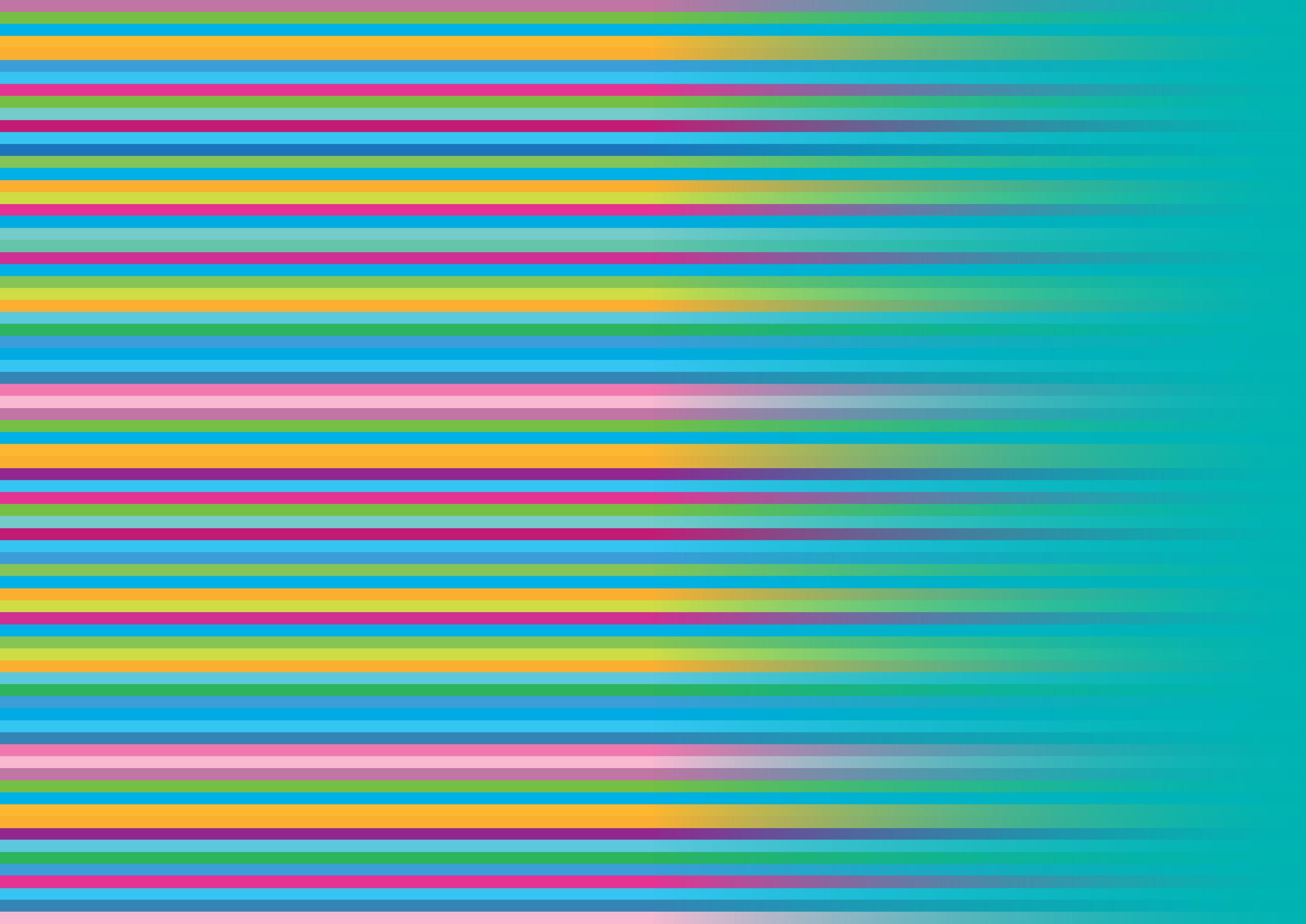
**POTROŠNJA:**

0,20 - 0,35 l/m<sup>2</sup> ovisno o upojnosti i hrapavosti podloge.

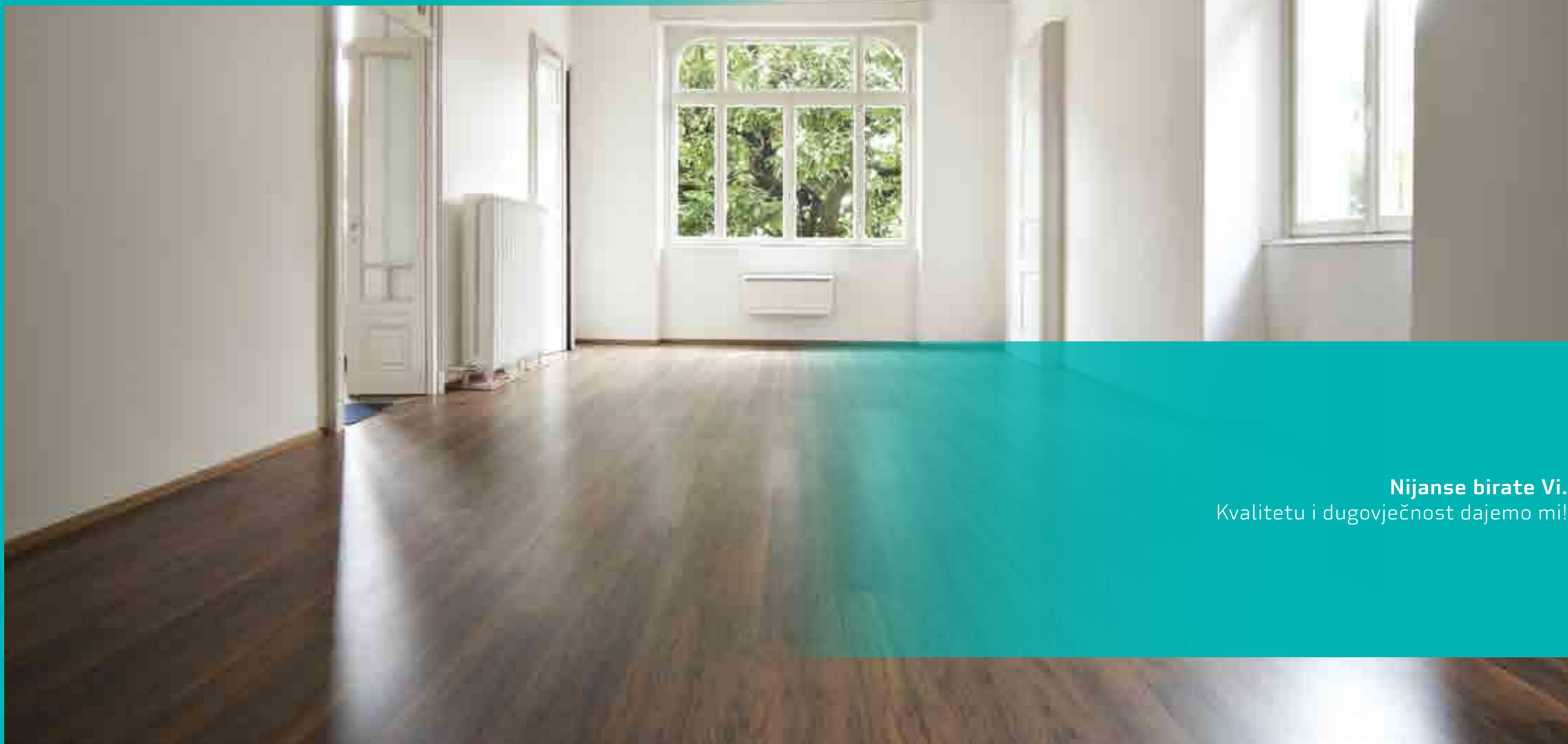
**PAKIRANJE:**

2 kg / 5 kg / 20 kg





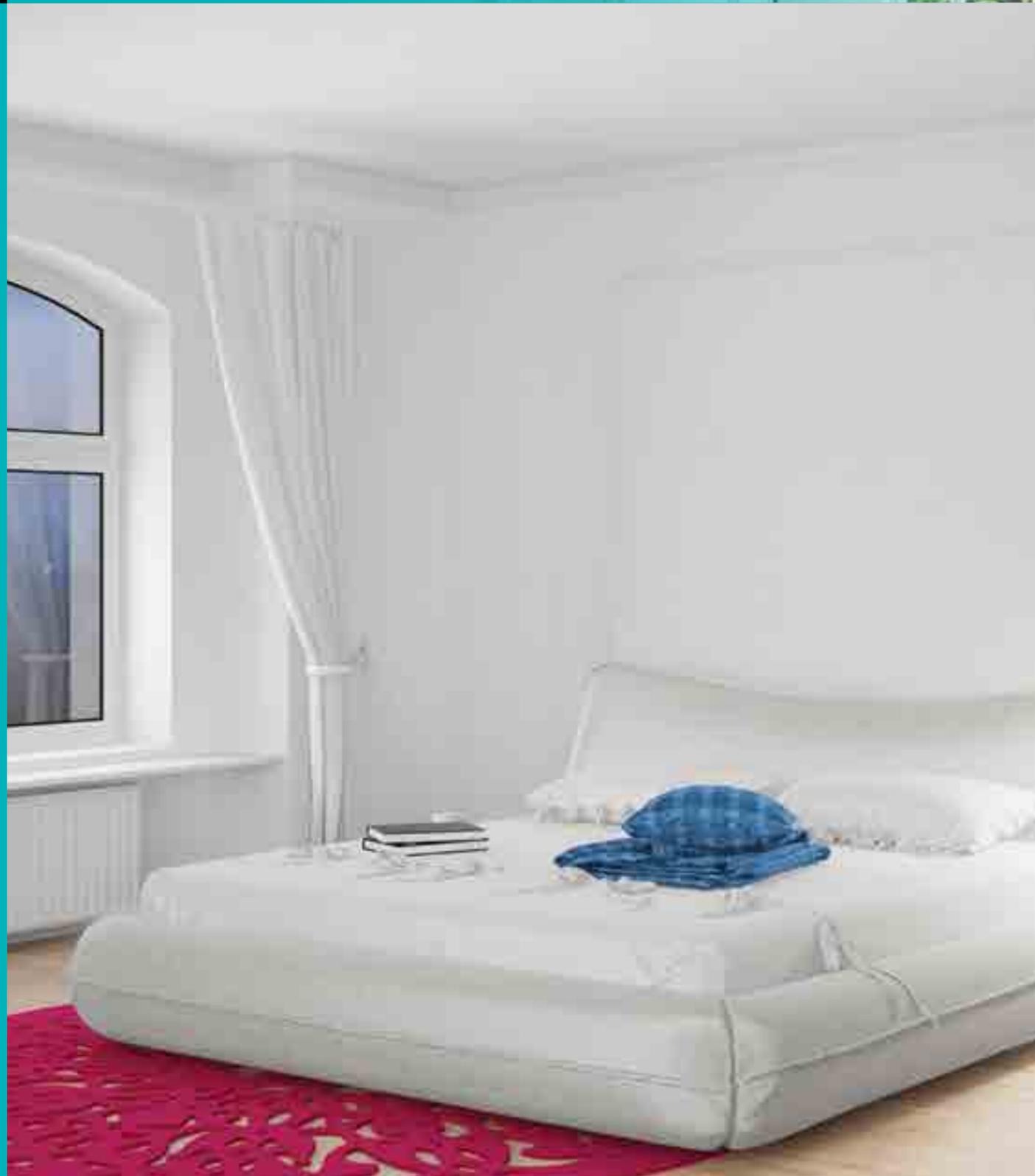
# VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA



**Nijanse birate Vi.**  
Kvalitetu i dugovječnost dajemo mi!

## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

# BRAVO

## boja za unutarnje zidove

HOS (EU VOC)



BRAVO je disperzivna boja za unutarnje zidove, otporna na suho otiranje, visoke bjeline i dobre pokrivnosti.

#### PRIMJENA:

Podloga mora biti suha, čvrsta i čista te prije prvog bojanja impregnirana SIMPRA univerzalnim primerom. Po prekidu rada ambalažu s bojom treba dobro zatvoriti, a nakon ličenja pribor oprati vodom. Nanosi se četkom ili valjkom u dva sloja, razrijeđena s vodom do 10 %. Ne preporučuje se rad na temperaturama ispod +5°C i iznad 35°C.

#### POTROŠNJA:

0,18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti čitav niz nijansi iz ton karte tvrtke CHROMOS SVJETLOST.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

2 l / 3 l / 5 l / 10 l / 15 l



\* TOP MIX  
SUSTAV

## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

## BRAVO KREATIV boja za pisanje kredom

HOS (EU VOC)



**NOVO!**

BRAVO KREATIV je visokokvalitetna boja koja stvara elastičan film i omogućuje pisanje kredom po zidnim i drvenim površinama. Obojene površine su posebno otporne na habanje te se mogu prati običnom vodom.

#### PRIMJENA:

Na suhu, čistu i čvrstu podlogu, boja se nanosi četkom ili valjkom u tri sloja. Međupremazni interval je 4-6 sati. Prije bojanja podlogu impregnirati SIMPRA grundmix primerom ili SIMPRA universal primerom. Na drvene podloge obavezno prvo primijeniti dva sloja AQUALUX temeljne boje za drvo. Po prebojanoj površini se može početi pisati 48 sati nakon nanošenja zadnjeg sloja. Ne preporučuje se rad na temperaturama ispod + 5 °C. Po prekidu rada ambalažu s bojom dobro zatvoriti, a nakon ličenja pribor oprati vodom.

#### IZDAŠNOST:

500 ml = 4m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

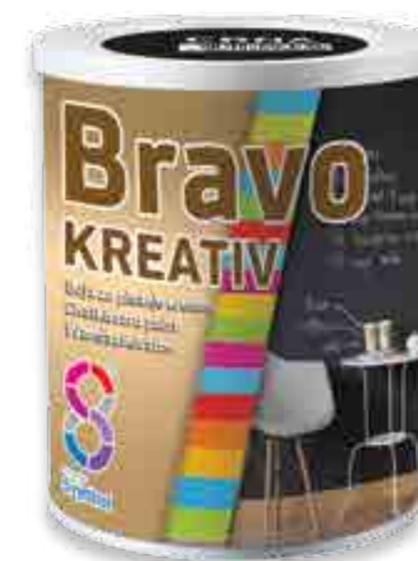
Proizvod je dostupan u crnoj i zelenoj boji.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Ne razrjeđuje se.

#### PAKIRANJE:

0,5 l



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



## BRAVO MAGNETIC



**NOVO!**

**HOS (EU VOC)**

BRAVO MAGNETIC je visokokvalitetna boja s magnetnim svojstvima. Omogućuje lijepljenje magneta na zidne i drvene površine.

**PRIMJENA:**

Na suhu, čistu i čvrstu podlogu boja se nanosi valjkom duže dlake u 3 sloja; međupremazni interval: 4-6 sati. S povećanjem broja slojeva povećavaju se i magnetska svojstva. Prije bojanja zidove impregnirati SIMPRA grundmix primerom ili SIMPRA universal primerom, a drvene podloge AQUILAUX temeljnom bojom za drvo. Kao završni sloj preporuča se nanos BRAVO Kreativ boje za pisanje kredom ili LATEX STRONG perive boje. Ne preporučuje se rad na temperaturama ispod + 5 °C.

**POTROŠNJA:**

500 ml = 2 m<sup>2</sup> u tri sloja.

**ASORTIMAN:**

Crna boja.

**RAZRJEĐIVAČ:**

Ne razrjeđuje se.

**PAKIRANJE:**

0,5 l



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



# KEMOPOL

## boja za unutarnje zidove visoke bjeline i odlične pokrivenosti



HOS (EU VOC)

KEMOPOL boja za unutarnje zidove je klasična vodorazrjeđiva boja, visoke bjeline i dobre pokrivenosti, na bazi disperzije polimera u vodi. Otporna je na suho otiranje, ali ne i na pranje.

#### PRIMJENA:

KEMOPOL je disperzivna boja za zaštitu unutarnjih zidova izrađenih od vapnenih, produženih i cementnih žbuka te gipsanih ploča i zidova sa čvrstim starim naličjima koje treba obnoviti. Novi zid treba impregnirati SIMPRA universal primerom. Nanosi se četkom, valjkom ili prskanjem u dva sloja, razrijeđena s vodom do 10 %. Svaki slijedeći sloj nanosi se isključivo na već osušen prethodni sloj. Ne preporučuje se rad na temperaturama ispod +5°C niti iznad +35 °C.

#### POTROŠNJA:

0,18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti čitav niz nijansi iz ton karte tvrtke CHROMOS SVJETLOST. Za nijansiranje se može koristiti i pigmentna preparacija KEMOTON STRONG I KEMOTON PLUS.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

2 l / 3 l / 5 l / 10 l / 15 l



\* TOP MIX  
SUSTAV

## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

# KEMOPOL PLUS

## visokopokrivna unutarnja boja

H05 (EU VOC)



KEMOPOL PLUS je vodena disperzijska boja izrazite pokrивnosti, namjenjen dekoraciji i zaštiti unutarnjih zidnih površina. Izrađen je na bazi vodene disperzije polimera u vodi i dodataka.

#### PRIMJENA:

Namjena je, prije svega zaštita i dekoracija gips-kartonskih ploča zbog izrazite pokrивnosti KEMOPOLA PLUS. Također se primjenjuje na unutarnjim zidnim površinama izrađenim od vapnenih produženih i cementnih žbuka, kao i zidova sa čvrstim starim premazima koje treba obnoviti. Suhi film otporan na suho otiranje, nije otporan na pranje. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, te prije prvog bojanja impregnirana SIMPRA universal primerom. Nanosi se četkom, valjkom ili prskanjem u dva sloja, razrijeđena s vodom do 10 %. Prije dodavanja vode boju treba dobro promiješati! Po prekidu rada ambalažu s bojom dobro zatvoriti, a nakon ličenja pribor oprati vodom. Ne preporučuje se rad na temperaturama ispod +5 °C niti iznad +35 °C.

#### POTROŠNJA:

0,18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za strojno nijansiranje može se dobiti čitav niz nijansi iz naše Ton karte, uključujući i duboke tonove. Za nijansiranje u pastelne tonove mogu se koristiti i pigmentne preparacije KEMOTON STRONG i KEMOTON PLUS.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 2 l / 5 l / 10 l / 15 l

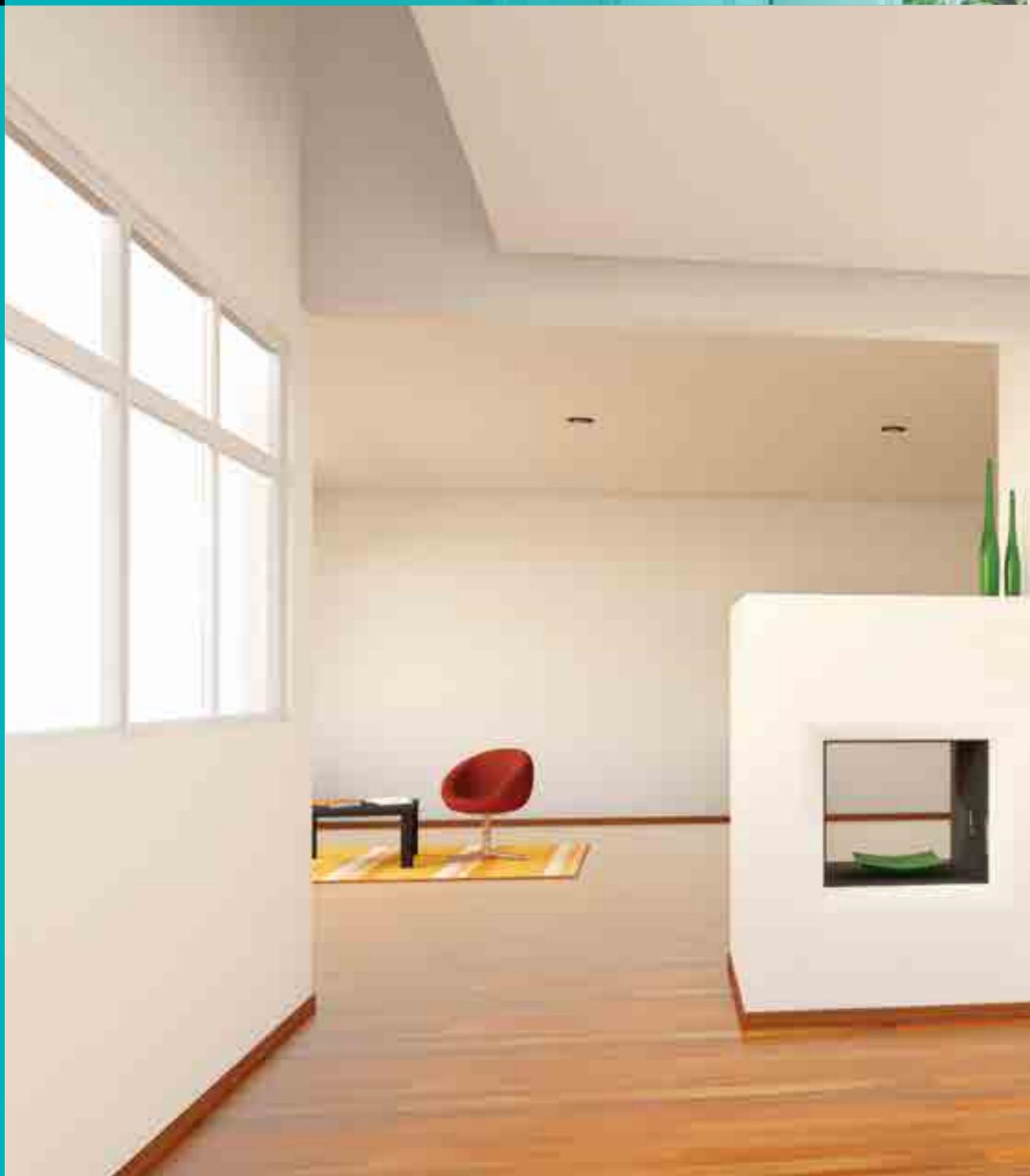


\* TOP MIX  
SUSTAV



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

# KEMOPOL PROTECT

## unutarnja boja povećane otpornosti na pojavu plijesni



H05 (EU VOC)

KEMOPOL PROTECT je vodena disperzijska boja za unutarnje zidove s učinkovitom zaštitom od razvoja plijesni i gljivica na površini premaza. Suhi film je otporan na suho otiranje, ne i na pranje. KEMOPOL PROTECT primjenjuje se samo za prevenciju nastajanja plijesni. Ukoliko je potrebno tretirati već zaraženi zid, nužno je primijeniti ALGENON, sredstvo za uništavanje obraštaja.

#### PRIMJENA:

Primjenjuje se za zaštitu zidnih i stropnih površina u kupaonicama, kuhinjama, praonicama i drugim prostorijama u kojima dolazi do povećanja vlažnosti zraka i kondenzacije vodene pare. Podloga mora biti suha, čvrsta i čista, te prije prvog bojanja impregnirana SIMPRA universal primerom. Nanosi se četkom, valjkom ili prskanjem u dva sloja, razrijeđena s vodom do 10 %. Ne preporučuje se rad na temperaturama ispod +5 °C niti iznad +35 °C.

#### POTROŠNJA:

0,18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti čitav niz nijansi iz ton karte tvrtke CHROMOS SVJETLOST, uključujući i duboke tonove. Za nijansiranje se može koristiti i pigmentna preparacija KEMOTON STRONG i KEMOTON PLUS.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

2 l / 5 l / 15 l



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

# KEMOPOL PREMIUM

periva disperzivna boja za unutarnje zidove  
HOS (EU VOC)



KEMOPOL PREMIUM je disperzivna boja za unutarnje zidove izrazite bjeline i vrlo visoke pokrivenosti. Stvara čvrst, postojan i elastičan premaz koji se može prati.

#### PRIMJENA:

Namijenjen je zaštiti i dekoraciji svih vrsta unutarnjih zidnih površina. Zahvaljujući otpornosti na pranje posebno je pogodan za prostore koji su izloženi većem opterećenju (hodnici, stubišta, bolnice). Preporučuje se novi zid impregnirati SIMPRA universal primerom. Na čistu, suhu i čvrstu podlogu nanosi se četkom, valjkom ili prskanjem u dva sloja, razrijeđen s 5 % vode. Slijedeći sloj se nanosi tek kad je prethodni potpuno suh. Manje prljave podloge mogu se uspješno obnoviti samo jednim premazom. Ne preporučuje se rad na temperaturama ispod +5 °C.

#### POTROŠNJA:

0,18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za strojno nijansiranje može se dobiti čitav niz nijansi iz naše Ton karte, uključujući i duboke tonove. Za nijansiranje u pastelne tonove mogu se koristiti i pigmentne preparacije KEMOTON STRONG i KEMOTON PLUS.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

0,75 l / 2 l / 3 l / 5 l / 10 l / 15 l



\* TOP MIX  
SUSTAV

## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

# KEMOPOL PREMIUM PROTECT

## visokokvalitetna boja za unutarnje zidove otporna na plijesni

HOS (EU VOC)

KEMOPOL PREMIUM PROTECT je disperzivna boja za unutarnje zidove, vrlo visoke pokrivnosti, koja ima svojstvo zaštite unutarnjih zidova od razvoja plijesni. Stvara čvrst postojan i elastičan premaz, koji se može prati.

#### PRIMJENA:

Namijenjen je zaštiti i dekoraciji svih vrsta unutarnjih zidnih površina, a posebno se preporučuje za prostore u kojima dolazi do povećanja vlažnosti zraka i kondenzacije vodene pare. Zahvaljujući otpornosti na pranje posebno je pogodan za prostore koji su izloženi većem opterećenju (hodnici, stubišta, bolnice, menze, kuhinje restorana, saune, zidovi oko unutarnjih bazena i sl.). Potrebno je naglasiti da se KEMOPOL PREMIUM PROTECT primjenjuje samo za prevenciju nastajanja plijesni. Ukoliko je potrebno tretirati već zaraženi zid, nužno je primijeniti ALGENON. Preporučuje se novi zid impregnirati SIMPRA universal primerom. Na čistu, suhu i čvrstu podlogu nanosi se četkom, valjkom ili prskanjem u dva sloja, nerazrijeđen ili razrijeđen s 5 % vode. Slijedeći sloj se nanosi tek kad je prethodni potpuno suh. Manje prljave podloge mogu se uspješno obnoviti samo jednim premazom. Ne preporučuje se rad na temperaturama ispod +5 °C niti iznad +35 °C.

#### POTROŠNJA:

0,18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za strojno nijansiranje može se dobiti čitav niz nijansi iz naše Ton karte, uključujući i duboke tonove. Za nijansiranje u pastelne tonove mogu se koristiti i pigmentne preparacije KEMOTON STRONG i KEMOTON PLUS.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

2 l / 5 l / 15 l



\* TOP MIX  
SUSTAV



**VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA**  
7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

**VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA**  
7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

# LATEX STRONG

**vodoperiva boja - SATIN / MAT / POLUMAT**

**H05 (EU VOC)**



LATEX STRONG je visokokvalitetna boja za unutarnje zidove, posebno otporna na habanje, koja stvara čvrst i elastičan film. Sve ove odlike čine je idealnom za dekoraciju zidnih površina izloženih većem habanju, poput onih u vrtićima, školama, bolnicama i hotelima te drugim javnim objektima.

#### PRIMJENA:

Preporučuje se novi zid impregnirati u jednom sloju SIMPRA grundmix primerom razrijeđenim vodom do 5 % u nijansi LATEXA ili SIMPRA universal primerom. Na čistu, suhu i čvrstu podlogu nanosi se četkom, valjkom ili prskanjem u dva sloja, razrijeđen vodom do 5 %. Slijedeći sloj se nanosi tek kad je prethodni potpuno suh. Kod obnavljajućeg bojenja manje zaprljanih površina najčešće je dovoljan jedan premaz LATEXA. Ne preporučuje se rad na temperaturama ispod +5 °C.

#### POTROŠNJA:

0,14 l/m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### ASORTIMAN:

Proizvodi se u bijeloj boji, ali primjenom TOP MIX sustava za nijansiranje može se dobiti čitav niz nijansi iz ton karte tvrtke CHROMOS SVJETLOST, uključujući i duboke tonove. Za nijansiranje u pastelne tonove može se koristiti i pigmentna preparacija KEMOTON STROG i KEMOTON PLUS.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

2 l / 5 l / 15 l



\* TOP MIX  
SUSTAV



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



## TOP MAT



### bezbojni vodoperivi premaz za unutarnje zidove

HOS (EU VOC)

TOP MAT je disperzivni bezbojni mat premaz izrađen od kvalitetnog polimernog veziva i dodataka.

#### PRIMJENA:

TOP MAT namjenjen je zaštiti i dekoraciji unutarnjih zidova. Premaz se koristi kada je potrebna dodatna zaštita zida od većih zaprljanja, u školama, bolnicama, vrtićima, u zonama koje se nalaze u doticaju s ljudima. Bezbojnim premazom TOP MAT, najčešće se premazuju površine do 1,5 m visine u hodnicima javnih ustanova. Na taj način omogućuje se lakše održavanje čistoće u prostorima. Podloga na koju se nanosi mora biti čvrsta, suha i čista, po potrebi prebojana odgovarajućom bojom za unutarnje zidove (KEMOPOL, KEMOPOL PLUS, KEMOPOL PREMIUM). TOP MAT se nanosi četkom, valjkom ili prskanjem, u dva sloja, razrijeđen vodom do 5 %. Može se nanositi na podloge čija je temperatura od +5 °C do +35 °C. Kod visoke vlažnosti zraka može se očekivati duže sušenje. Skladištiti u suhim i zračnim prostorima izvan izravnog dosega sunčevih zraka na temperaturi od +5 °C do +25 °C.

#### POTROŠNJA:

0.18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda. do 5 %.

#### PAKIRANJE:

0.85 l / 2 l / 5 l / 15 l



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

# TOP GLOSS



## bezbojni vodoperivi premaz za unutarnje zidove

HOS (EU VOC)

TOP GLOSS je vodoperivi disperzivni bezbojni sjajni premaz izrađen od kvalitetnog polimernog veziva i dodatka. Odlično prijanja na premaza za unutarnje zidove: KEMOPOL, KEMOPOL PLUS, KEMOPOL PREMIUM.

#### PRIMJENA:

TOP GLOSS namjenjen je zaštiti i dekoraciji unutarnjih zidova. Premaz se koristi kada je potreban dodatni sjaj zida ili dodatna zaštita zida od većih zaprljanja. Bezbojnim sjajnim premazom TOP GLOSS, najčešće se premazuju površine u javnim ustanovama. Na taj način omogućuje se lakše održavanje čistoće u prostorima. Podloga na koju se nanosi mora biti čvrsta, suha i čista, prebojana odgovarajućom bojom za unutarnje zidove (KEMOPOL, KEMOPOL PLUS, KEMOPOL PREMIUM). TOP GLOSS se nanosi četkom, valjkom ili prskanjem, u dva sloja, bez razrjeđivanja. Može se nanositi na podloge čija je temperatura od +5 °C do +35 °C.

#### POTROŠNJA:

0.18 l/m<sup>2</sup> u dva sloja.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Ne razrjeđuje se.

#### PAKIRANJE:

0.85 l / 2 l / 5 l / 15 l



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNE ZIDOVE

# TOP PREMIUM

HOS (EU VOC)



#### ASORTIMAN:

01 LJETNI LIMUN



02 DISKRETNNA DINJA



03 NADAHNUTA NARANČA



04 JARKA JABUKA



05 SANJIVA SMOKVA



06 ŠARMANTNA ŠLJIVA



07 GLAMUROZNO GROŽĐE

08 LAGODNA LIMETA

09 KREPKI KIVI

10 LASKAVA LUBENICA

11 ČAROBNA ČOKOLADA

12 VESELA VANILIJA

\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.1. BOJE ZA UNUTARNE ZIDOVE

# TOP PREMIUM

HOS (EU VOC)



TOP PREMIUM je naša linija unaprijed nijansiranih boja. Zahvaljujući jednostavnom nanošenju, TOP PREMIUM nijansa koju odaberete, oslobodit će vas brige oko dugotrajnih priprema te će vam pomoći da se u potpunosti posvetite uljepšavanju svog doma. TOP PREMIUM je disperzivna boja za unutarnje zidove, vrlo visoke pokrivenosti. Stvara čvrst, postojan i elastičan premaz koji se može prati.

#### PRIMJENA:

Podloga mora biti čvrsta, čista i suha te prije prvog bojanja impregnirana SIMPRA universal primerom. Boja se ne razrjeđuje. Dobro se promiješa i nanosi kratkodlakim krznenim valjkom u jedan do dva sloja. Drugi sloj se nanosi tek kad je prethodni potpuno suh. Manje prljave podloge mogu se uspješno obnoviti samo jednim premazom. Ne preporučuje se rad na temperaturama ispod +5 °C i iznad +35 °C.

#### POTROŠNJA:

0,13 l/m<sup>2</sup> u jednom sloju.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Razrjeđivanje nije potrebno.

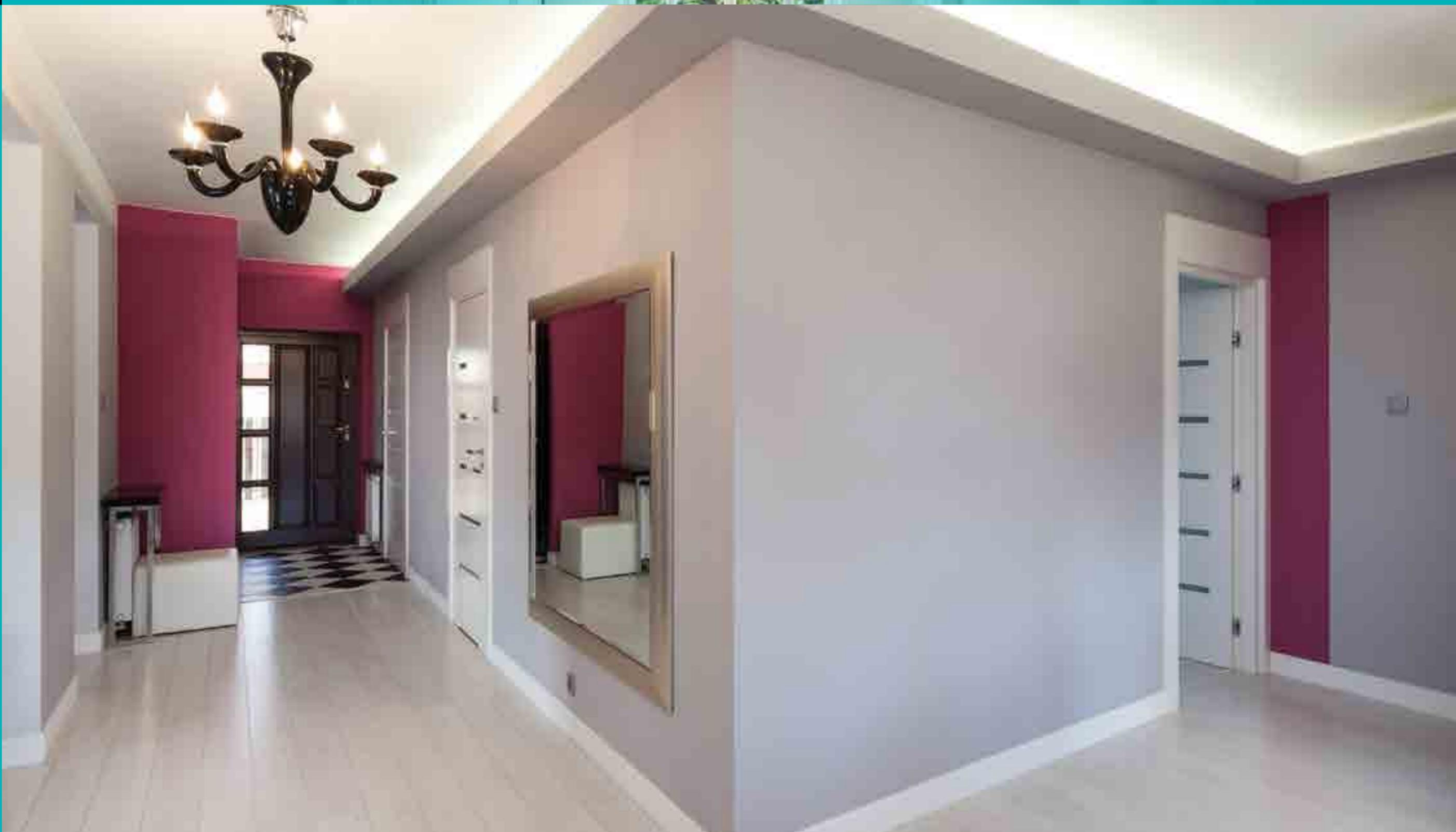
#### PAKIRANJE:

2,5 l



**VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA**  
7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE

**VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA**  
7.1. BOJE ZA UNUTARNJE ZIDOVE



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.2. OSTALI PROIZVODI

# KEMOTON PLUS

## pigmentna preparacija

H05 (EU VOC)

ASORTIMAN:



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.2. OSTALI PROIZVODI

# KEMOTON PLUS

## pigmentna preparacija

H05 (EU VOC)

Pigmentna preparacija za nijansiranje unutarnjih boja za zidove.

**POTROŠNJA:**

Max. 100 ml / 5 l KEMOPOL.

**ASORTIMAN:**

Pigmentna preparacija se proizvodi u 11 nijansi pomoću kojih se nijansiraju disperzivne boje.

**PAKIRANJE:**

0.10 l



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.2. OSTALI PROIZVODI

# KEMOTON STRONG

## koncentrirana pigmentna preparacija

H05 (EU VOC)

ASORTIMAN:



\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA

## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.2. OSTALI PROIZVODI

# KEMOTON STRONG

## koncentrirana pigmentna preparacija

H05 (EU VOC)

Koncentrirana pigmentna preparacija za nijansiranje unutarnjih boja za zidove.

**POTROŠNJA:**

Max. 100 ml / 5 l KEMOPOL.

**ASORTIMAN:**

Pigmentna preparacija se proizvodi u 11 nijansi pomoću kojih se nijansiraju disperzivne boje.

**PAKIRANJE:**

0.10 l



## PREMIUM GLET

### disperzivna masa za fino gletanje unutarnjih zidnih i stropnih površina

H05 (EU VOC)

PREMIUM GLET je disperzivna masa za fino gletanje unutarnjih zidnih i stropnih površina, za popunjavanje manjih udubina i pukotina. Koristi se za građevinske podloge kao što su: fine mineralne žbuke, vlakneno-cementne i gips-kartonske ploče, ploče od iverice, beton (star najmanje 1 mjesec), neožbukane zidove od porobetona.

#### PRIMJENA:

Podloga mora biti suha, čvrsta, čista, nesmrznuta, bez iscvjetavanja i ostataka oplatnih ulja. Preporuča se sve podloge prethodno impregnirati SIMPRA universal primerom razrijeđenom vodom u omjeru 1:1. PREMIUM glet se može nanijeti 6 sati nakon impregniranja podloge u normalnim uvjetima temperature relativne vlage zraka (T=20°C, rel. vl= 65 %). PREMIUM GLET nanosi se u dva sloja ručno ili strojno.

#### POTROŠNJA:

0,5-0,75 kg/m<sup>2</sup> za 1 mm debljine sloja (ovisno o hrapavosti površine).

#### RAZRJEĐIVAČ:

Nije potrebno za ručni nanos, za strojni nanos s maksimalno 3 % vode.

#### PAKIRANJE:

1 kg / 3 kg / 8 kg / 25 kg



## KALIJEV SAPUN

### sredstvo za pranje

H05 (EU VOC)



KALIJEV SAPUN je mekani, lako mazivi sapun, koloidno-zrnčaste strukture, žućkaste do smeđe boje te specifičnog mirisa svojstvenog biljnim uljima. Taj neisoljen sapun nastaje osapunjavanjem biljnih ulja pomoću kalijevog hidroksida. Lako se otapa u vodi, uz stvaranje obilne pjene.

#### PRIMJENA:

Upotrebljava se za pranje zidova u građevinarstvu, za odmaščivanje masnih površina na drvu i metalu, za podmazivanje pokretnih traka i PVC cijevi te za različite druge zanatske i industrijske svrhe.

#### IZDAŠNOST:

5 - 10 m<sup>2</sup>/l, ovisno o stupnju zaraze te hrapavosti i upojnosti podloge.

#### PAKIRANJE:

1 kg / 18 kg



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.2. OSTALI PROIZVODI

# ALGENON

## sredstvo za uništavanje zidnih algi i plijesni

HOS (EU VOC)

ALGENON je bezbojna biocidna otopina za uništavanje plijesni i algi na fasadnim i unutarnjim zidnim površinama.

#### PRIMJENA:

Zaražene površine isperemo s mlazom vode i, ako je potrebno, mehanički krpom ili četkom. Bočicu prije upotrebe dobro protresemo. ALGENON razrijedimo s vodom u omjeru 1:5, gdje je jedan dio ALGENONA. Proizvod se ne smije nanositi na vlažne površine. Nanosi se na potpuno suhe površine, četkom. Kod jače zaraženih površina postupak ponovimo. Odgovarajući završni premaz nanosimo na potpuno suhu površinu barem 8 sati po nanošenju ALGENONA. Nanos ALGENONA moguć je samo u odgovarajućim vremenskim uvjetima: temperatura zraka +5 °C do +35 °C i relativna vlažnost <80 %.

#### POTROŠNJA:

0,5 l / 15-30 m<sup>2</sup>, ovisno o stupnju zaraze te hrapavosti i upojnosti podloge.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Čista voda.

#### PAKIRANJE:

0,50 l



## VII. ZAŠTITA UNUTARNJIH ZIDOVA

### 7.2. OSTALI PROIZVODI

# ALGENON PLUS

## sredstvo za uništavanje zidnih algi i plijesni

HOS (EU VOC)

ALGENON PLUS je bezbojna biocidna otopina za uništavanje plijesni i algi na fasadnim i unutarnjim zidnim površinama.

#### PRIMJENA:

Zaražene površine isperemo s mlazom vode i, ako je potrebno, mehanički krpom ili četkom. Bočicu prije upotrebe dobro protresemo. ALGENON PLUS nanosi se prskanjem, nerazrijeđen. Proizvod se nanosi na potpuno suhe površine u jednom sloju, a kod jače zaraženih površina preporuča se dvoslojni nanos ALGENONA PLUS. Odgovarajući završni premaz nanosimo na potpuno suhu površinu barem 8 sati po nanošenju ALGENONA PLUS.

#### POTROŠNJA:

0,5 l / 2 - 5 m<sup>2</sup>, ovisno o stupnju zaraze te hrapavosti i upojnosti podloge.

#### RAZRJEĐIVAČ:

Ne razrjeđuje se.

#### PAKIRANJE:

0,50 l



## SIMPRA grundmix primer podloga za nijansirane proizvode

H05 (EU VOC)

SIMPRA grundmix primer je pokrivni premaz za poboljšavanje pokrivenosti.

### PRIMJENA:

SIMPRA grundmix primer je pokrivni temeljni premaz za impregniranje površina unutarnjih zidova. SIMPRA grundmix primer se koristi za poboljšavanje pokrivenosti završnog sloja na zaprljanim zidovima ili nehomogenim površinama poput novih gips-kartonskih ploča. Također poboljšava pokrivenost slabo pokrivenih nijansi završnog premaza. Preporučamo ga i za unutarnje podloge na koje su nanese jake nijanse, a iste se žele prebojiti u drugu nijansu. Uporabom podloge smanjuje se potrošnja završne nijanse. Nanosi se četkom ili valjkom prije završne nijanse u jednom sloju na čvrstu, čistu i suhu podlogu. Razrjeđuje se vodom do 5 %. Nanošenje završne nijanse moguće je za 6 sati.

### POTROŠNJA:

0,13 l /m<sup>2</sup>.

### RAZRJEĐIVAČ:

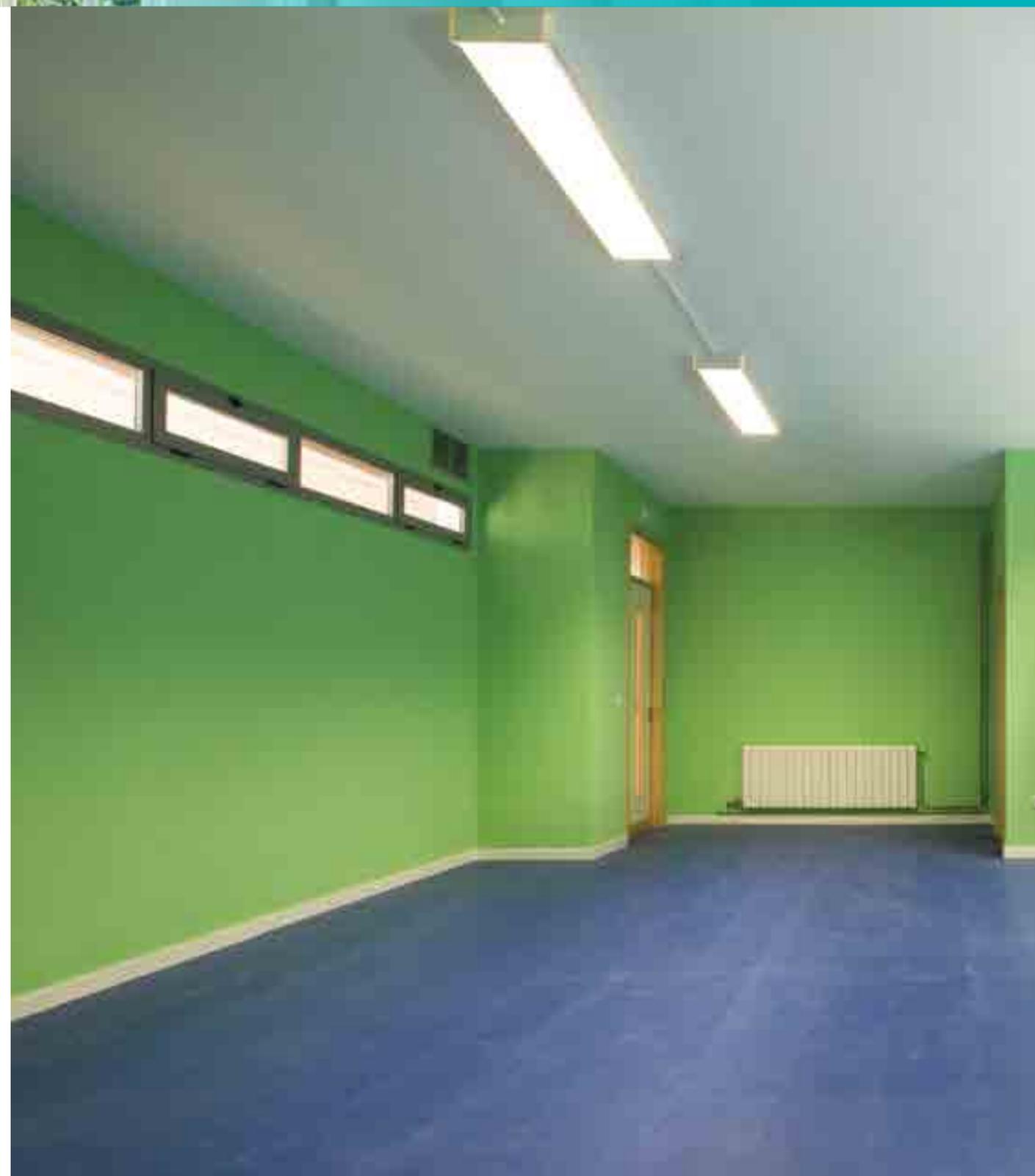
Čista voda.

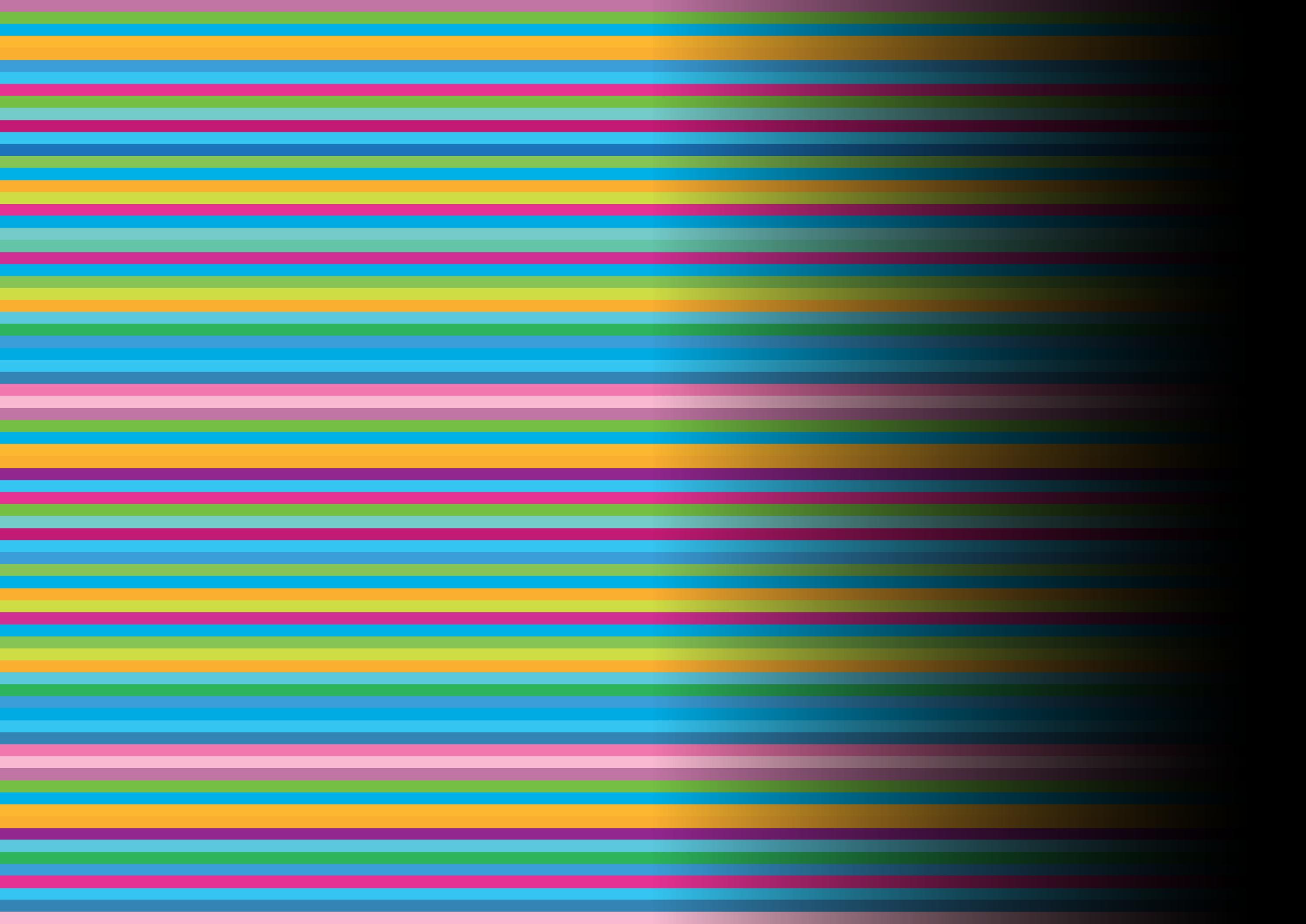
### PAKIRANJE:

2 l / 5 l



\* TOP MIX  
SUSTAV





# VIII. TANKOSLOJNA SIGNALIZACIJA

Uvijek na pravom putu pouzdanosti i kvalitete.

## VIII. TANKOSLOJNA SIGNALIZACIJA

### EKOSIGNOL boja za tankoslojnu horizontalnu signalizaciju

H05 (EU VOC)

EKOSIGNOL boja za tankoslojnu horizontalnu signalizaciju je zračno sušivi akrilni premaz brzog sušenja, dobre elastičnosti i pokrivenosti, odlične prionjivosti na bilo koju cestovnu površinu i otpornosti na trošenje uzrokovano prometom.

**PRIMJENA:**

EKOSIGNOL boja nanosi se pneumatskim prskanjem, ručno ili automatskim uređajima na čistu, suhu i otprašenu podlogu. Staklene perlice za noćnu vidljivost nanose se posipanjem na mokru boju.

**POTROŠNJA:**

ZA BETON: 0,2 l/m<sup>2</sup> za jedan sloj.  
ZA ASFALT: 0,5 l/ m<sup>2</sup> za DSF 300 μm.

**ASORTIMAN:\***

BIJELA

ŽUTA

*\*DODATNO, PREMA ZAHTJEVU KUPCA*

**RAZRJEĐIVAČ:**

EKOSIGNOL razrjeđivač.

**PAKIRANJE:**

0,75 l / 5 l / 18 l



*\*TON KARTA JE INFORMATIVNOG KARAKTERA*



# IX. RAZRJEĐIVAČI

Kvalitetne boje traže i kvalitetne razrjeđivače!



## IX. RAZRJEĐIVAČI

### HARDLUX HAMMERSCHLAG RAZRJEĐIVAČ CS

HARDLUX Hammerschlag razrjeđivač je izrađen na bazi organskih otapala.

**KORISTI SE ZA RAZRJEĐIVANJE NAŠIH PREMAZA:**

- HARDLUX Hammerschlag lak

**PAKIRANJE:**

0,50 l / 1 l



### NITRO RAZRJEĐIVAČ CS

NITRO RAZRJEĐIVAČ je smjesa organskih otapala.

**KORISTI SE ZA:**

Razrjeđivanje nitro premaza, odmaščivanje metala prije upotrebe nitro premaza te pranje pribora.

**PAKIRANJE:**

0,50 l / 1 l / 5 l / 20 l / 200 l



## SINTETIČNI RAZRJEĐIVAČ CS

SINTETIČNI RAZRJEĐIVAČ je smjesa organskih otapala.

**KORISTI SE ZA RAZRJEĐIVANJE NAŠIH PREMAZA:**

- KEMOLUX emajl lak
- KEMOLUX AK temeljna boja za metal
- KEMOLUX uljana temeljna boja za drvo
- KEMOLUX ventilirajuća osnovna boja
- HARDLUX metal efekt lak
- HARDLUX profesional lak

**PAKIRANJE:**

0,50 l / 1 l / 5 l / 20 l / 200 l



## RAZRJEĐIVAČ ZA BRZOSUŠIVE BOJE CS

RAZRJEĐIVAČ ZA BRZOSUŠIVE BOJE je smjesa organskih otapala.

**KORISTI SE ZA RAZRJEĐIVANJE NAŠIH PREMAZA:**

- KEMOLUX brzосуšiva temeljna boja
- KEMOLUX brzосуšivi emajl lak
- KEMOCEL B5 lak

**PAKIRANJE:**

0,50 l / 1 l / 5 l / 20 l / 200 l



## RAZRJEĐIVAČ ZA EKOSIGNOL CS

RAZRJEĐIVAČ ZA EKOSIGNOL boju je smjesa organskih otapala.

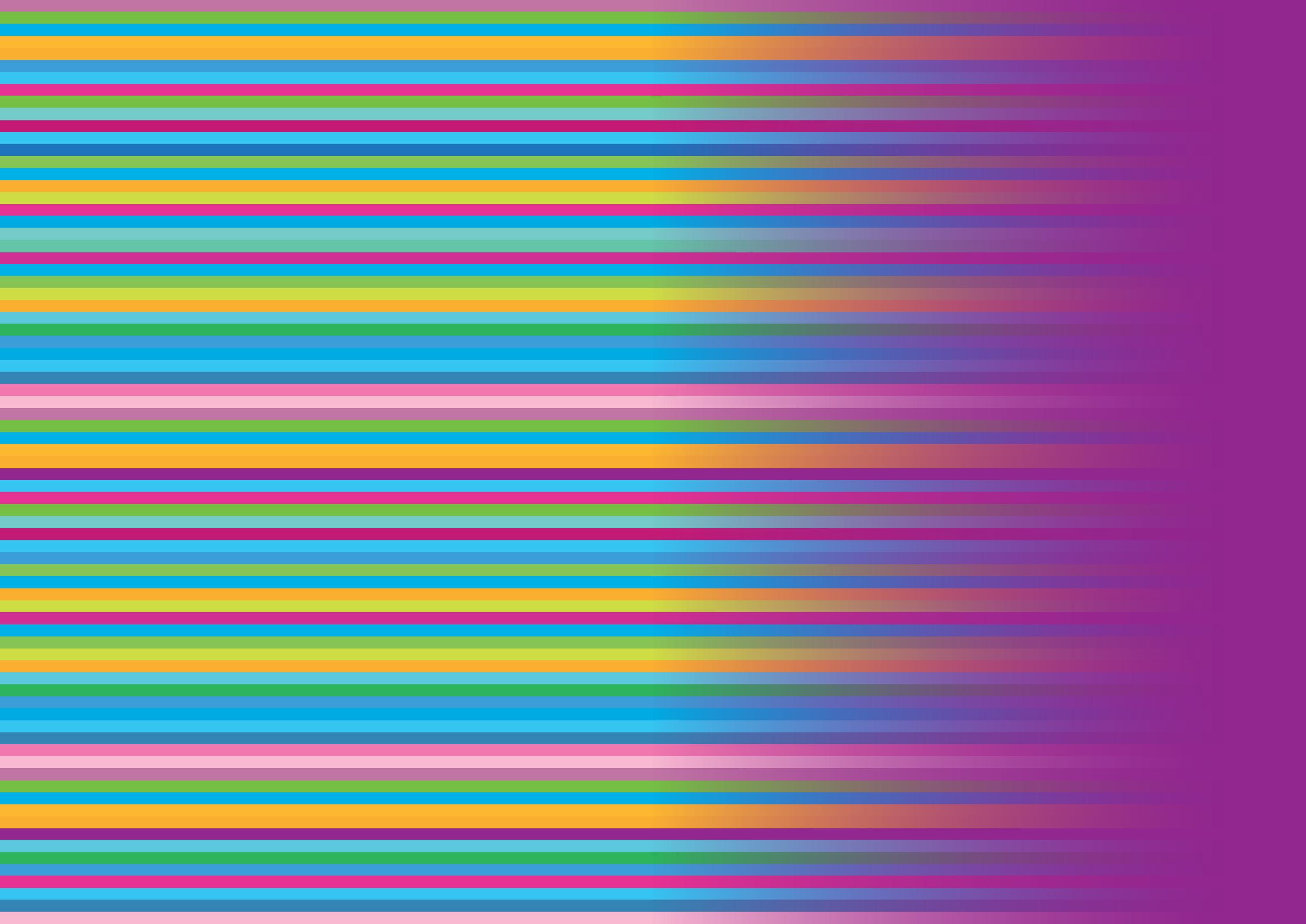
**KORISTI SE ZA RAZRJEĐIVANJE NAŠIH PREMAZA:**

- EKOSIGNOL boja za horizontalnu signalizaciju

**PAKIRANJE:**

0,50 l / 5 l / 20 l





# X. TOP MIX SUSTAV



**TOP MIX  
SUSTAV**

Tisuće i tisuće nijansi.  
Za tisuće i tisuće vaših želja. Za tisuće novih ideja.



# TOP MIX

## sustav za nijansiranje

Pri opremanju prostora boje imaju važnu ulogu, one stvaraju prvi dojam o prostoru ili predmetu kada ga opazimo. S njima lako popravimo oblik i manjkavosti prostora, te postizemo osjećaj svježine ili topline, olakšanja ili težine.

Potruga za pravom nijansom boje koju želite u svome prostoru pretvara se u mukotržno traženje i eksperimentiranje, sa često upitnim rezultatom. Strojno nijansiranje će vam u trenu riješiti ovaj problem. Dovoljno je raspolagati optimalnom količinom baza i koloranata kako bi u svakom trenutku mogli proizvesti gotovi nijansirani proizvod.



### TON KARTA TVRTKE CHROMOS SVJETLOST SASTOJI SE OD:

- A10- L54 → boje za fasade i unutarnje zidove
- S900-S999 → boje za unutarnje zidove
- BT01-BT10 → BETONTON boja za betonske zidne površine 0,75
- 01-22 → FINALPLAST dekorativna žbuka standardne nijanse

### PROIZVODI KOJI SE NIJANSIRAJU U TOP MIX SUSTAVU CHROMOS SVJETLOST:

- **KEMOLUX lak - SJAJNI**  
(bijeli, žuti, crveni i transparenta baza)
- **KEMOLUX lak - MAT**  
(bijeli i transparenta baza)
- **KEMOCEL BS lak**  
(bijeli, žuti, crveni i transparenta baza)
- **HARDLUX PROFESIONAL**  
(bijeli, žuti, crveni i transparenta baza)
- **AQUALUX LAK**  
(bezbojni, bijeli, žuti, crveni)
- **AQUALUX STRONG**  
(bijeli i neutralna baza)
- **BRAVO**  
boja za unutarnje zidove (bijeli)
- **KEMOPOL**  
boja za unutarnje zidove (bijeli)
- **KEMOPOL PLUS**  
visokopokrivna boja za unutarnje zidove (bijeli i neutralna baza)
- **KEMOPOL PROTECT**  
boja za unutarnje zidove otporna na plijesni (bijeli)
- **KEMOPOL PREMIUM**  
visokokvalitetna boja za unutarnje zidove (bijeli i neutralna baza)
- **KEMOPOL PREMIUM PROTECT**  
visokokvalitetna boja za unutarnje zidove otporna na plijesni (bijeli i neutralna baza)
- **LATEX STRONG SATIN/MAT/POLUMAT**  
vodoperiva boja za unutarnje zidove (bijeli i neutralna baza)
- **FASENA akril**  
boja za fasade (bijela i baza)
- **DISPERVAN**  
boja za fasade (bijeli i baza)
- **FASENA silikat**  
silikatna boja za fasade (bijeli i baza)
- **FASENA silikon**  
silikonska boja za fasade (bijela i baza)
- **FASENA fiber**  
mikroarmirana fasadna boja (bijeli i baza)
- **FASENA elastic**  
elastična hidroizolacijska fasadna boja (bijeli i baza)
- **FINALGRUND UNI**  
temeljni premaz za žbuke (bijeli)
- **FINAL AKRILNA žbuka (AZg i AZr)**  
(bijela i baza)
- **FINAL SILIKATNA žbuka (SZg i SZr)**  
(bijela)
- **FINAL SILIKONSKA žbuka (NZg i NZr)**  
(bijela i baza)
- **FINAL NANO PREMIUM žbuka (Zg i Zr)**  
(bijela)
- **BETONTON**  
boja za beton (bijeli i baza)

# AQUATON koloranti

Koloranti su stabilne pigmentne preparacije čija je kvaliteta strogo kontrolirana.

## KOLORANTI

Aquaton CS-90  
Aquaton CS-10  
Aquaton CS-11  
Aquaton CS-12  
Aquaton CS-30  
Aquaton CS-32

Aquaton CS-40  
Aquaton CS-50  
Aquaton CS-51  
Aquaton CS-60  
Aquaton CS-61  
Aquaton CS-70

Aquaton CS-71  
Aquaton CS-80  
Aquaton CS-81  
Aquaton CS-82



# TOP MIX strojevi za nijansiranje



Svako nijansiranje **OBAVEZNO** zavesti u knjigu „EVIDENCIJA STROJNOG NIJANSIRANJA“.

U prostor otisak nijansi nanijeti otisak boje iz svake nijansirane ambalaže.  
Nakon sušenja otisaka, potrebno je usporediti nijansu sa traženim tonom iz ton karte te provjeriti da li su otisci jedne te iste nijanse međusobno identični.



# XI. REFERENCE I CERTIFIKATI



U svom radu, trudimo  
se uvijek biti barem  
za nijansu bolji!

XI. REFERENCE

XI. REFERENCE



LOKACIJA: Rijeka



LOKACIJA: Rijeka

XI. REFERENCE

XI. REFERENCE



LOKACIJA: Split



LOKACIJA: Split

XI. REFERENCE

XI. REFERENCE



Rijeka



Osijek



Zadar



Rijeka



Novalja



Split

**XI. REFERENCE**

**XI. REFERENCE**



Šibenik



Bibinje



Crikvenica, hotel Crikvenica



Split, hotel Cornaro

# Zasluženi certifikati!

## AQUALUX LAK

Odgovara odredbama članka 13. stavak 1. Pravilnika o zdravstvenoj ispravnosti materijala i predmeta koji dolaze u neposredan dodir s hranom ( N.N.br.125/2009 ). Odgovara zahtjevima Norme EN 71-3 i čl.11 Pravilnika o zdravstvenoj ispravnosti i sigurnosti igračkaka (N.N. 115/2008), te se u smislu čl.3 Zakona o predmetima opće uporabe (N.N.85/06) smatra zdravstveno ispravnim.

## AQUALUX LAZURA

Odgovara zahtjevima europske norme HRN EN 71-3:2014 Sigurnost igračkaka- 3. dio: Otpuštanje određenih elemenata (EN 71-3:2013+A 1 :2014) i čl.10 Prilog II dio 111. tč.13 Pravilnika o sigurnosti igračkaka (N.N. 83/2014, 38/15). Odgovara čl.13 Pravilnika o zdravstvenoj ispravnosti materijala i predmeta koji dolaze u neposredan dodir s hranom (N.N.125/09, N.N.31/11), Zakonu o materijalima i predmetima koji dolaze u neposredan dodir s hranom ( NN 25/13 i 41/14), te se u smislu čl.4 Zakona o predmetima opće uporabe (N.N. 39/13, N.N.47/14) smatra zdravstveno ispravnim.

## LATEX STRONG - boja za unutarnje zidove

Odgovara zahtjevima članka 13. stavak 1. Pravilnika o zdravstvenoj ispravnosti materijala i predmeta koji dolaze u neposredan dodir s hranom (N.N.br. 125/2009). Odgovara zahtjevima sljedećih propisa: HRN EN ISO 2811-1:2016, HRN EN 13300:2002, HRN EN ISO 11998:2008.

## FASENA silikon - silikonska fasadna boja

Određivanje paropropusnosti na silikatnoj opeci. Metoda HRN EN ISO 7783-2:2004.



## CERTIFIKAT

Za sustav upravljanja prema  
**ISO 9001 : 2015**

U skladu s TÜV NORD CERT postupcima, potvrđuje se da

**CHROMOS-SVJETLOST d.o.o.**  
**M. Stojanovića 13**  
**HR - 35257 Lužani**  
**Hrvatska**



primjenjuje sustav upravljanja u skladu s gore navedenom normom za slijedeći opis djelatnosti

**Razvoj i proizvodnja boja, lakova, žbuka i ljepila**

Registracijski broj certifikata 44 100 134668  
Broj izvješća 10017596

Važi od 2018-02-01  
Važi do 2021-01-31  
Prva certifikacija 2003

*Lesić*

Služba izdavanja certifikata  
TÜV NORD CERT GmbH

Zagreb, 2018-01-11

Certifikacija je provedena u skladu s TÜV NORD CERT postupcima za auditiranje i certificiranje i predmet je redovnih nadzornih audita.

TÜV NORD CERT GmbH

Langemarckstraße 20

45141 Essen

www.tuev-nord-cert.com





**CHROMOS SVJETLOST d.o.o.  
2019.**

M. Stojanovića 13  
HR - 35257 Lužani  
Tel: +385 35 213 800  
Fax: +385 35 213 801

**[info@chromos-svjetlost.hr](mailto:info@chromos-svjetlost.hr)  
[www.chromos-svjetlost.hr](http://www.chromos-svjetlost.hr)**



Chromos  
**Svjetlost**